

maximum
surfaces
for unique
expressions

ACTIVE
SURFACES®

MARBLE ACTIVE

Calacatta Active	212
Pietra Grey Active	214

UNI ACTIVE

Uni Ice Active	216
----------------	-----

PIETRA DI BASALTO ACTIVE

Basalto Beige Active	220
Basalto Bianco Active	218
Basalto Grigio Active	224
Basalto Moro Active	222
Basalto Nero Active	226

URBAN ACTIVE

Urban Dove Active	234
Urban Grey Active	232
Urban Ivory Active	230
Urban White Active	228

INNOVATIVE
MARBLE

MARMİ MAXIMUM

Alaska White Maximum	72
Alpi Chiaro Venato Maximum	114
Amazonite Maximum	120
Apuano Purissimo Maximum	34
Arabescato Orobico Maximum	80
Arabescato Orobico A/B Maximum	82
Bardiglio Sublime Maximum	96
Blue Tempest Maximum	92
Blue Tempest A/B Maximum	94
Breccia Imperiale Maximum	88
Breccia Mirabile Maximum	58
Breccia Sarda Maximum	62
Bright Onyx Maximum	32
Calacatta Maximum	52
Calacatta Bellissimo Maximum	40
Calacatta Dorato Maximum	54
Calacatta Statuario Maximum	38
Camouflage Maximum	76
Crema Superiore Maximum	46
Dama Bianca Maximum	44
Dark Marquina Maximum	112
Deep Emperador Maximum	86
Divine Blue Maximum	100
Divine Blue A/B Maximum	102
Ethereal Travertino Maximum	64
Fiorenza Maximum	60
Glam Bronze Maximum	84
Gold Onyx Maximum	66

Irish Green Maximum	118
Lepanto Rubino Maximum	90
Majestic Onyx Maximum	110
Nebula Grigia Maximum	78
Nero Damascato Maximum	108
Opal White Maximum	42
Palissandro White Maximum	56
Panda White Maximum	48
Patagonia Maximum	68
Patagonia A/B Maximum	70
Pietra Grey Maximum	104
Premium White Maximum	36
Pure Calacatta Maximum	50
Sahara Noir Maximum	106
Silver Root Maximum	98
Taxos Maximum	30
Travertino Maximum	74
Verde Fantastico Maximum	116
White Beauty Maximum	122

INNOVATIVE
STONE

AION MAXIMUM

Black Aion Maximum	164
Grey Aion Maximum	162
White Aion Maximum	160

FJORD MAXIMUM

Black Fjord Maximum	134
Grey Fjord Maximum	132
White Fjord Maximum	130

LEXICON MAXIMUM

Arabescato Grigio Maximum	136
Breccia Blu Maximum	140
Breccia Phoenix Maximum	142
Ceppo Aragona Maximum	138

MEGALITH MAXIMUM

Megablack Maximum	152
Megabrown Maximum	148
Megagrey Maximum	150
Megagreige Maximum	146
Megawhite Maximum	144

PIETRE MAXIMUM

Jatoba Brown Maximum	128
Luna Limestone Maximum	124
Quarzite Vals Maximum	126

QUIETSTONES MAXIMUM

Quiet Numb Maximum	156
Quiet Rock Maximum	158
Quiet Sand Maximum	154

INNOVATIVE
IMPULSE

BALANCE

Azure	194
Chester Green	190
Ivory	182
Light Grey	192
Marsala Red	188
Nude	184
Ochre	186
Steel Blue	196

DATAUNI MAXIMUM

000.Uni Ice Maximum	178
300.Uni Pepper Maximum	180

LUCE / By Guillermo Mariotto

Luce Gold	208
Luce Pearl	204
Luce Silver	206

SELENITE MAXIMUM

Selenite Black Maximum	202
Selenite Greige Maximum	200
Selenite White Maximum	198

INNOVATIVE
CEMENT

ASTER MAXIMUM

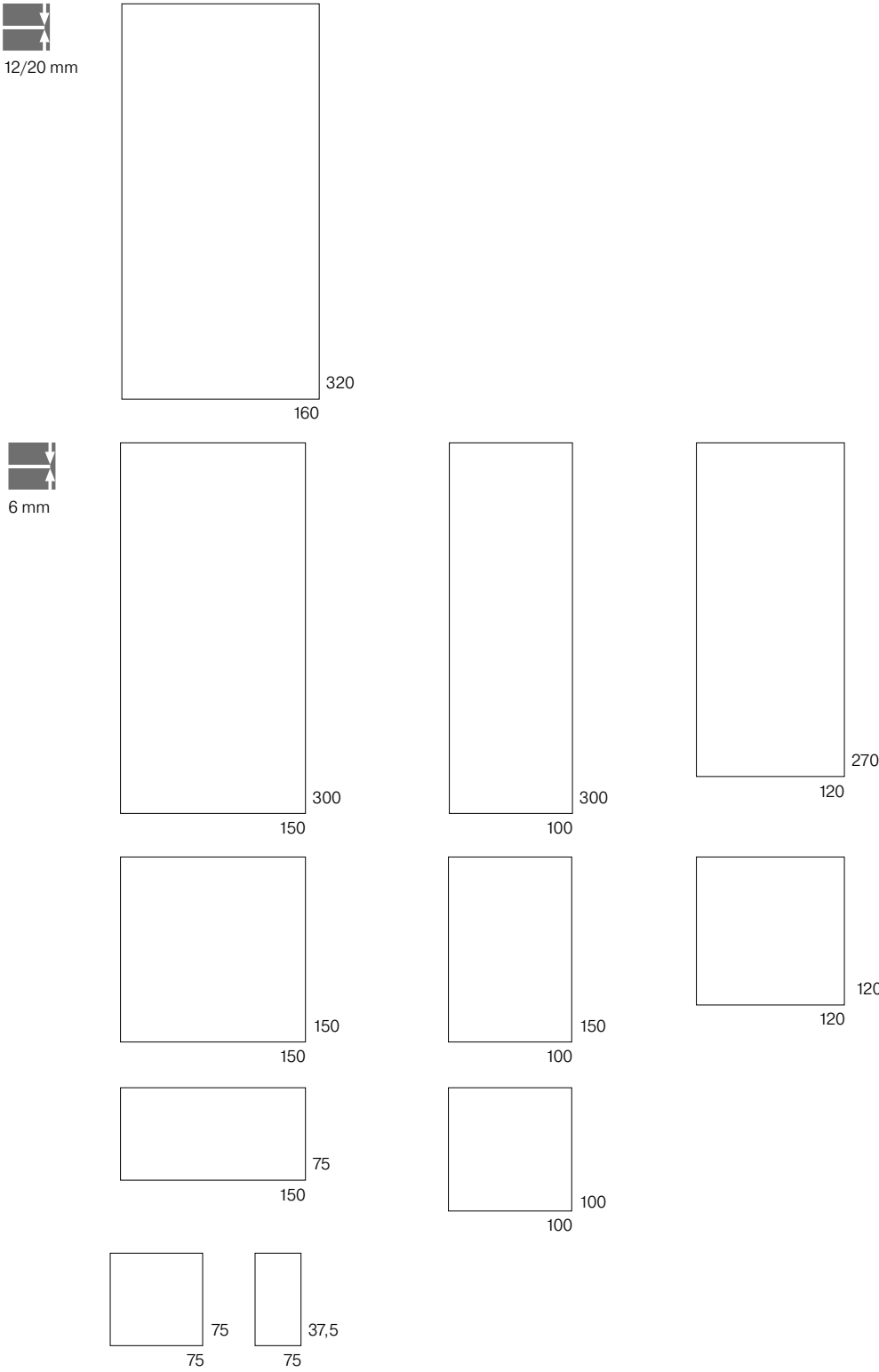
Mercury Maximum	168
Moon Maximum	170
Venus Maximum	166

HQ.RESIN MAXIMUM

Cinder Resin Maximum	174
Dark Resin Maximum	176
White Resin Maximum	172

TECHNICAL
INFORMATION

SapienStone Codes	238/239
Physical properties	240
Safe System	241
Active Surfaces	242/243
Technical notes	244
View the full technical details	244
Environment Information	244
Variations in appearance	245
Degree of colour change	245
Certifications	246/247
General sales conditions	248/251



320x160 cm 126"x63"

Aion Maximum	160
Balance	182
Hq. Resin Maximum - Dark Resin	176
Hq. Resin Maximum - Cinder Resin	174
Marmi Maximum	30
Pietre Maximum - Jatoba Brown	128
Pietre Maximum - Luna Limestone	124
Pietre Maximum - Quarzite Vals	126

300x150 cm 120"x60"

Aion Maximum	160
DataUni Maximum	178
Marble Active	212
Marmi Maximum	30
Pietre Maximum - Jatoba Brown	128
Selenite Maximum	198
Uni Active	216

150x75 cm 60"x30"

Aion Maximum	160
DataUni Maximum	178
Marmi Maximum	30
Pietre Maximum - Jatoba Brown	128
Selenite Maximum	198

150x150 cm 60"x60"

Aion Maximum	160
DataUni Maximum	178
Marmi Maximum	30
Pietre Maximum - Jatoba Brown	128
Selenite Maximum	198

75x75 cm 30"x30"

Aion Maximum	160
DataUni Maximum	178
Marmi Maximum	30
Pietre Maximum - Jatoba Brown	128
Selenite Maximum	198

75x37,5 cm 30"x15"

Aion Maximum	160
DataUni Maximum	178
Marmi Maximum	30
Pietre Maximum - Jatoba Brown	128
Selenite Maximum	198

300x100 cm 120"x40"

Aster Maximum	166
DataUni Maximum	178
Fjord Maximum	130
Hq. Resin Maximum	172
Luce / By Guillermo Mariotto	204
Megalith Maximum	144
Pietra Di Basalto Active	218
Pietre Maximum - Luna Limestone	124
Pietre Maximum - Quarzite Vals	126
Quietstones Maximum	154
Urban Active	228

150x100 cm 60"x40"

Aster Maximum	166
DataUni Maximum	178
Fjord Maximum	130
Hq. Resin Maximum	172
Megalith Maximum	144
Quietstones Maximum	154

100x100 cm 40"x40"

Aster Maximum	166
DataUni Maximum	178
Fjord Maximum	130
Hq. Resin Maximum	172
Luce / By Guillermo Mariotto	204
Megalith Maximum	144
Pietra Di Basalto Active	218
Pietre Maximum - Luna Limestone	124
Pietre Maximum - Quarzite Vals	126
Quietstones Maximum	154
Urban Active	228

270x120 cm 108"x48"

Aion Maximum	160
Balance	182
Lexicon Maximum	136
Marmi Maximum - Alpi Chiaro Venato	114
Marmi Maximum - Bright Onyx	32
Marmi Maximum - Dark Marquina	112
Marmi Maximum - Pietra Grey	104
Marmi Maximum - Premium White	36
Marmi Maximum - Pure Calacatta	50
Pietre Maximum - Luna Limestone	124
Pietre Maximum - Quarzite Vals	126

120x120 cm 48"x48"

Aion Maximum	160
Marmi Maximum - Alpi Chiaro Venato	114
Marmi Maximum - Dark Marquina	112
Marmi Maximum - Pietra Grey	104
Marmi Maximum - Premium White	36
Marmi Maximum - Pure Calacatta	50
Pietre Maximum - Luna Limestone	124

ACTIVE

MARBLE ACTIVE

Calacatta Active	212
Pietra Grey Active	214

PIETRA DI BASALTO ACTIVE

Basalto Beige Active	220
Basalto Bianco Active	218
Basalto Grigio Active	224
Basalto Moro Active	222
Basalto Nero Active	226

UNI ACTIVE

Uni Ice Active	216
----------------	-----

URBAN ACTIVE

Urban Dove Active	234
Urban Grey Active	232
Urban Ivory Active	230
Urban White Active	228

FEEL

MARMI MAXIMUM

Camouflage Maximum	76
Opal White Maximum	42

FLAMED

PIETRE MAXIMUM

Luna Limestone Maximum	124
Quarzite Vals Maximum	126

GLINT

MARMI MAXIMUM

Opal White Maximum	42
Palissandro White Maximum	56
Panda White Maximum	48

JEWEL

SELENITE MAXIMUM

Selenite Black Maximum	202
Selenite Greige Maximum	200
Selenite White Maximum	198

METAL

LUCE / By Guillermo Mariotto

Luce Gold	208
Luce Pearl	204
Luce Silver	206

NATURAL

AION MAXIMUM

Black Aion Maximum	164
Grey Aion Maximum	162
White Aion Maximum	160

ASTER MAXIMUM

Mercury Maximum	168
Moon Maximum	170
Venus Maximum	166

DATAUNI MAXIMUM

000.Uni Ice Maximum	178
300.Uni Pepper Maximum	180

HQ.RESIN MAXIMUM

Cinder Resin Maximum	174
Dark Resin Maximum	176
White Resin Maximum	172

LEXICON MAXIMUM

Arabescato Grigio Maximum	136
Breccia Blu Maximum	140
Breccia Phoenix Maximum	142
Ceppo Aragona Maximum	138

NATURAL

MARMI MAXIMUM

Apuano Purissimo Maximum	34
Breccia Mirabile Maximum	58
Bright Onyx Maximum	32
Calacatta Maximum	52
Calacatta Bellissimo Maximum	40
Cremo Superiore Maximum	46
Fiorenza Maximum	60
Patagonia Maximum	68
Pietra Grey Maximum	104
Premium White Maximum	36
Taxos Maximum	30
Travertino Maximum	74

MEGALITH MAXIMUM

Megablack Maximum	152
Megabrown Maximum	148
Megagrey Maximum	150
Megagreige Maximum	146
Megawhite Maximum	144

NATURAL PLUS

BALANCE

Azure	194
Chester Green	190
Ivory	182
Light Grey	192
Marsala Red	188
Nude	184
Ochre	186
Steel Blue	196

FJORD MAXIMUM

Black Fjord Maximum	134
Grey Fjord Maximum	132
White Fjord Maximum	130

MARMI MAXIMUM

Breccia Imperiale Maximum	88
Breccia Sarda Maximum	62
Dama Bianca Maximum	44
Silver Root Maximum	98

POLISHED

DATAUNI MAXIMUM

000.Uni Ice Maximum	178
300.Uni Pepper Maximum	180

MARMI MAXIMUM

Alpi Chiaro Venato Maximum	114
Amazonite Maximum	120
Apuano Purissimo Maximum	34
Arabescato Orobico Maximum	80
Bardiglio Sublime Maximum	96
Blue Tempest Maximum	92
Breccia Mirabile Maximum	58
Bright Onyx Maximum	32
Calacatta Maximum	52
Calacatta Bellissimo Maximum	40
Calacatta Dorato Maximum	54
Calacatta Statuario Maximum	38
Cremo Superiore Maximum	46
Dark Marquina Maximum	112
Deep Emperador Maximum	86
Divine Blue Maximum	100
Ethereal Travertino Maximum	64
Fiorenza Maximum	60
Glam Bronze Maximum	84
Gold Onyx Maximum	66
Irish Green Maximum	118
Lepanto Rubino Maximum	90
Majestic Onyx Maximum	110
Nebula Grigia Maximum	78
Nero Damascato Maximum	108
Pietra Grey Maximum	104
Premium White Maximum	36
Pure Calacatta Maximum	50
Sahara Noir Maximum	106
Taxos Maximum	30
Travertino Maximum	74
Verde Fantastico Maximum	116
White Beauty Maximum	122

SILKY

MARMI MAXIMUM

Dark Marquina Maximum	112
Nebula Grigia Maximum	78
Nero Damascato Maximum	108
Pietra Grey Maximum	104
Premium White Maximum	36

STRUCTURED

QUIETSTONES MAXIMUM

Quiet Numb Maximum	156
Quiet Rock Maximum	158
Quiet Sand Maximum	154

TOP LAPPED

MARMI MAXIMUM

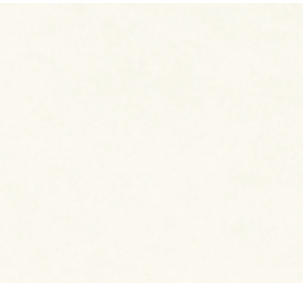
Alaska White Maximum	72
Patagonia Maximum	68

PIETRE MAXIMUM

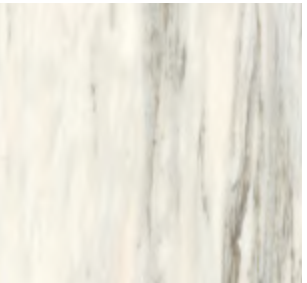
Jatoba Brown Maximum	128
----------------------	-----



APUANO PURISSIMO p. 34



TAXOS p. 30



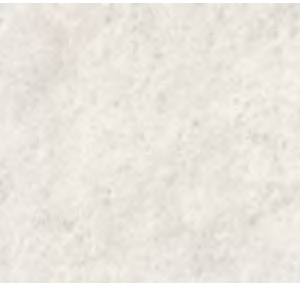
CREMO SUPERIORE p. 46



CALACATTA DORATO p. 54



ETHEREAL TRAVERTINO p. 64



OPAL WHITE p. 42



PURE CALACATTA p. 50



BRIGHT ONYX p. 32



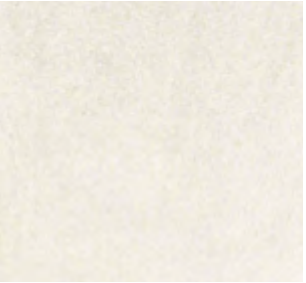
SELENITE WHITE p. 198



OCHRE p. 186



000.UNI ICE p. 178



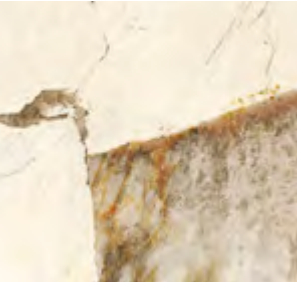
MEGAWHITE p. 144



WHITE RESIN p. 172



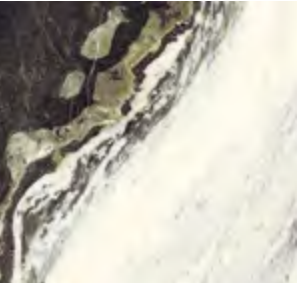
PALISSANDRO WHITE p. 56



PATAGONIA p. 68



BRECCIA SARDA p. 62



PANDA WHITE p. 48



LUCE PEARL p. 204



NUDE p. 184



CALACATTA p. 52



DAMA BIANCA p. 44



LIGHT GREY p. 192



LUNA LIMESTONE p. 124



GOLD ONYX p. 66



TRAVERTINO p. 74



BARDIGLIO SUBLIME p. 96



NEBULA GRIGIA p. 78



CALACATTA BELLISSIMO p. 40



WHITE FJORD p. 130



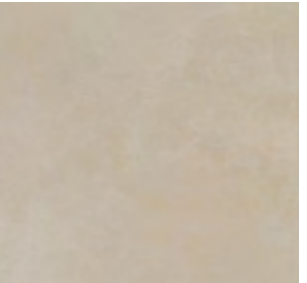
QUIET SAND p. 154



FIORENZA p. 60



VENUS p. 166



MEGAGREY p. 150



GREY AION p. 162



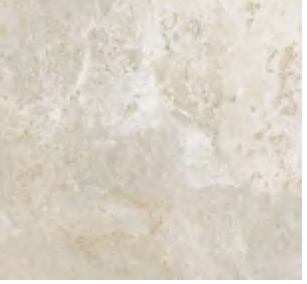
BRECCIA MIRABILE p. 188



CALACATTA STATUARIO p. 38



PREMIUM WHITE p. 36



WHITE AION p. 160



IVORY p. 182



ALASKA WHITE p. 72



SIVER ROOT p. 98



GREY FJORD p. 132



SELENITE GREIGE p. 200



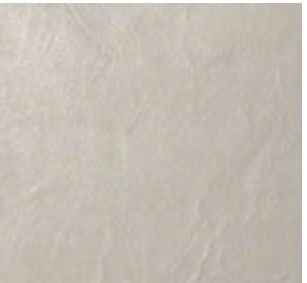
MARSALA RED p. 188



MEGAGREIGE p. 146



CAMOUFLAGE p. 76



CINDER RESIN p. 174



MERCURY p. 168



ARABESCATO OROBICO p. 80



DEEP EMPERADOR p. 86



AZURE p. 194



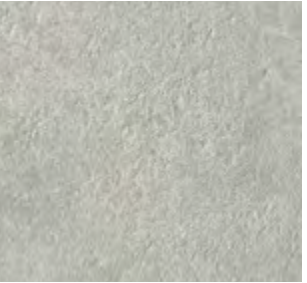
AMAZONITE p. 120



BRECCIA IMPERIALE p. 88



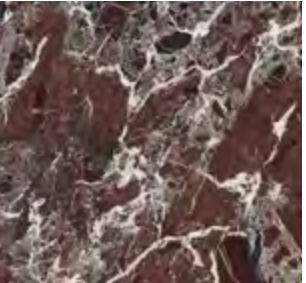
BRECCIA PHOENIX p. 142



QUIET NUMB p. 156



MEGABROWN p. 148



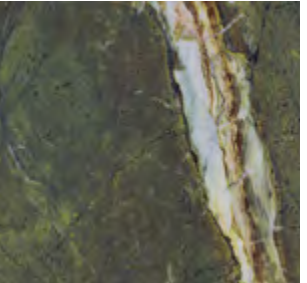
LEPANTO RUBINO p. 90



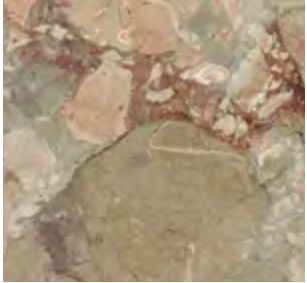
LUCE SILVER p. 206



STEEL BLUE p. 196



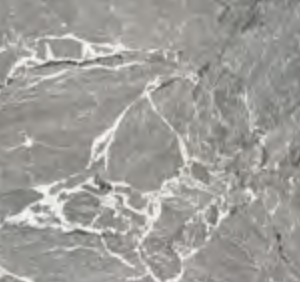
VERDE FANTASTICO p. 116



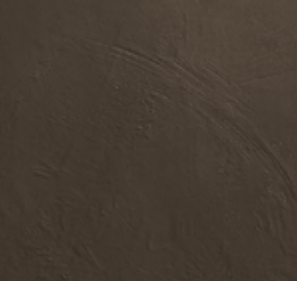
CEPPO ARAGONA p. 138



QUARZITE VALS p. 126



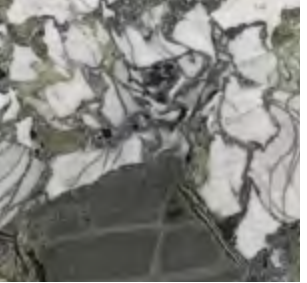
ARABESCATO GRIGIO p. 136



DARK RESIN p. 176



JATоба BROWN p. 128



WHITE BEAUTY p. 122



CHESTER GREEN p. 190



ALPI CHIARO VENATO p. 114



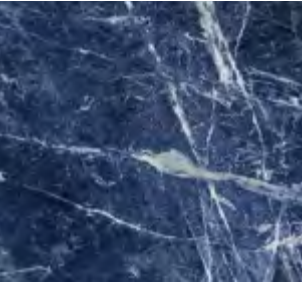
PIETRA GREY p. 104



LUCE GOLD p. 208



BRECCIA BLU p. 140



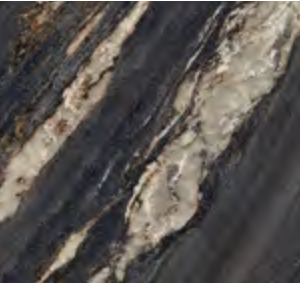
DIVINE BLUE p. 100



SELENITE BLACK p. 202



QUIET ROCK p. 158



NERO DAMASCATO p. 108



BLACK FJORD p. 134



MAJESTIC ONYX p. 110



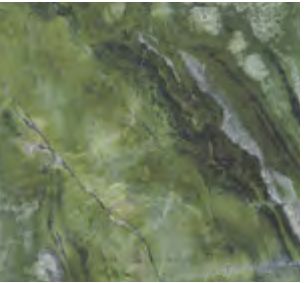
MOON p. 170



GLAM BRONZE p. 84



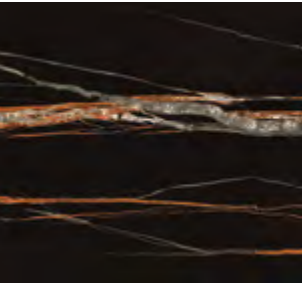
BLUE TEMPEST p. 92



IRISH GREEN p. 118



MEGABLACK p. 152



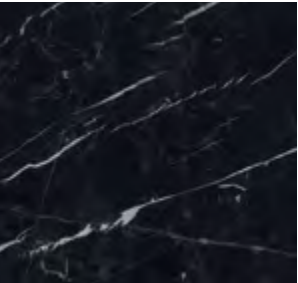
SAHARA NOIR p. 106



BLACK AION p. 164

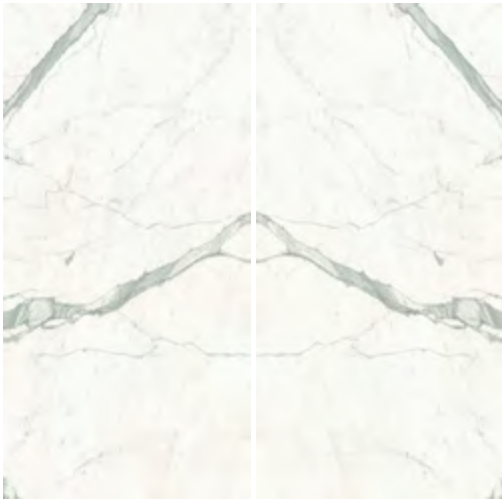


300.UNI PEPPER p. 180

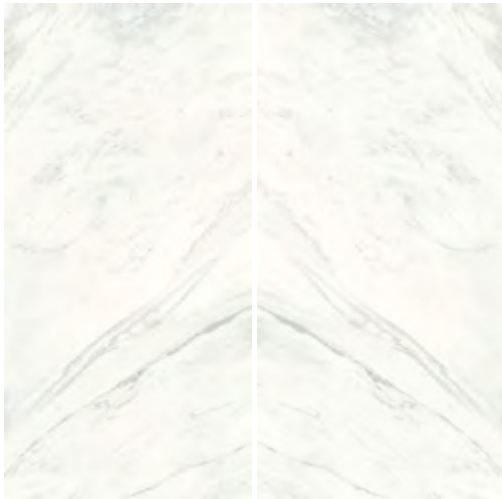


DARK MARQUINA p. 112

BOOK-MATCH



CAL. STATUARIO / A CAL. STATUARIO / B ◊



PREMIUM WHITE / A PREMIUM WHITE / B ◊



CALACATTA / A CALACATTA / B ◊



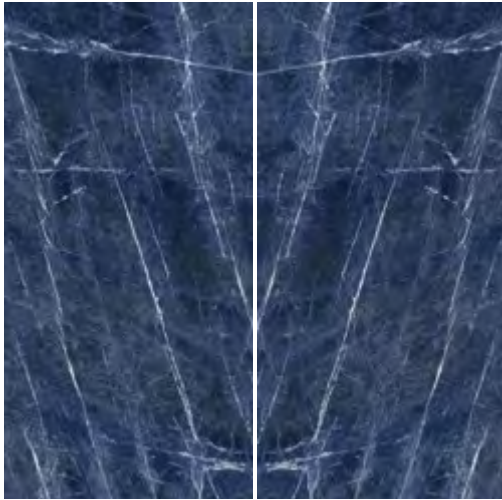
ARAB. OROBICO / A ARAB. OROBICO / B p. 82



BLUE TEMPEST / A BLUE TEMPEST / B p. 94



PATAGONIA / A PATAGONIA / B p. 70



DIVINE BLUE / A DIVINE BLUE / B p. 102

◊ Book-match available upon request.

FLANDRE
for unique expressions

let's
start

Fiandre for unique expressions

JA

Fiandreは、イタリアの磁器ストーンウェアのベンチマークであり、ハイエンドの建築およびデザイン分野における先進的で持続可能なソリューションの確固たる基準となっています。

多様なサーフェイス、サイズ、厚み、特徴、デザイン、そしてオーダーメイドのプロフェッショナルなサービスにより、スタイルや直感に合った独自性を求める建築家やデザイナーの要望に応えることができます。

EN

Fiandre is an Italian benchmark for porcelain stoneware and a solid point of reference for advanced sustainable solutions in the high-end architecture and design field.

The variety of surfaces, sizes, thicknesses, features and designs, along with bespoke, professional services, allow architects and designers to meet their clients' desire for uniqueness, matching their own style and intuitions.



JA

FiandreはIrisCeramica Group に不可欠な企業で、かつ、国際的なセラミック市場のキープレイヤーであり、その革新的な能力で際立っています。

長年の伝統と幅広い技術力により、当社は先駆的なシステムに投資し、製品のパフォーマンスとアイデンティティを急速に向上させています。多様な製品を提供することで、デザイナーは、より正確でカスタマイズされた方法で自らのビジョンを表現することができます。

EN

As an integral part of Iris Ceramica Group and a key player in the international ceramics market, Fiandre stands out for its ability to innovate.

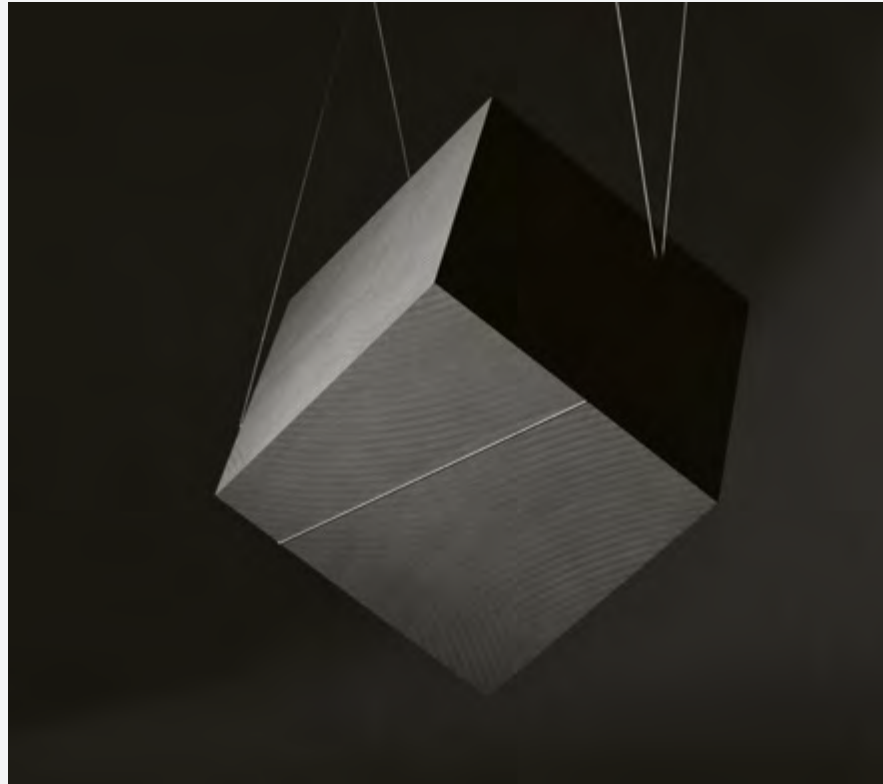
With its long-standing tradition and extensive technical competence, the company invests in pioneering systems to rapidly improve the performance and identity of its products. The variety of materials on offer helps designers to express their own vision in a more precise and customised way.

デザイナーとクライアントの
独自の表現のデザインに命
を吹き込む

Bringing life to designs
that showcase the unique
expressions of designers
and clients.



先駆的で 伝統的な サーフェイスとソリューション



Pioneering
and traditional
surfaces and solutions

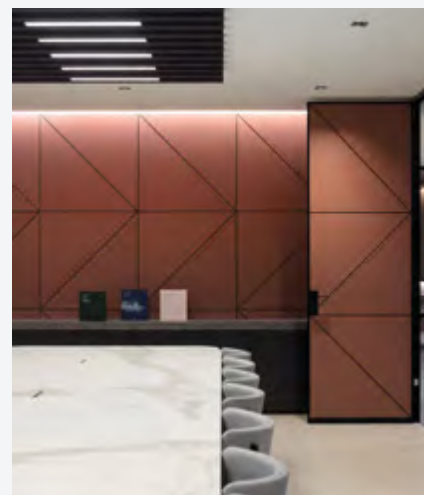


デザインソリューション
の改善により、パートナ
ーとしての私たちの役
割が確固たるものに

Improving design
solutions consolidates
our role as partner.

JA 私たちのコレクションは、幅広い色と仕上げでデザインの可能性を広げます。私たちのグループは、安全でエコロジカルな磁器ストーンウェアを、定番のサイズと厚みの薄い超大判スラブの両方で製造するシステムを採用しています。すでに世界中の主要プロジェクトで広く採用されているMaximum大判スラブもそのひとつで、高い技術的性能、視覚

的インパクト、そして極めて優れた汎用性を兼ね備えています。最新の「フルボディ」製造技術は伝統へのオマージュの結晶であり、製品を革新的に均質でコンパクトかつ不変の素材としてよみがえらせ、摩耗や損傷を受けても全体の美しさが保たれます。



EN Our collections multiply design potential with a wide range of colours and finishes. The Group has adopted systems that produce safe and ecological porcelain stoneware surfaces in both classic formats and extra-large, reduced-thickness slabs. These include the large Maximum slabs – already widely used in major projects

around the world – that combine high technical performance, visual impact and extraordinary versatility. Renewing the “full-bodied” technique, we pay homage to tradition, reviving an innovatively smooth, compact and indestructible material that maintains its initial appearance throughout its thickness, even in the event of wear or damage.

今日、Fiandreのセラミックソリューションは、従来の用途をはるかに超えています。床や壁の仕上げ、外部ファサードだけでなく、家具材、高級建築のディテール、そしてアクセサリとなり、空間の美しさと機能を際立たせています。これは、国内外の一流ブランドや有名デザ

イナー、そして建築家がFiandreをパートナーとして選ぶ理由のひとつです。すべてのプロジェクトがクリエイターの個性を表現できるよう、私たちは彼らと協力しています。

Today, Fiandre ceramic solutions go way beyond traditional use: in addition to floor and wall coverings and external façades, they can become furnishing materials, exclusive architectural details and accessories underlining the beauty and function

of spaces. This is just one of the reasons why prestigious national and international brands and famous designers and architects choose Fiandre as a partner: we work with them to ensure that every project expresses the uniqueness of its creator.

Iris Ceramica Group: 未来を見据えた 歴史

Iris Ceramica Group: A history that looks to the future.

Sustainability, innovation and excellent quality for pioneering ceramic surfaces.

持続可能性、革新性、優れた品質で、セラミック
サーフェイスのパイオニアに。



Iris Ceramica Groupは、ハイエンドの自
然のセラミックサーフェイスのデザイン
と開発における世界的なベンチマークで
す。

60年以上のビジネス経験を持ち、100
カ国以上で事業を展開しているIris
Ceramica Group は、人間と環境のより良
い関係のためにセラミックを再構築する
という明確な使命を掲げています。

Iris Ceramica Group is a world bench-
mark in the design and development
of high-end natural ceramic surfaces.

With over 60 years of business experi-
ence, the Group is present in over one
hundred countries, with a very clear
mission: to re-engineer ceramics to im-
prove interaction between humans and
the environment.

JA

Iris Ceramica Groupがエコプレナー（環
境保護起業家）であるのは、半世紀以上
にわたる持続可能性への具体的な取り
組みが示すように、責任ある生産を真の
優先事項としているからです。
「エコノミー＝エコロジー」は、1960年
代から、責任ある持続可能な生産が、い
かにIris Ceramica Groupの優先事項であ
るかを示す原則です。

環境保護と汚染削減は、持続可能な開発
と建築の分野において、意欲的な目標を
達成するための基本的な目標です。

Iris Ceramica Groupは、環境、社会、コー
ポレートガバナンスの3つのESG基準に
従って持続可能性への取り組みを測定
し、長年にわたり、環境を保護するための
省エネソリューションを適用し、関連する
ベストプラクティスの開発と投資を行っ
てきました。

EN

Iris Ceramica Group is an Ecopre-
neur, because responsible produc-
tion is a real priority, as demonstrated
in over half a century of concrete com-
mitment to sustainability.
“Economy = Ecology” is the principle
that has been underlining how respon-
sible and sustainable production is a
priority for Iris Ceramica Group since
the 1960s.

Protecting the environment and reduc-
ing pollution are fundamental goals for
achieving ambitious targets in the field
of sustainable development and archi-
tecture.

Iris Ceramica Group measures its com-
mitment to sustainability according to
three ESG criteria: environmental, so-
cial and corporate governance, and for
years it has been applying energy sav-
ing solutions to safeguard the environ-
ment, developing and investing in the
related best practices.



認証

私たちのグループのコミットメントによ
り、安全で循環的かつ責任ある製品の設
計と製造のための最も野心的な世界的
基準のひとつである「クレイドル・トゥ・ク
レイドル・シルバー認証」や、私たちの製
品が「レッドリスト・フリー」、つまり人の
健康や生態系に有害な化学物質を含ま
ないことを確認する「宣言ラベル」に含ま
れるなど、主要な材料とプロセスの認証
を取得することができました。

Certifications

The commitment of the Group we be-
long to has helped us to obtain major
material and process certifications,
including Cradle to Cradle Silver - one
of the most ambitious global stan-
dards for the design and manufacture
of safe, circular and responsible prod-
ucts – and the inclusion in the Declare
Label declaration, which confirms that
our materials are ‘Red List Free’, in
other words they contain no chemical
substances that are harmful to human
health and the ecosystem.



Declare.

明確な使命：
人間と環境のよりよい
関係のために、セラミッ
クを再構築すること

A clear mission:
to re-engineer ceramics
to improve interaction
between humans and the
environment.

創業当初からの イノベーター

Iris Ceramica Groupの一員であることは、グループとその生産拠点で開発された技術と革新の恩恵を受けて、より高度でカスタマイズされたソリューションが提供できるということ

Innovators from the beginning

Being part of Iris Ceramica Group means benefiting from the technologies and innovations developed in the Group and its production sites to supply increasingly advanced and customised solutions.

JA

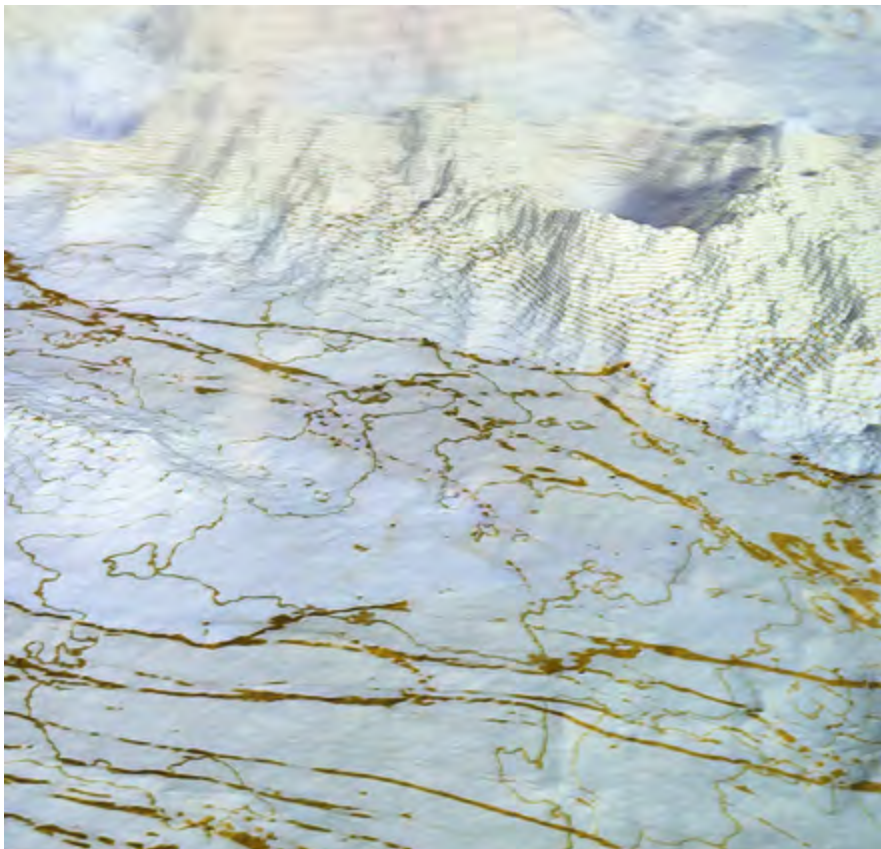
Iris Ceramica Groupは、エコイノベーターとして道を切り開いてきました。イノベーションへの傾向はグループのDNAの一部であり、細部へのこだわり、革新的な技術的特性、ユニークなセラミックの仕上げに反映されています。

その証として、グループが開発した多くの先駆的なソリューションがあり、Fiandreは独自のセラミックサーフェイスを提供することができます。

EN

Iris Ceramica Group paves the way as Ecoinnovators: the propensity for innovation has always been part of the Group's DNA, and translates into attention to detail, revolutionary technical properties and unique ceramic finishes.

Bearing witness to this are the many pioneering solutions developed by the Group that Fiandre can offer with its own surfaces.



Iris Ceramica Groupの革新的な技術は、Fiandreの製品と完全に互換性があります。プロフェッショナルのニーズを理解し、先駆的で野心的なアイデアを実現することで、プロフェッショナルのユニークな表現に声を届けられるのは、完全にカスタマイズされたクリエイティブとプロダクションのリソースだけです。

Iris Ceramica Group's innovative technologies are perfectly compatible with Fiandre surfaces: only a range of totally custom creative and production resources can offer a voice to the unique expression of professionals, as we understand their professional needs and implement pioneering, ambitious ideas.



Arden Station, Melbourne
by Metro Tunnel, Victoria State Government
Artwork: Abdul Abdullah developed by Urban At Projects
Fiandre Partner: Artedomus
Photo: Joanne Ly
Maximum + DYS + Active Surfaces



**Moonlight
Alchimia
Hypertouch®**

**Attract
XSlab**

**Active Surfaces®
DYS**

**Full body³
Ceramica 4D**





Moonlight

極めて洗練されたセラミック生地を使用し、厚さ6mmのセラミックサーフェイスと高効率の薄型ライトパネルを組み合わせ、光を均一に拡散しますしします。

Moonlightはバックライトシステムで、住宅、商業施設、ホスピタリティ施設などの屋内使用に理想的です。仕上げ材として使用できるほか、ご要望に応じて家具コンポーネントの一部としてもご利用いただけます。

Thanks to a highly refined ceramic mixture, the 6 mm-thick panels evenly amplify the light when combined with a special luminous panel.

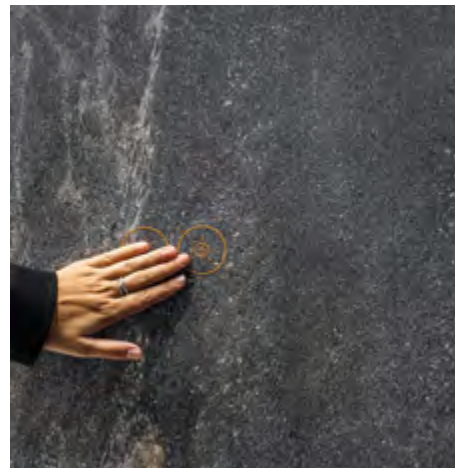
Moonlight is the ideal backlighting system for indoor settings in the residential, commercial and hospitality sectors, which can be applied as a covering or, upon request, for furnishing elements.



Alchimia

Alchimiaを使用すると、家具や壁の表面が、デザインに完全に統合された目に見えないモニターに変わります。Iris Ceramicaグループは、Alchimiaの最先端技術とセラミック表面を組み合わせ、連続した表面の背後にスクリーンとオーディオ・ビデオシステムを隠しました。その結果、革新的な相乗効果が生まれました。セラミックの優雅さを損なうことなく、ディスプレイとサウンドが思いのままに現れます。

Alchimia allows wall or furnishing coverings to become an invisible display, seamlessly blending into the surrounding design. Iris Ceramica Group has combined Alchimia's cutting-edge technology with ceramic surfaces to conceal screens and audio-video systems beneath a continuous ceramic surface. The result is an innovative synergy: displays and speakers appear and disappear on command, while preserving the elegance of ceramics.



Hypertouch®

Hypertouchは、美しさと機能性を兼ね備えた革新的な静電容量式タッチパネルです。デザインの可能性が広がります。表に見えない技術により、軽くタッチするだけで、ホームオートメーションセンサーの統合システムが作動し、照明、オーディオ・ビデオシステム、施錠、または温度調整などを制御することができます。外部のプレートやスイッチを排除することで、Hypertouchは表面の連続性とエレガンスを高めます。

Hypertouch is an innovative capacitive surface that combines aesthetics and functionality to expand design potential. Thanks to its concealed technology, simply touching it activates integrated home automation sensors that can switch lighting and audio-video devices on and off, control doors and windows, and adjust the room temperature. Hypertouch enhances the elegance and continuity of surfaces, eliminating unaesthetic switches and cover plates.

Attract

JA

Attractは、Business Unit Granitechが開発した最先端の乾式磁気施工システムです。このシステムは、磁性を持たせたスラブで構成されており、接着剤や支持構造物を使用せずに、連続した表面を形成するためにすぐに施工が可能です。解体作業をしなくても、各スラブは迅速かつ簡単に撤去することができます。そのため、スラブは磁気ベースの効果を失うことなく、何度も再利用可能で、切断して再組立が可能です。Attractは、循環の原則を尊重しつつ、セラミックスの新境地を切り開く特許を取得した技術です。これは、Iris Ceramica GroupのESG価値観に沿った、意識的なデザインの力を示す優れた具体例です。(乾式磁気施工システムはMagFace社によりライセンス取得されています。)

EN

Attract is a pioneering magnetic dry laying system developed by the Business Unit Granitech. The system consists of slabs that are made magnetic, ready to be laid to create a continuous surface, without the use of glues or supporting structures. The removal of each slab is also quick, easy and circular, without the need for demolition. The materials can therefore be used infinitely, and the magnetic base can be reused over and over again, cut and re-assembled without losing any of its effectiveness. Attract is a patented technology that opens new horizons for ceramics while respecting circularity principles. It is an outstanding, concrete example of the power of aware design, in line with Iris Ceramica Group's ESG values. *(Magnetic laying system licensed by MagFace)*



XSlab

JA

Xslabは、Granitechが開発した超高性能表面材で、X-ファクターの中でも最も重要な要素である「耐久性」を備えたソリューションです。この革新的な素材により、Iris Ceramicaグループのブランドが採用する6mm厚のセラミックスラブは、耐久性が5倍から10倍に強化されています。さらに、Xslabの曲げ強度は、セラミックスラブの標準値の3倍に強化されています。Xslabの秘密は、1~2mmの天然鉱物ラミネートとの組み合わせにあります。このラミネートは極めて耐久性が高く、健康に有害な物質を一切含まず、優れた技術的特性を備えています。

EN

Xslab, developed by Granitech, is a super-powered surface with the most important X-factor of all: the gift of strength. This groundbreaking material has been used to enhance the 6 mm-thick ceramic panels of Iris Ceramica Group's brands, making them five to ten times more resistant. Additionally, Xslab's flexural strength is three times higher than the standard value for ceramic panels. The secret of Xslab lies in its combination with a natural mineral laminate that is 1-2 mm thick, highly resistant, completely free of substances that are harmful to health, and boasts excellent technical properties.



Active Surfaces®

JA 2009年以来、ActiveSurfaces® テクノロジーはデザイン、科学、創造性を融合し、革新性、持続可能性、美しさを特徴とするだけでなく、環境を尊重しながら人間に役立つという深い価値を備えたサーフェイスを生み出してきました。

エコアクティブな Active Surfaces® には次の4つの効果があります：

- 抗菌・抗ウイルス（新型コロナウイルス感染症にも対応）
- 汚染防止
- 防臭
- セルフクリーニング

EN Dal 2009 la tecnologia di ActiveSurfaces® combina design, scienza e creatività dando vita a superfici che non solo si caratterizzano per innovazione, sostenibilità ed estetica, ma che racchiudono un profondo valore: essere al servizio dell'uomo nel rispetto dell'ambiente.

I materiali eco-attivi ActiveSurfaces® presentano quattro proprietà:

- Antibatterica e antivirale (anche anti-Covid-19)
- Antinquinamento
- Anti-odore
- Autopulente

DYS Design Your Slabs

Design Your Slabsは、セラミックの表面に様々な画像やイラストを特注プリントができる革新的な技術です。Design Your Slabsには、想像力に限界はなく、細部に至るまで最も創造的なアイデアが形になり、ユニークなセラミックサーフェイスが生み出されます。表面が真っ白なキャンバスとなり、デザイナーのセンスによって技術と創造性が融合し、本格的なセラミック芸術作品に命が吹き込まれます。

Design Your Slabs è l'innovativa tecnologia che offre la possibilità di personalizzare le superfici ceramiche con qualsiasi immagine o illustrazione. Con Design Your Slabs l'immaginazione non ha limiti e le idee più creative prendono forma, fin nei minimi dettagli, per la realizzazione di superfici ceramiche uniche.

La lastra diventa una tela bianca su cui tecnologia e creatività si combinano, secondo l'estro del designer, dando vita ad una vera e propria opera d'arte in ceramica.

Ceramica 4D

Iris Ceramica Group の技術革新に関する研究は、セラミックの再設計においてさらに一歩前進し、この素材をより高く、そしてまったく独自の発展段階へと導きました。自然界と同様に、4D Ceramic Surfaces は層状構造を持ち、花崗岩のような強度を備えています。天然鉱物で構成され、革新的な製造プロセスによって生み出されたこの素材は、12mmおよび20mmの厚さで、水・火・土という生命の起源となる要素とその歴史を内包しています。見た目には、厚み全体にわたって同一の装飾が施されており、自然の粒子模様や色合い、幾何学的パターンを再現しています。そのため、表面とエッジの間にいかなる違いも存在しません。

Iris Ceramica Group's research into technological innovation has taken another step forward in the re-engineering of ceramics, taking the material to a higher and totally unique level of development. As in nature, the 4D Ceramic surface is stratified, and becomes granitic. Solid as a rock, composed of natural minerals, using a pioneering production process, in 12 and 20 mm thickness it withholds all its history and the elements from which life originates: water, fire and earth. To the eye, the result is a ceramic surface that maintains the same surface decoration throughout the thickness, so recreating natural grains, colour shades, geometric patterns, totally eliminating any distinction between the surface and the edge.

Full Body³

最先端の製造プロセスから生まれ、国際特許を取得している Full Body³ の素材は、深み、性能、独自性で際立っています。Full Body³ のセラミック表面では、装飾はセラミックスラブの本質であり、その技術的特性が素材と一体化し、品質的に優れています。Iris CeramicaグループブランドのFull Body³ セラミック表面の製造プロセスは、技術的な卓越性を誇ります。このプロセスは、唯一無二のセラミックスラブを生み出すことができる産業界で唯一のものです。セラミックスラブの表面に「雨のように」散りばめられる素材の鱗片や粒子が、完全にランダムなパターン、つまり、自然な意味での「偶然性」で配置され、これが、製造プロセス全体の革新的な要素となっています。

EN The result of an internationally patented pioneering production process, Full Body³ materials stand out for their depth, performance and uniqueness. In fact, decoration is at the heart of Full Body³ ceramic surfaces, which are of a superior quality thanks to the integration of technical qualities within the material itself. The production process for Full Body³ ceramic surfaces, manufactured by brands within the Iris Ceramica Group, is a technological marvel: a revolutionary industrial process that creates unique, unparalleled ceramic panels. The most innovative aspect of the production process is the addition of flakes and granules of material, which give the body of the ceramic panel a “rain-like” effect, as they are randomly scattered to create patterns in a completely unplanned and spontaneous way.



聖サルキス・アルメニア教会、キャロルトン(テキサス州)
建築家デイヴィッド・ホットソン



決意、価値観、行動 具体的なプロジェクトの好循環の道

Iris Ceramica Groupのハブ拠点と専門部門で、
ユニークなソリューションとサービスが育まれます。

Determination, values, actions a virtuous path of concrete projects

Iris Ceramica Group's Hub and specialist
units are incubators
of unique solutions and services.



ICG RenaisScience Hub (ICGルネッサイエンス・ハブ)

Iris Ceramica Groupの先駆的なアプローチは、ミラノ工科大学デザイン学部との提携による新しい技術科学センター「ICG RenaisScience Hub」の設立にもつながっています。科学をセラミックに応用し、ユニークなプロジェクトやソリューションを開発する場所です。このイノベーションハブは、特にロジスティクスと梱包システムに重点を置き、セラミックのための、そしてセラミックを使用した統合ソリューションを開発することを目指しています。

Iris Ceramica Group's pioneering approach has also led to the establishment of the new "ICG RenaisScience Hub" technological and scientific centre in partnership with the Design Department of the Politecnico di Milano: a tangible example of the holding's clear mission. A space where science is applied to ceramics to develop unique projects and solutions. The innovation hub aims to develop integrated solutions for and with ceramics, with a special focus on logistics and packaging systems.



ICG Atelier

Iris Ceramica Groupの創造的な研究所、そこは、創造性と革新性、そしてオーダーメイドの伝統が会う場所です。ICG Atelierは、セラミックのノウハウと芸術や実験を融合し、最も要求の厳しい顧客の要望にも応えられるユニークな作品を生み出す卓越した例です。その独自のセラミック作品により、セラミック加工芸術におけるユニークな一例となっています。

The Iris Ceramica Group creative laboratory where creativity meets innovation and tailor-made tradition: ICG Atelier is an example of excellence, where ceramic know-how blends with art and experimentation, bringing life to unique pieces that meet the demands of the most discerning customers. With its exclusive ceramic creations, it is an example of a unicum in the art of ceramic processing.



ICG Design

ICG Designは、創造性と機能を統合したハイエンドの建築およびインテリアデザインサービスを提供しています。カスタムメイドのアプローチで、ICG Designチームはクライアントと密に連絡を取り合いながら、ビジョンやアイデアを具体的なプロジェクトへと昇華させていきます。ICG Design は最先端のソフトウェアと3D視覚化技術を使用して、視覚的な理解と材料の選択を容易にする詳細な設計を提示し、各スペースが見た目に美しいだけでなく、完璧に機能することを保証します。

ICG Design provides high-end architectural and interior design services that integrate creativity and function. With its custom approach, the ICG Design team works in close contact with clients to transform visions and ideas into concrete projects. Using cutting-edge software and 3D viewing techniques, ICG Design presents detailed projects to facilitate the visual understanding and choice of materials, ensuring that each space is not only aesthetically pleasing but also perfectly functional.



Granitech

Granitechは、Iris Ceramicaグループ傘下の技術専門部門として、通気性の高い外壁用高級セラミックタイルシステムや床上げのための先進的な磁器タイルシステムを設計・開発しています。さらに、セラミック表面の応用技術における最先端ソリューションの開発にも取り組んでいます。当ブランドは設計者をサポートし、デザインから応用技術の実現まで、プロセス全体を直接管理します。個々のプロジェクトの特定のニーズに対応するため、高いカスタマイズ性を備えたサービスを提供しています。

Granitech is a business unit of Iris Ceramica Group that specializes in technical applications. It is responsible for designing advanced porcelain stoneware cladding systems for ventilated façades and raised floors, as well as developing cutting-edge solutions for applying ceramic surfaces. The brand supports designers by overseeing every step of the process, from design to implementing innovative applications. In this way, the brand provides a highly customized service that is tailored to the specific needs of each project.

FLANDRE
for unique expressions

詳細はウェブサイトをご参照ください。

Sustainability And Certifications
www.irisceramicagroup.com/en/sustainability/corporate-social-responsibility/

Moonlight / Alchimia / Hypertouch / Attract / XSlabs /
Active Surfaces® / Dys / Ceramica 4D / Full Body³
www.irisceramicagroup.com/en/innovation/

Active Surfaces®
www.active-surfaces.com/en/

Granitech
www.granitech.com

ICG ♻️ PAPER This sixteenth is printed on ICG PAPER.

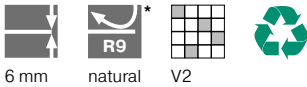
FROM
WASTE
TO
PAPER The discarded paper material from Iris Ceramica Group has found new life,
transforming into recycled paper for our stationery. A tangible gesture that embodies
the Group's commitment to sustainability, in line with the best ESG practices.
irisceramicagroup.com

collections

TAXOS

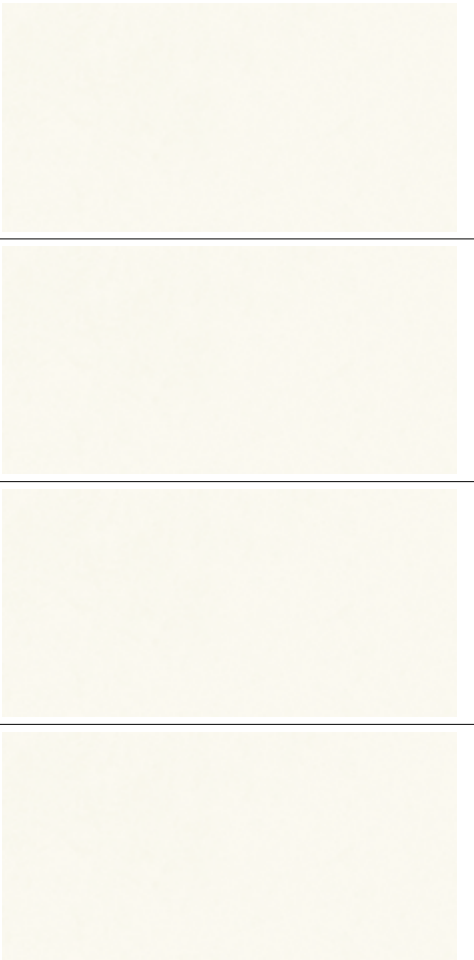
Available in CLASSIC SIZES

Taxos Natural



6 mm	Natural	Polished
300x150 cm 120"x60"	MMS261530	MML261530
150x150 cm 60"x60"	MMS261515	MML261515
150x75 cm 60"x30"	MMS26715	MML26715
75x75 cm 30"x30"	MMS2677	MML2677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS2673	MML2673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

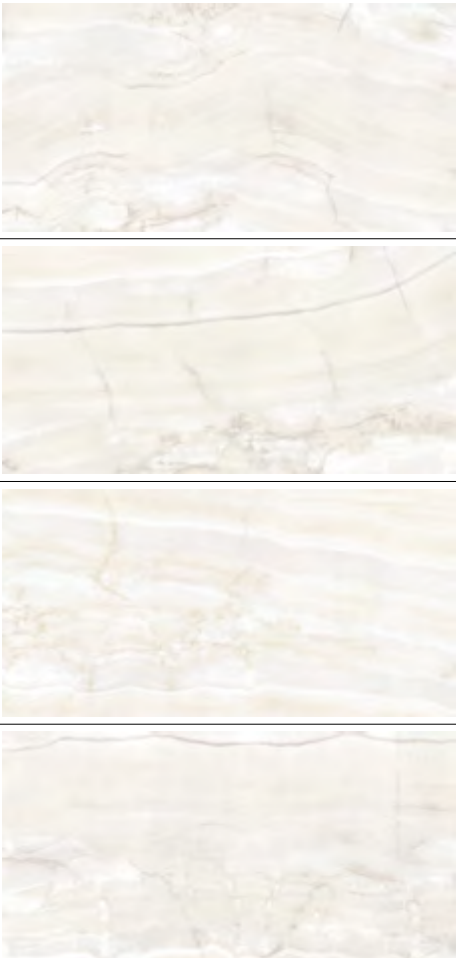
BRIGHT ONYX

Available in SAPIENSTONE

Bright Onyx Polished

			
6/12 mm	natural	V3	
	6 mm	Natural	Polished
300x150 cm 120"x60"	MMS2461530	MML2461530	
270x120 cm 108"x48"	-	MML2462712	
150x150 cm 60"x60"	MMS2461515	MML2461515	
150x75 cm 60"x30"	MMS246715	MML246715	
75x75 cm 30"x30"	MMS24677	MML24677	
75x37,5 cm 30"x15"	MMS24673	MML24673	
SAPIENSTONE			
	12 mm **	Natural	Polished
320x160 cm 126"x63"	SSH3216513G	SSP3216513G	

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

APUANO PURISSIMO



6 mm



natural



V3



 6 mm	Natural	Polished
300x150 cm 120"x60"	MMS8461530	MML8461530
150x150 cm 60"x60"	MMS8461515	MML8461515
150x75 cm 60"x30"	MMS846715	MML846715
75x75 cm 30"x30"	MMS84677	MML84677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS84673	MML84673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

PREMIUM WHITE

Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Premium White Natural | Polished

6/12 mm

natural

V3

6 mm	Natural	Silky	Polished
300x150 cm ♦ 120"x60"	MMS3361530	MMH3361530	MML3361530
270x120 cm 108"x48"	MMS3362712	MMH3362712	MML3362712
150x150 cm 60"x60"	MMS3361515	MMH3361515	MML3361515
120x120 cm 48"x48"	MMS336120	MMH336120	MML336120
150x75 cm 60"x30"	MMS336715	MMH336715	MML336715
75x75 cm 30"x30"	MMS33677	MMH33677	MML33677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS33673	MMH33673	MML33673
♦ Book-match available upon request.			
SAPIENSTONE			
12 mm **	Natural	Polished	
320x160 cm 126"x63"	SSH3216514G	SSP3216514G	

6 mm Thick Available Faces



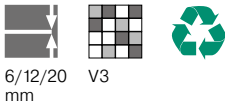
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
** SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

CALACATTA STATUARIO

Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Calacatta Statuario Polished



6/12/20 mm

V3

 6 mm	Polished
300x150 cm ♦ 120"x60"	MML2661530
150x150 cm 60"x60"	MML2661515
150x75 cm 60"x30"	MML266715
75x75 cm 30"x30"	MML26677
75x37,5 cm 30"x15"	MML26673
♦ Book-match available upon request.	
SAPIENSTONE	
 12 mm **	4D Cashmere 4D Polished
320x160 cm 126"x63"	SSC3216507G SSP3216507G
 20 mm **	4D Cashmere 4D Polished
320x160 cm 126"x63"	SSC3216507G20 SSP3216507G20

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

CALACATTA BELLISSIMO

Available in CLASSIC SIZES

Calacatta Bellissimo Polished



 6 mm	Natural	Polished
300x150 cm 120"x60"	MMS5661530	MML5661530
150x150 cm 60"x60"	MMS5661515	MML5661515
150x75 cm 60"x30"	MMS566715	MML566715
75x75 cm 30"x30"	MMS56677	MML56677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS56673	MML56673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

OPAL WHITE


6 mm


feel


V2



 6 mm	Feel	Glint
300x150 cm 120"x60"	MMF33861530	MMG33861530
150x150 cm 60"x60"	MMF33861515	MMG33861515
150x75 cm 60"x30"	MMF3386715	MMG3386715
75x75 cm 30"x30"	MMF338677	MMG338677
75x37,5 cm 30"x15"	MMF338673	MMG338673

Available Faces



Surface made with water-based technology:
excellent visual performance, high-definition image and
textured effects, in the name of environmental sustainability



Opal White Feel - Glint



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

DAMA BIANCA

Available in CLASSIC SIZES

Dama Bianca Natural Plus | Selenite Greige Jewel | Breccia Mirabile Polished



6 mm



natural plus

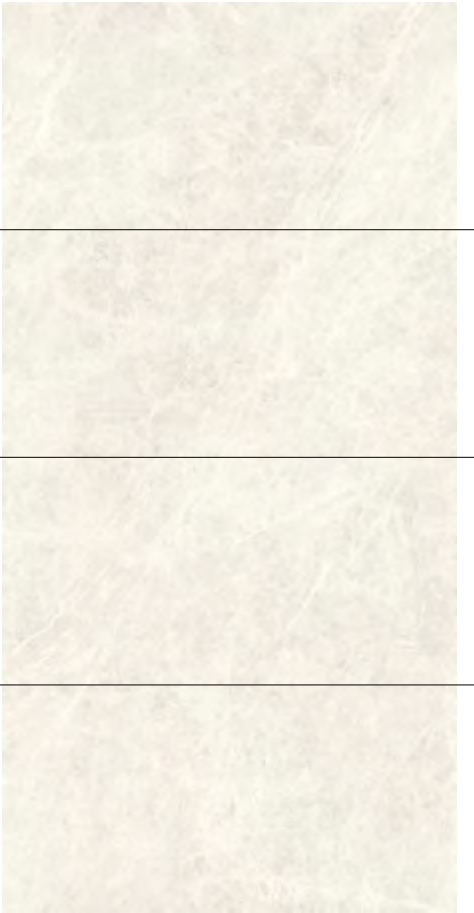


V3



 6 mm	Natural Plus
300x150 cm 120"x60"	MMS32561530
150x150 cm 60"x60"	MMS32561515
150x75 cm 60"x30"	MMS3256715
75x75 cm 30"x30"	MMS325677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS325673

Available Faces

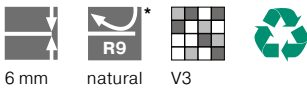


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumlは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumlは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



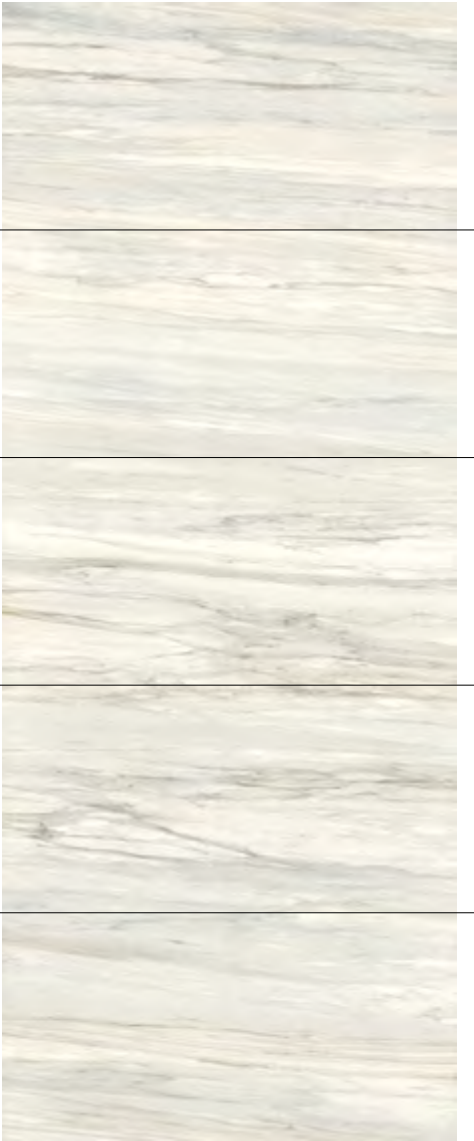
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

CREMO SUPERIORE



 6 mm	Natural	Polished
300x150 cm 120"x60"	MMS14561530	MML14561530
150x150 cm 60"x60"	MMS14561515	MML14561515
150x75 cm 60"x30"	MMS1456715	MML1456715
75x75 cm 30"x30"	MMS145677	MML145677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS145673	MML145673

Available Faces

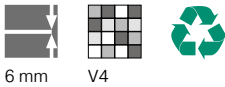


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



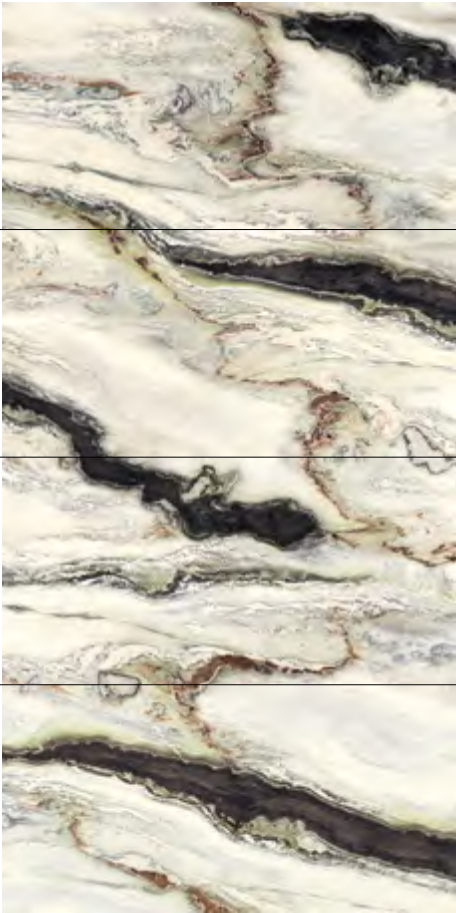
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

PANDA WHITE



 6 mm	Glint
300x150 cm 120"x60"	MMG29061530
150x150 cm 60"x60"	MMG29061515
150x75 cm 60"x30"	MMG2906715
75x75 cm 30"x30"	MMG290677
75x37,5 cm 30"x15"	MMG290673

Available Faces

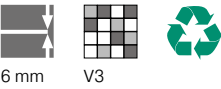


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



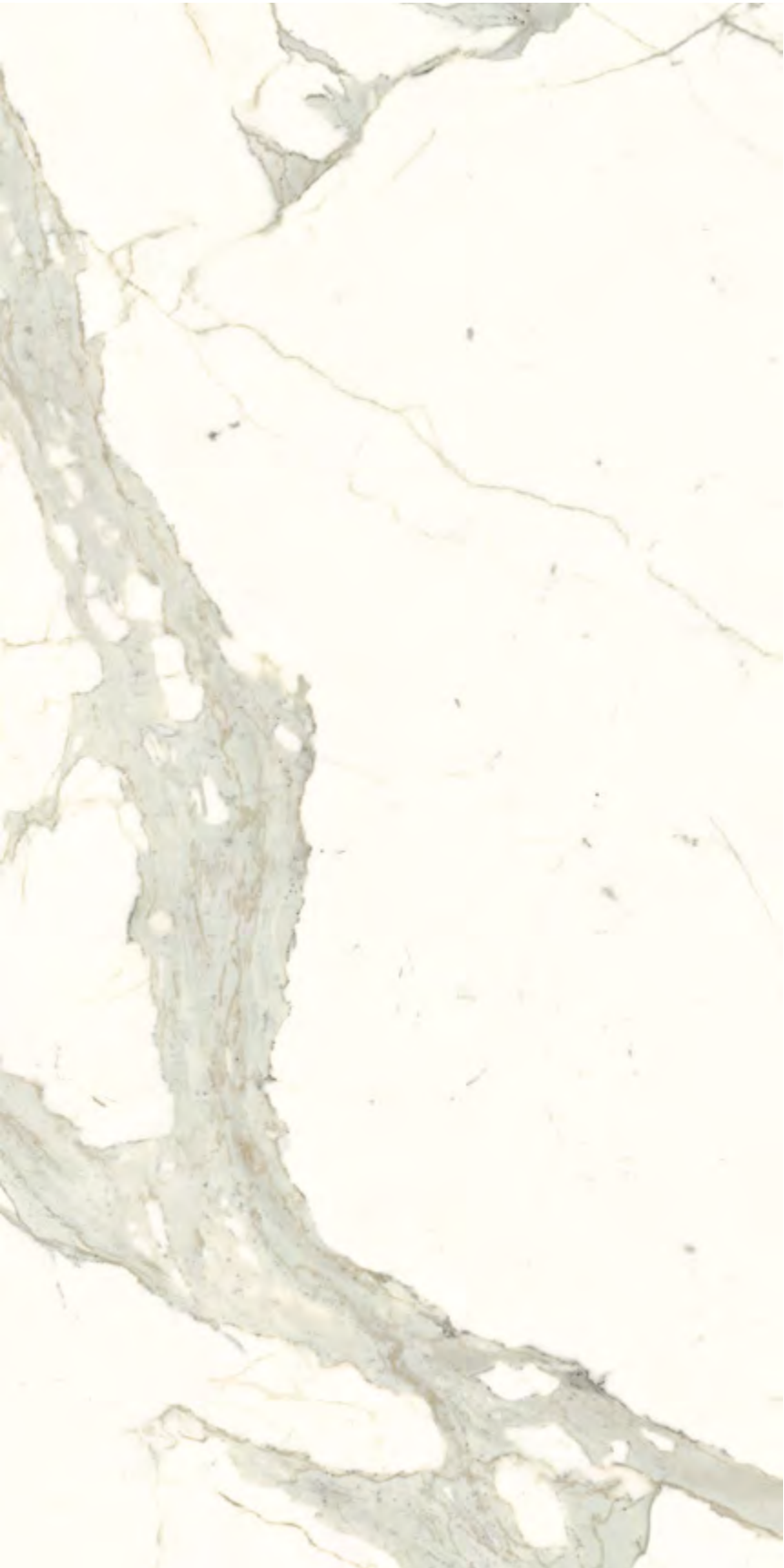
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

PURE CALACATTA



6 mm	Polished
270x120 cm 108"x48"	MML9762712
120x120 cm 48"x48"	MML976120

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

CALACATTA

Available in ACTIVE SURFACES® | SAPIENSTONE

Calacatta Natural



6/12/20
mm



natural



V3



 6 mm	Natural	Polished
300x150 cm ♦ 120"x60"	MMS461530	MML461530
150x150 cm 60"x60"	MMS461515	MML461515
150x75 cm 60"x30"	MMS46715	MML46715
75x75 cm 30"x30"	MMS4677	MML4677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS4673	MML4673
♦ Book-match available upon request.		
SAPIENSTONE		
 12 mm **	Natural	Polished
320x160 cm 126"x63"	SSH3216506G	SSP3216506G
 12 mm **	4D Cashmere	4D Polished
320x160 cm 126"x63"	SSC3216549G	SSP3216549G
 20 mm **	4D Cashmere	4D Polished
320x160 cm 126"x63"	SSC3216549G20	SSP3216549G20

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / パリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

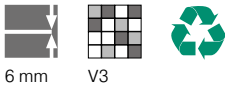
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

CALACATTA DORATO

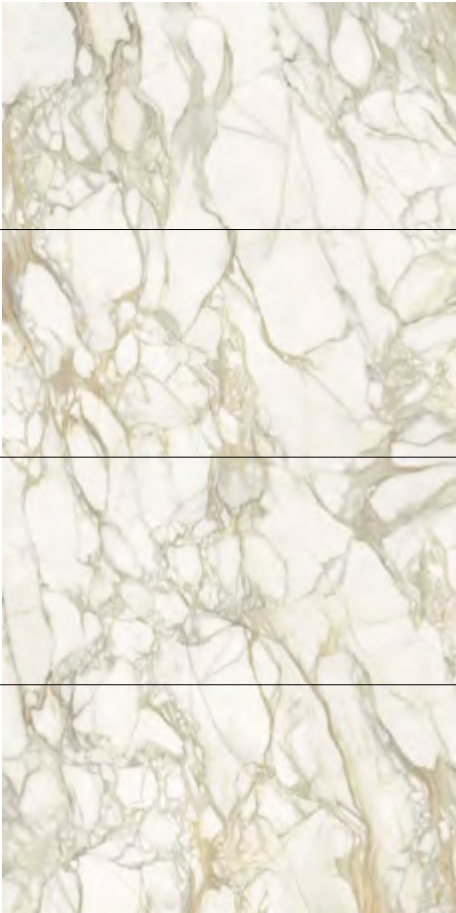
Available in CLASSIC SIZES

Calacatta Dorato Polished



 6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML25961530
150x150 cm 60"x60"	MML25961515
150x75 cm 60"x30"	MML2596715
75x75 cm 30"x30"	MML259677
75x37,5 cm 30"x15"	MML259673

Available Faces

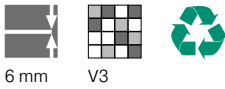


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

PALISSANDRO WHITE



6 mm	Glint
300x150 cm 120"x60"	MMG29761530
150x150 cm 60"x60"	MMG29761515
150x75 cm 60"x30"	MMG2976715
75x75 cm 30"x30"	MMG297677
75x37,5 cm 30"x15"	MMG297673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

Palissandro White Glint

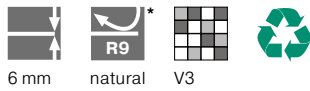


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

BRECCIA MIRABILE

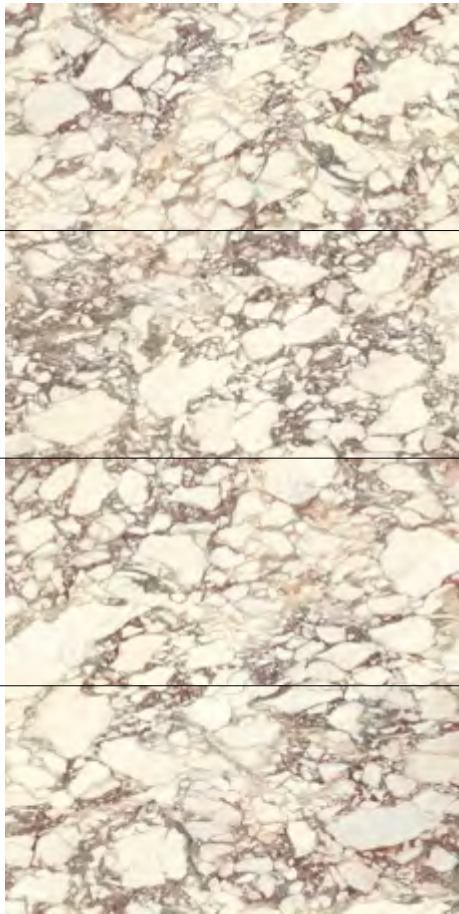
Available in CLASSIC SIZES

Breccia Mirabilia Natural | Ethereal Travertino Polished



 6 mm	Natural	Polished
300x150 cm 120"x60"	MMS14461530	MML14461530
150x150 cm 60"x60"	MMS14461515	MML14461515
150x75 cm 60"x30"	MMS1446715	MML1446715
75x75 cm 30"x30"	MMS144677	MML144677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS144673	MML144673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

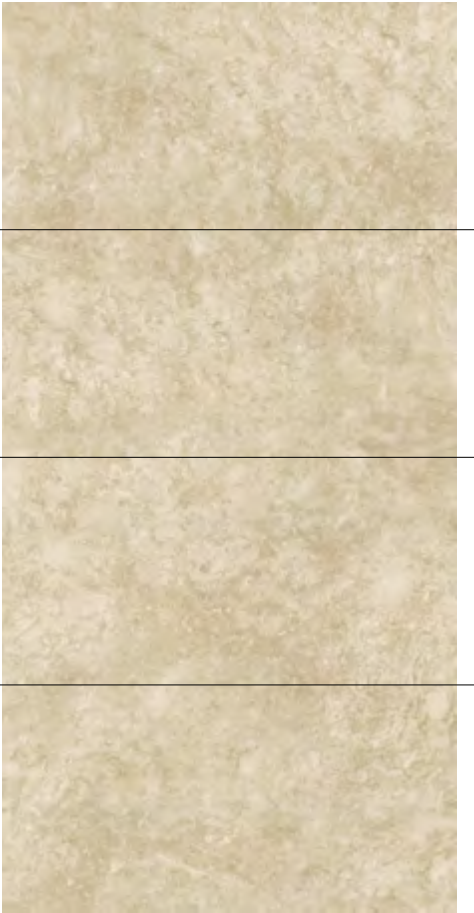
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

FIORENZA



6 mm	Natural	Polished
300x150 cm 120"x60"	MMS33961530	MML33961530
150x150 cm 60"x60"	MMS33961515	MML33961515
150x75 cm 60"x30"	MMS3396715	MML3396715
75x75 cm 30"x30"	MMS339677	MML339677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS339673	MML339673

Available Faces



Surface made with water-based technology:
excellent visual performance, high-definition image and
textured effects, in the name of environmental sustainability



Fiorenza Natural - Polished



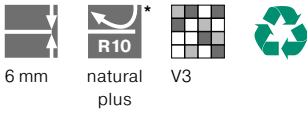
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

BRECCIA SARDA

Available in CLASSIC SIZES

Breccia Sarda Natural Plus | Arabescato Orobito Polished | Patagonia Natural



 6 mm	Natural Plus
300x150 cm 120"x60"	MMS29661530
150x150 cm 60"x60"	MMS29661515
150x75 cm 60"x30"	MMS2966715
75x75 cm 30"x30"	MMS296677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS296673

Available Faces

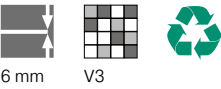


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



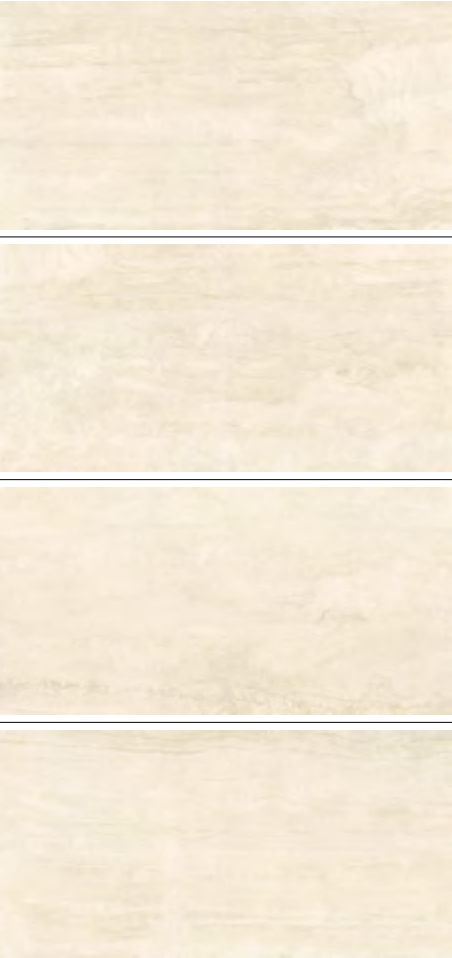
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

ETHEREAL TRAVERTINO



6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML9161530
150x150 cm 60"x60"	MML9161515
150x75 cm 60"x30"	MML916715
75x75 cm 30"x30"	MML91677
75x37,5 cm 30"x15"	MML91673

Available Faces



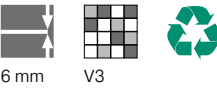
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

Ethereal Travertino Polished | Arabescato Orobico Polished



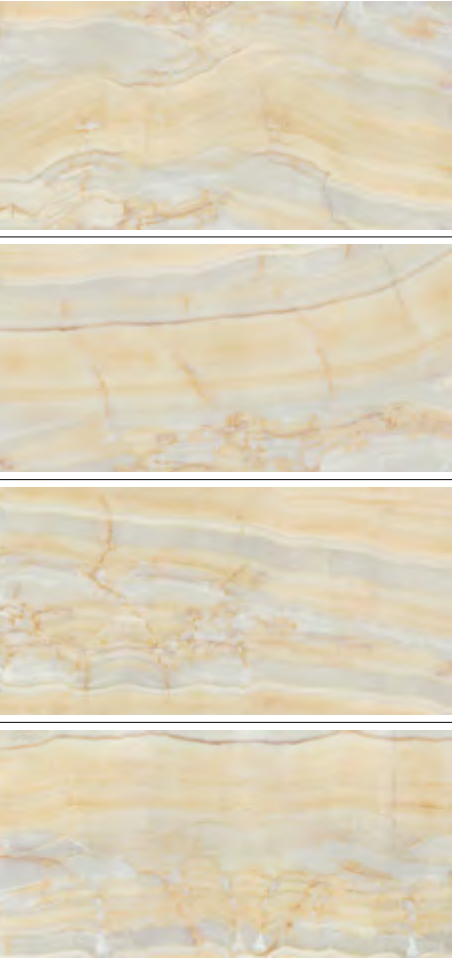
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

GOLD ONYX



 6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML2561530
150x150 cm 60"x60"	MML2561515
150x75 cm 60"x30"	MML256715
75x75 cm 30"x30"	MML25677
75x37,5 cm 30"x15"	MML25673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

PATAGONIA

Available in CLASSIC SIZES

Patagonia Natural


6 mm


natural


top lapped


V4



 6 mm	Natural	Top Lapped
150x150 cm 60"x60"	MMS29161515	MMH29161515
150x75 cm 60"x30"	MMS2916715	MMH2916715
75x75 cm 30"x30"	MMS291677	MMH291677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS291673	MMH291673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

PATAGONIA A/B


6 mm


natural


top lapped


V4



 6 mm	Natural A	Natural B
300x150 cm 120"x60"	MMS29161530A	MMS29161530B
 6 mm	Top Lapped A	Top Lapped B
300x150 cm 120"x60"	MMH29161530A	MMH29161530B



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



A

B

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

ALASKA WHITE

Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Alaska White Natural Plus, Top Lapped | Jatoba Brown Top Lapped



6/12/20
mm



top
lapped



V3



6 mm Top Lapped

300x150 cm MGH28561530

120"x60"

150x150 cm MGH28561515

60"x60"

150x75 cm MGH2856715

60"x30"

75x75 cm MGH285677

30"x30"

75x37,5 cm MGH285673

30"x15"

SAPIENSTONE

12 mm ** Top Lapped

320x160 cm SSP3216556G

126"x63"

20 mm ** Top Lapped

320x160 cm SSP3216556G20

126"x63"

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。

特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING

Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.

Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

TRAVERTINO

Available in CLASSIC SIZES

Travertino Polished | Natural



 6 mm	Natural	Polished
300x150 cm 120"x60"	MMS2361530	MML2361530
150x150 cm 60"x60"	MMS2361515	MML2361515
150x75 cm 60"x30"	MMS236715	MML236715
75x75 cm 30"x30"	MMS23677	MML23677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS23673	MML23673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

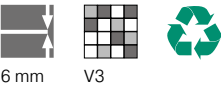


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

CAMOUFLAGE

Available in CLASSIC SIZES

Camouflage Feel



 6 mm	Feel
300x150 cm 120"x60"	MMF29561530
150x150 cm 60"x60"	MMF29561515
150x75 cm 60"x30"	MMF2956715
75x75 cm 30"x30"	MMF295677
75x37,5 cm 30"x15"	MMF295673

Available Faces

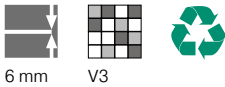


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



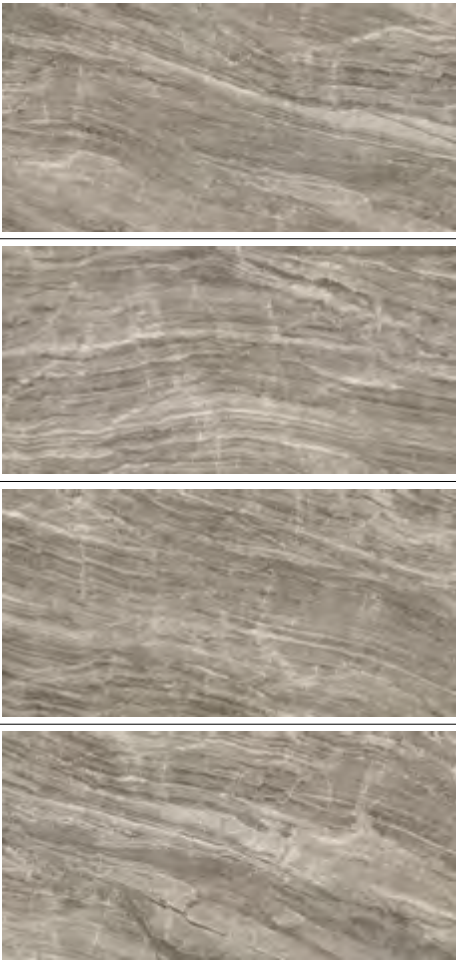
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

NEBULA GRIGIA



 6 mm	Silky	Polished
300x150 cm 120"x60"	MMH5161530	MML5161530
150x150 cm 60"x60"	MMH5161515	MML5161515
150x75 cm 60"x30"	MMH516715	MML516715
75x75 cm 30"x30"	MMH51677	MML51677
75x37,5 cm 30"x15"	MMH51673	MML51673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



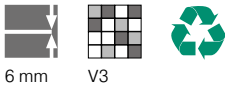
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

Nebula Grigia Silky

ARABESCATO OROBICO

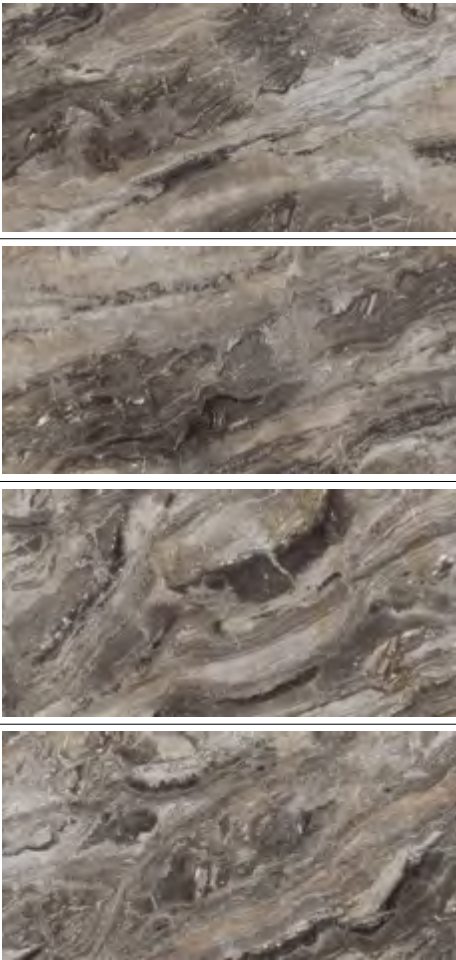
Available in CLASSIC SIZES

Arabescato Orobico Polished



6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	GFAA500U010A2
150x150 cm 60"x60"	GFAA500U011A2
150x75 cm 60"x30"	GFAA500U012A2
75x75 cm 30"x30"	GFAA500U013A2
75x37,5 cm 30"x15"	GFAA500U014A2

Available Faces

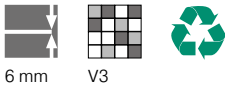


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

ARABESCATO OROBICO A/B



6 mm	Polished A	Polished B
300x150 cm 120"x60"	GFAA5A1U010A2	GFAA5B1U010A2



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

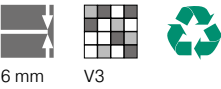


A

B

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

GLAM BRONZE



6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML3861530
150x150 cm 60"x60"	MML3861515
150x75 cm 60"x30"	MML386715
75x75 cm 30"x30"	MML38677
75x37,5 cm 30"x15"	MML38673

Available Faces



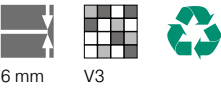
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

Glam Bronze

DEEP EMPERADOR



6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML8861530
150x150 cm 60"x60"	MML8861515
150x75 cm 60"x30"	MML886715
75x75 cm 30"x30"	MML88677
75x37,5 cm 30"x15"	MML88673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

Deep Emperador Polished



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

BRECCIA IMPERIALE

Available in SAPIENSTONE

Breccia Imperiale Natural Plus



6 mm



natural
plus

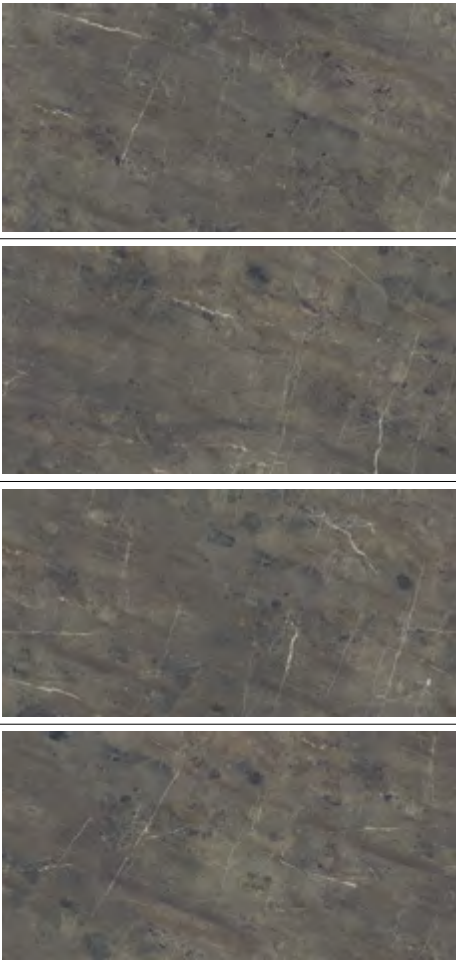


V3



 6 mm	Natural Plus
300x150 cm 120"x60"	MMS32761530
150x150 cm 60"x60"	MMS32761515
150x75 cm 60"x30"	MMS3276715
75x75 cm 30"x30"	MMS327677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS327673
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Natural
320x160 cm 126"x63"	SSH3216633G

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

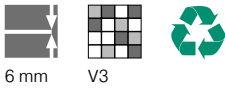


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

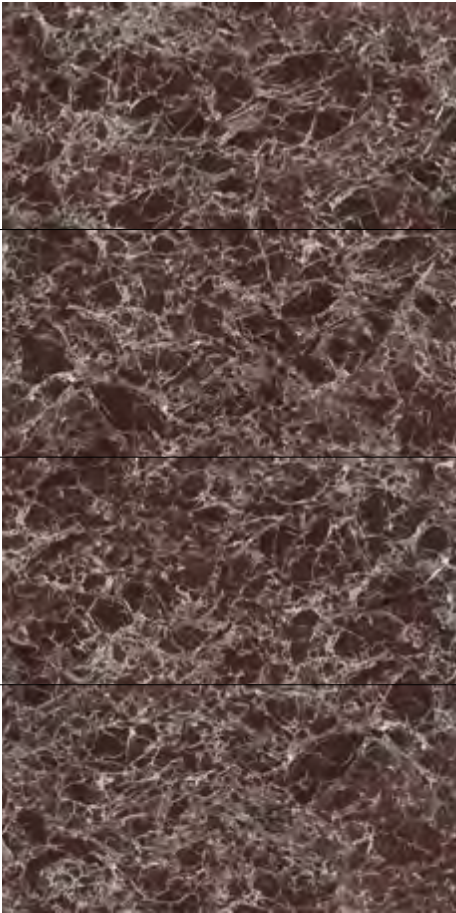
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

LEPANTO RUBINO



6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML14361530
150x150 cm 60"x60"	MML14361515
150x75 cm 60"x30"	MML1436715
75x75 cm 30"x30"	MML143677
75x37,5 cm 30"x15"	MML143673

Available Faces



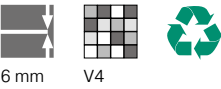
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

Lepanto Rubino Polished | Travertino Natural



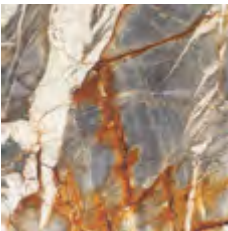
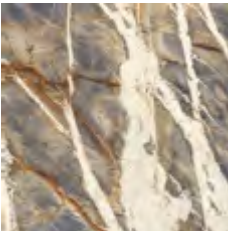
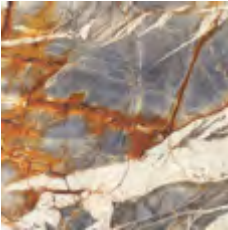
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

BLUE TEMPEST



6 mm	Polished
150x150 cm 60"x60"	MML29261515
150x75 cm 60"x30"	MML2926715
75x75 cm 30"x30"	MML292677
75x37,5 cm 30"x15"	MML292673

Available Faces



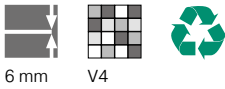
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

Blue Tempest Polished | Blue Tempest A/B Polished



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

BLUE TEMPEST A/B



6 mm	Polished A	Polished B
300x150 cm 120"x60"	MML29261530A	MML29261530B



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

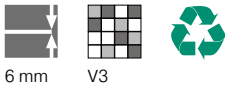


A

B

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

BARDIGLIO SUBLIME



6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML14661530
150x150 cm 60"x60"	MML14661515
150x75 cm 60"x30"	MML1466715
75x75 cm 30"x30"	MML146677
75x37,5 cm 30"x15"	MML146673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

Bardiglio Sublime | Lepanto Rubino Polished



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

SILVER ROOT

Available in CLASSIC SIZES

Silver Root Natural Plus



6 mm



natural
plus



V3



 6 mm	Natural Plus
300x150 cm 120"x60"	MMS32661530
150x150 cm 60"x60"	MMS32661515
150x75 cm 60"x30"	MMS3266715
75x75 cm 30"x30"	MMS326677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS326673

Available Faces

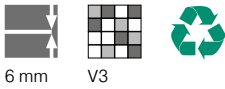


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



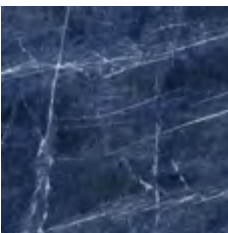
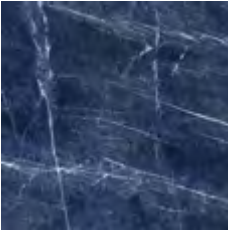
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

DIVINE BLUE



 6 mm	Polished
150x150 cm 60"x60"	MML26361515
150x75 cm 60"x30"	MML2636715
75x75 cm 30"x30"	MML263677
75x37,5 cm 30"x15"	MML263673

Available Faces

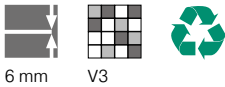


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

DIVINE BLUE A/B



 6 mm	Polished A	Polished B
300x150 cm 120"x60"	MML26361530A	MML26361530B



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



A

B

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

PIETRA GREY

Available in CLASSIC SIZES | ACTIVE SURFACES® | SAPIENSTONE

Pietra Grey Polished | Premium White Natural

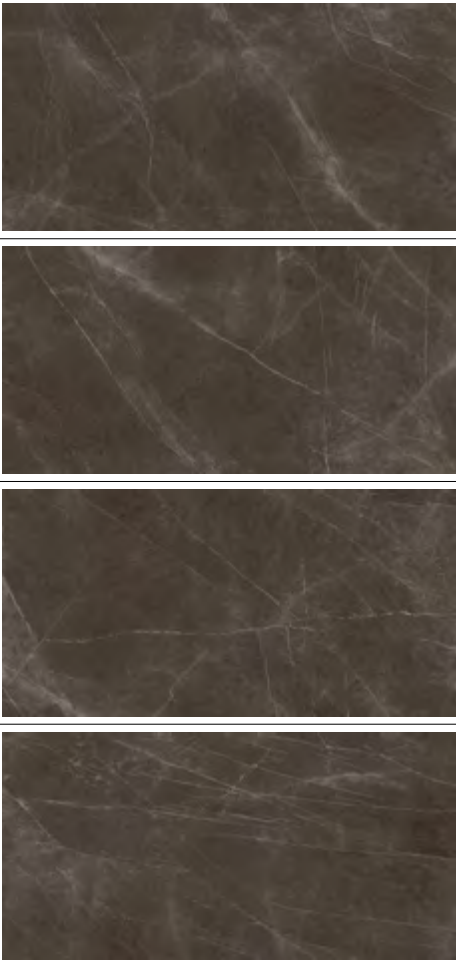
6/12 mm

natural

V3

6 mm	Natural	Silky	Polished
300x150 cm 120"x60"	MMS3261530	MMH3261530	MML3261530
270x120 cm 108"x48"	MMS3262712	MMH3262712	MML3262712
150x150 cm 60"x60"	MMS3261515	MMH3261515	MML3261515
120x120 cm 48"x48"	MMS326120	MMH326120	MML326120
150x75 cm 60"x30"	MMS326715	MMH326715	MML326715
75x75 cm 30"x30"	MMS32677	MMH32677	MML32677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS32673	MMH32673	MML32673
SAPIENSTONE			
12 mm **	Natural	Polished	
320x160 cm 126"x63"	SSH3216512G	SSP3216512G	

6 mm Thick Available Faces

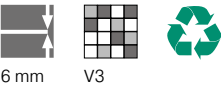


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



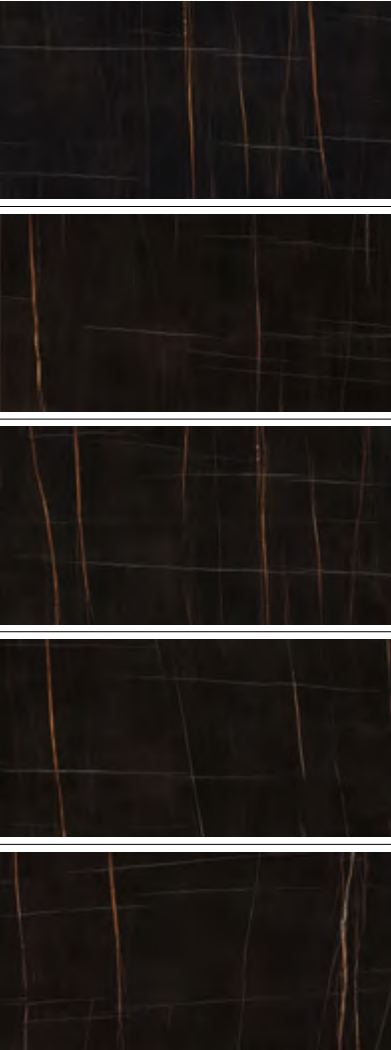
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

SAHARA NOIR



6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML5561530
150x150 cm 60"x60"	MML5561515
150x75 cm 60"x30"	MML556715
75x75 cm 30"x30"	MML55677
75x37,5 cm 30"x15"	MML55673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

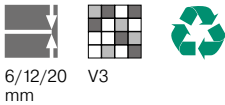


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

NERO DAMASCATO

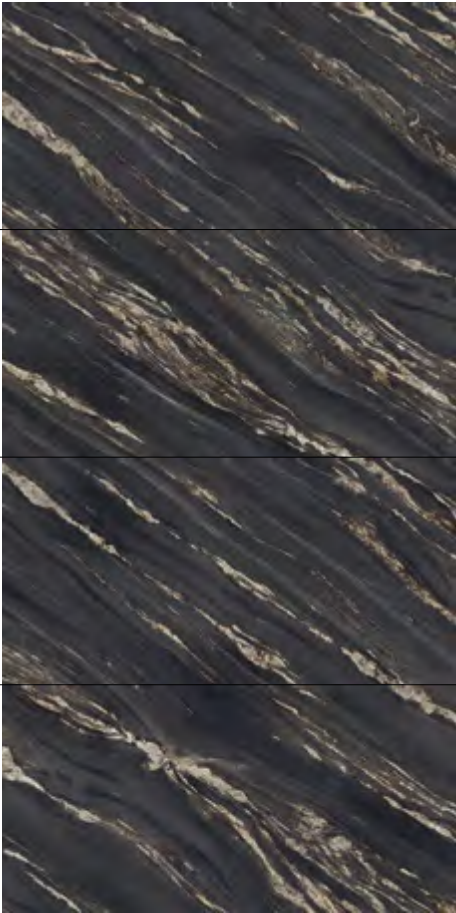
Available in SAPIENSTONE

Nero Damascato Silky | Verde Fantastico Polished



 6 mm	Silky	Polished
300x150 cm 120"x60"	MMH14761530	MML14761530
150x150 cm 60"x60"	MMH14761515	MML14761515
150x75 cm 60"x30"	MMH1476715	MML1476715
75x75 cm 30"x30"	MMH147677	MML147677
75x37,5 cm 30"x15"	MMH147673	MML147673
SAPIENSTONE		
 12 mm **	4D Cashmere	4D Polished
320x160 cm 126"x63"	SSC3216547G	SSP3216547G
 20 mm **	4D Cashmere	4D Polished
320x160 cm 126"x63"	SSC3216547G20	SSP3216547G20

6 mm Thick Available Faces

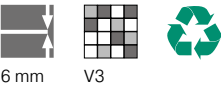


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



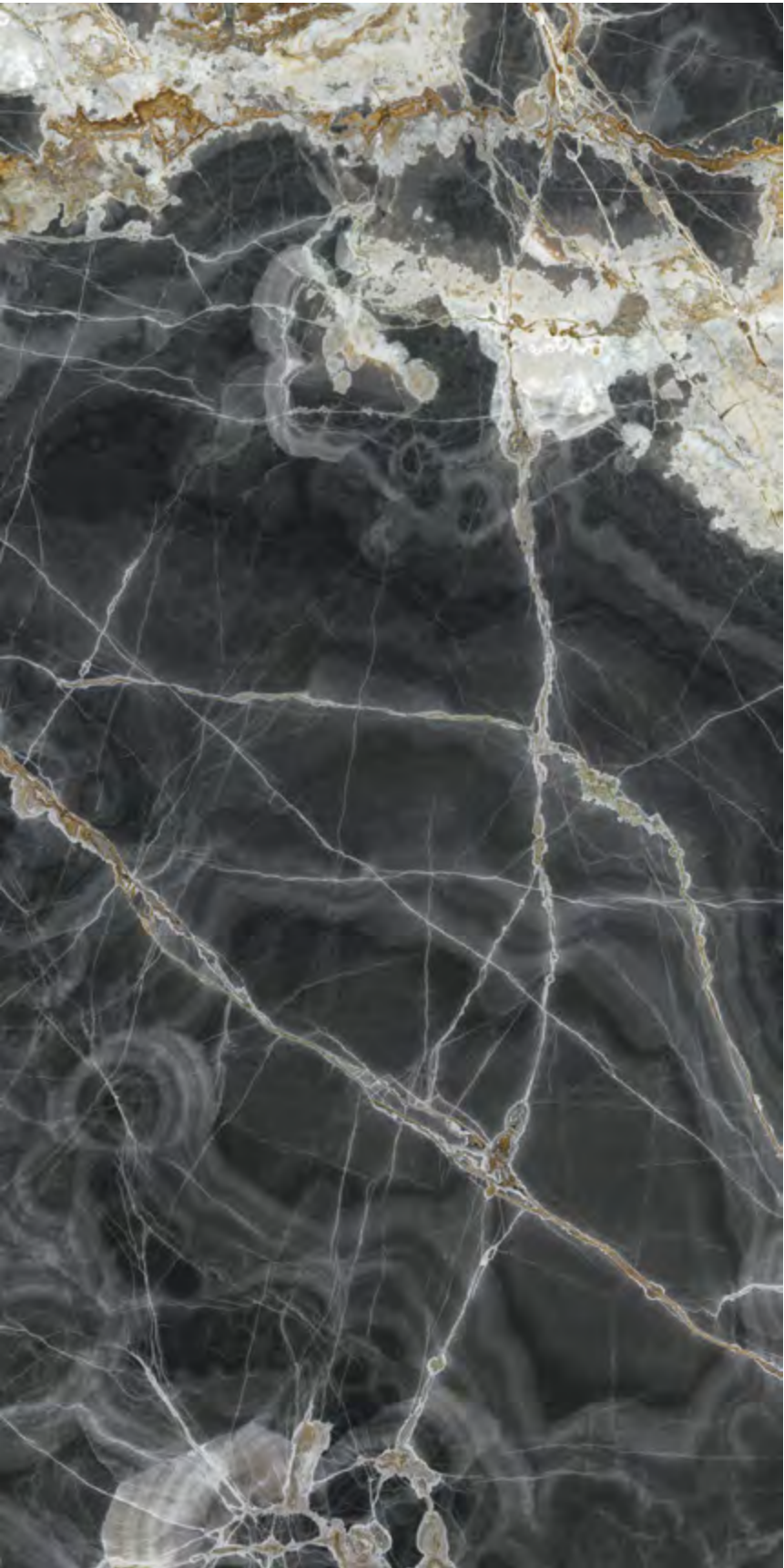
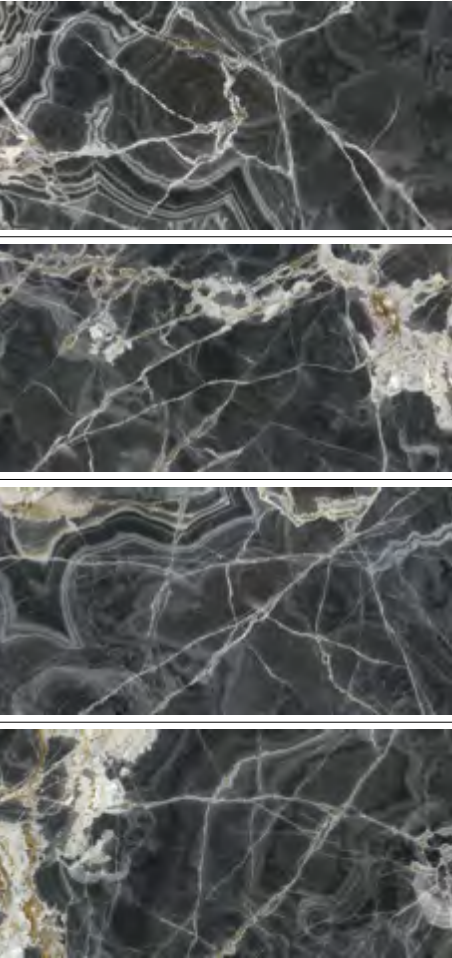
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

MAJESTIC ONYX



 6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML26461530
150x150 cm 60"x60"	MML26461515
150x75 cm 60"x30"	MML2646715
75x75 cm 30"x30"	MML264677
75x37,5 cm 30"x15"	MML264673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

Majestic Onyx Polished | Calacatta Dorato Polished

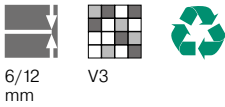


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

DARK MARQUINA

Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Dark Marquina Polished



6 mm	Silky	Polished
300x150 cm 120"x60"	MMH5061530	MML5061530
270x120 cm 108"x48"	-	MML5062712
150x150 cm 60"x60"	MMH5061515	MML5061515
120x120 cm 48"x48"	-	MML506120
150x75 cm 60"x30"	MMH506715	MML506715
75x75 cm 30"x30"	MMH50677	MML50677
75x37,5 cm 30"x15"	MMH50673	MML50673
SAPIENSTONE		
12 mm **	Silky	Polished
320x160 cm 126"x63"	SSY3216523W	SSP3216523W

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



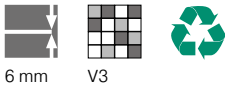
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

ALPI CHIARO VENATO

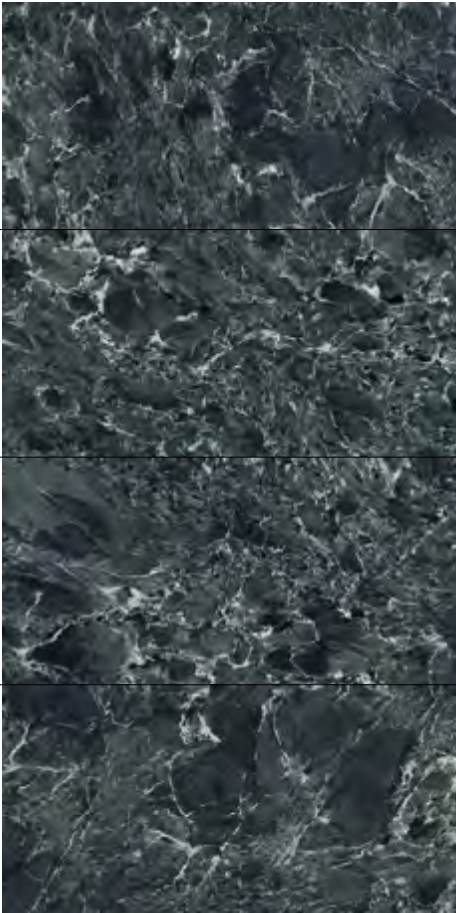
Available in CLASSIC SIZES

Alpi Chiaro Venato Polished



 6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML8761530
270x120 cm 108"x48"	MML8762712
150x150 cm 60"x60"	MML8761515
120x120 cm 48"x48"	MML876120
150x75 cm 60"x30"	MML876715
75x75 cm 30"x30"	MML87677
75x37,5 cm 30"x15"	MML87673

Available Faces

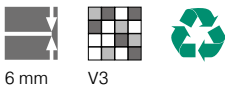


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



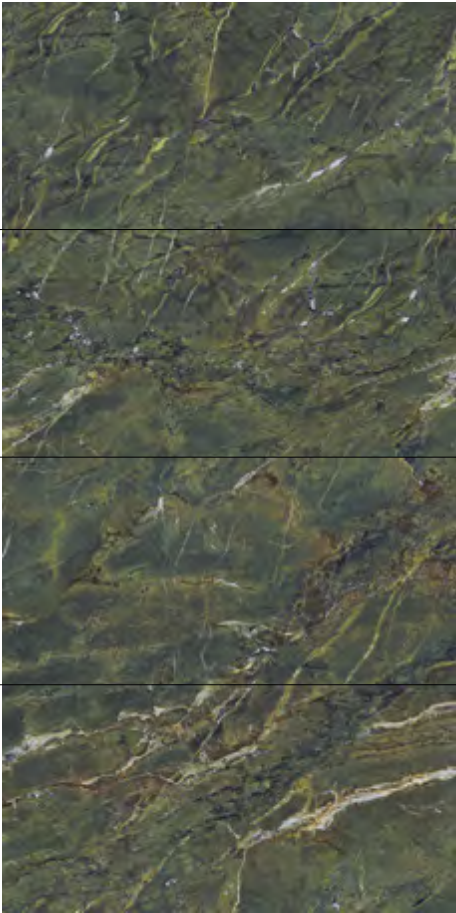
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

VERDE FANTASTICO

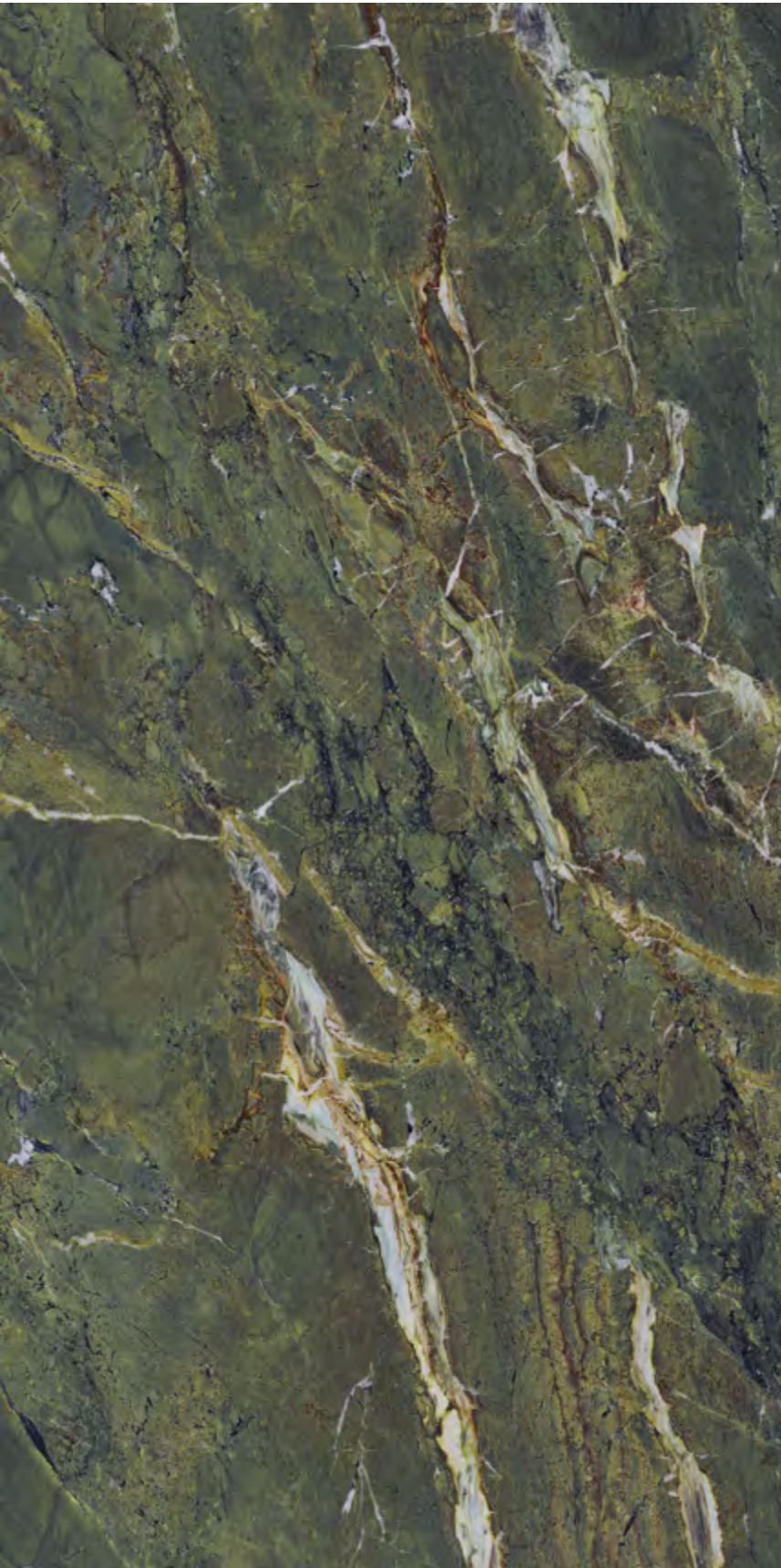


 6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML8661530
150x150 cm 60"x60"	MML8661515
150x75 cm 60"x30"	MML866715
75x75 cm 30"x30"	MML86677
75x37,5 cm 30"x15"	MML86673

Available Faces

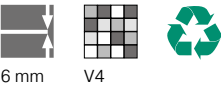


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



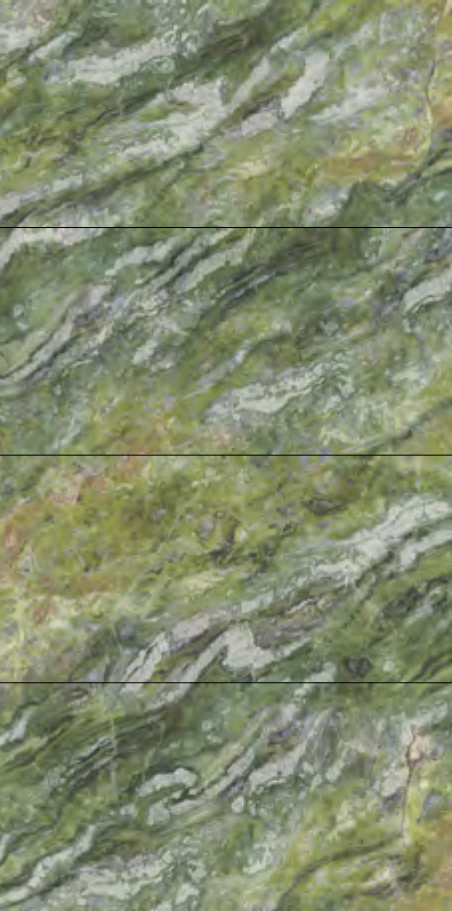
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

IRISH GREEN



6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML8561530
150x150 cm 60"x60"	MML8561515
150x75 cm 60"x30"	MML856715
75x75 cm 30"x30"	MML85677
75x37,5 cm 30"x15"	MML85673

Available Faces



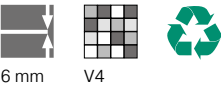
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

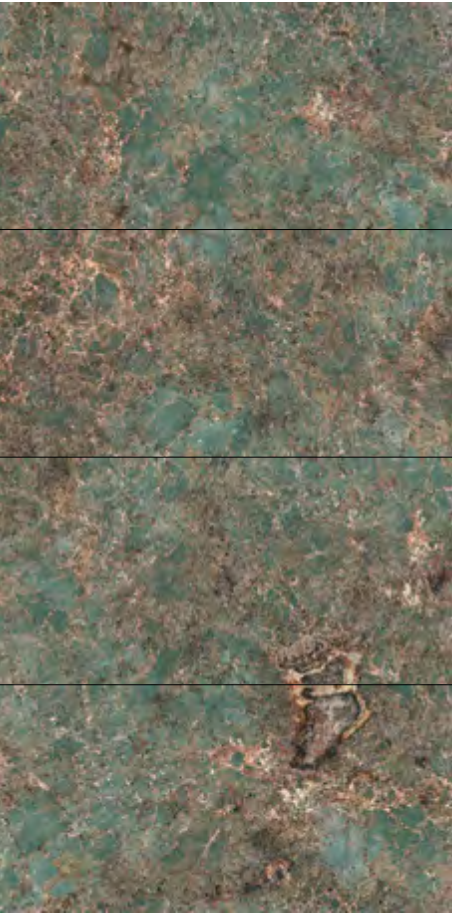
Irish Green Polished

AMAZONITE



 6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML7961530
150x150 cm 60"x60"	MML7961515
150x75 cm 60"x30"	MML796715
75x75 cm 30"x30"	MML79677
75x37,5 cm 30"x15"	MML79673

Available Faces



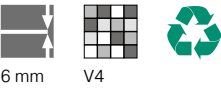
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

Amazonite Polished



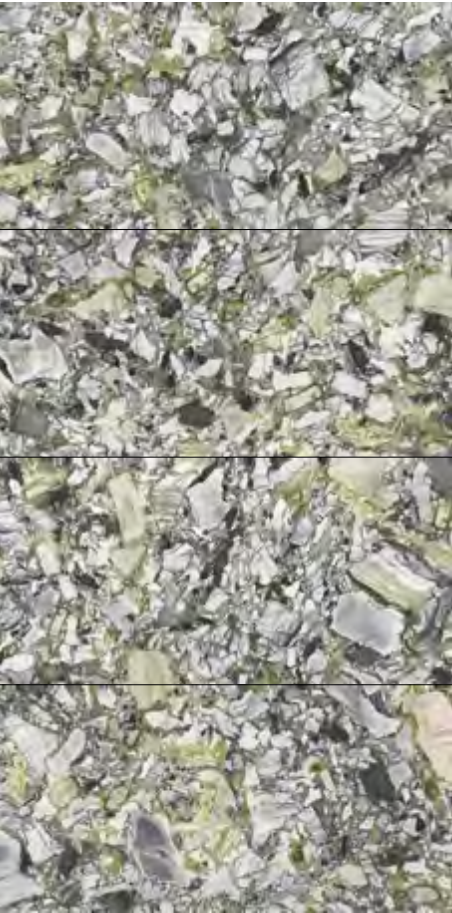
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

WHITE BEAUTY



 6 mm	Polished
300x150 cm 120"x60"	MML7261530
150x150 cm 60"x60"	MML7261515
150x75 cm 60"x30"	MML726715
75x75 cm 30"x30"	MML72677
75x37,5 cm 30"x15"	MML72673

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

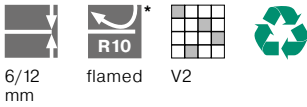


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

LUNA LIMESTONE

Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Luna Limestone Flamed | Nebula Grigia Polished



 6 mm	Flamed
300x100 cm 120"x40"	MPP10161030
270x120 cm 108"x48"	MPP10162712
120x120 cm 48"x48"	MPP1016120
100x100 cm 40"x40"	MPP10161010
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Flamed
320x160 cm 126"x63"	SST3216608G

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

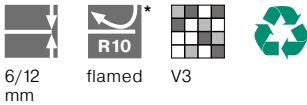
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

QUARZITE VALS

Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Quarzite Vals Flamed | Irish Green Polished | Dark Marquina Silky



 6 mm	Flamed
300x100 cm 120"x40"	MPP10061030
270x120 cm 108"x48"	MPP10062712
100x100 cm 40"x40"	MPP10061010
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Flamed
320x160 cm 126"x63"	SST3216607G

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumlは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumlは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

JATOBA BROWN

Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Jatoba Brown Top Lapped

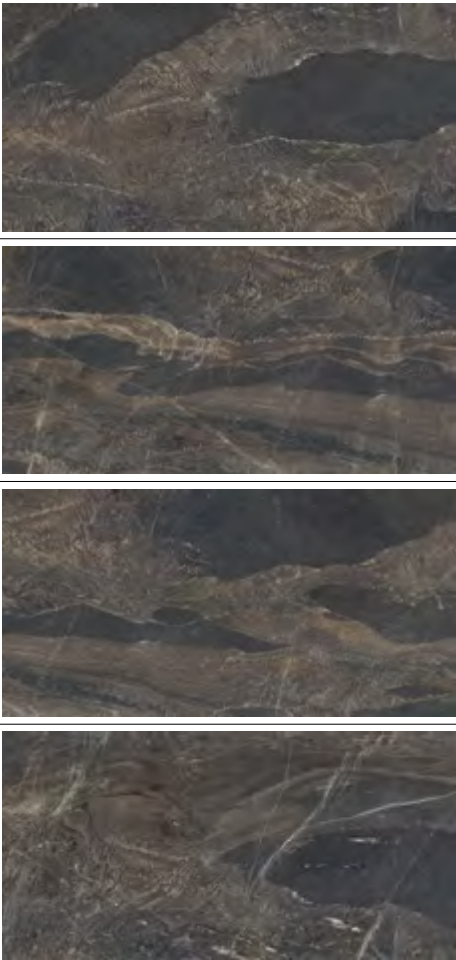
6/12/20 mm

top lapped

V3

	6 mm	Top Lapped
300x150 cm 120"x60"	MPH28961530	
150x150 cm 60"x60"	MPH28961515	
150x75 cm 60"x30"	MPH2896715	
75x75 cm 30"x30"	MPH289677	
75x37,5 cm 30"x15"	MPH289673	
SAPIENSTONE		
	12 mm **	4D Top Lapped
320x160 cm 126"x63"	SSP3216555G	
	20 mm **	4D Top Lapped
320x160 cm 126"x63"	SSP3216555G20	

6 mm Thick Available Faces



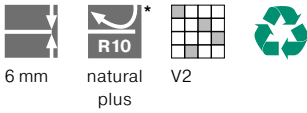
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumlは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumlは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

WHITE FJORD

Available in CLASSIC SIZES

White Fjord Natural Plus



 6 mm	Natural Plus
300x100 cm 120"x40"	GFAA600N020A2
150x100 cm 60"x40"	GFAA600N021A2
100x100 cm 40"x40"	GFAA600N022A2

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

GREY FJORD

Available in CLASSIC SIZES

Grey Fjord Natural Plus



6 mm



natural plus

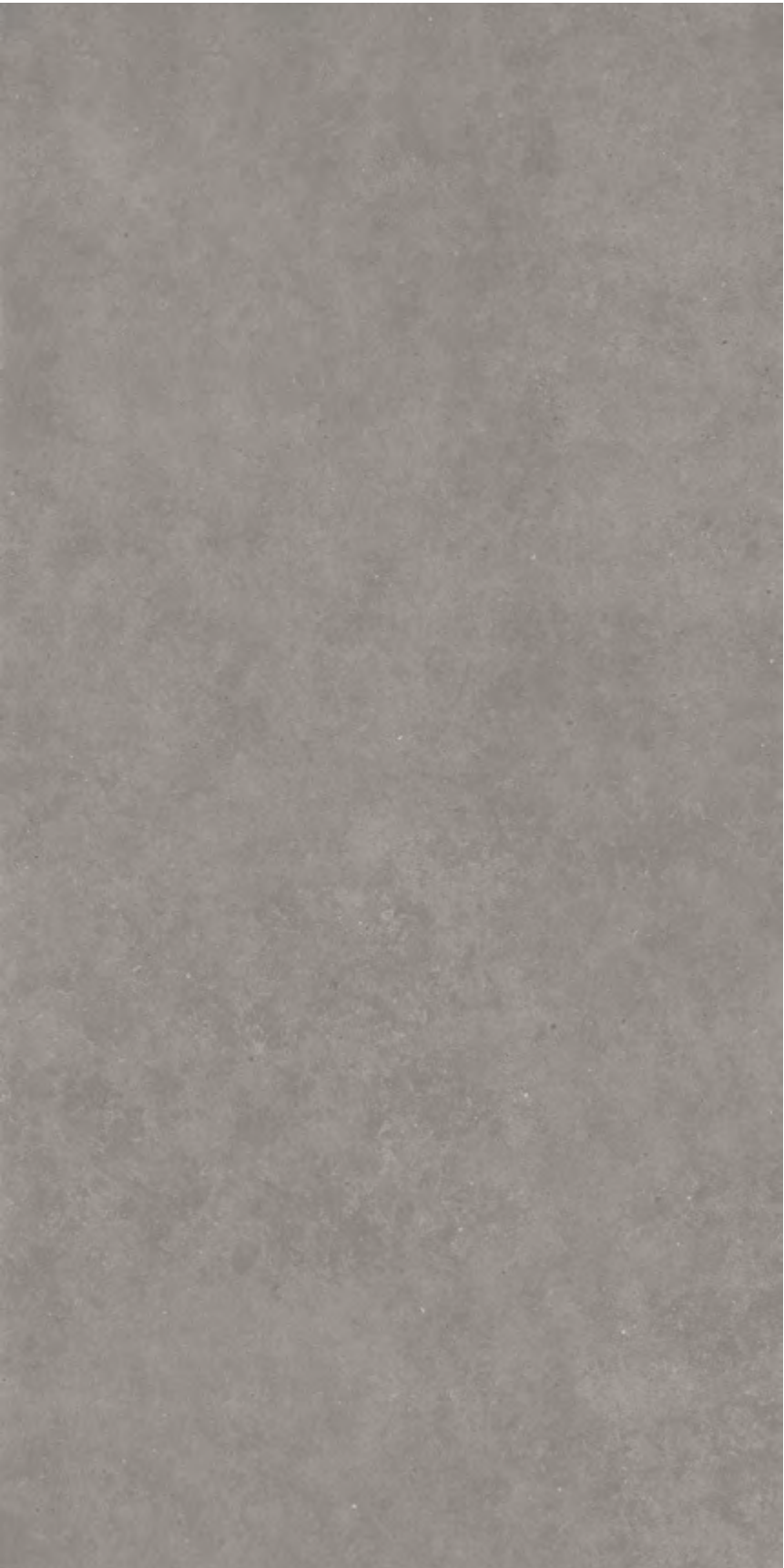


V2



 6 mm	Natural Plus
300x100 cm 120"x40"	GFAA800N020A2
150x100 cm 60"x40"	GFAA800N021A2
100x100 cm 40"x40"	GFAA800N022A2

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
MaximumIは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。MaximumIは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

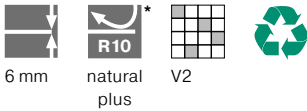


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

BLACK FJORD

Available in CLASSIC SIZES

Black Fjord Natural Plus



 6 mm	Natural Plus
300x100 cm 120"x40"	GFAB100N020A2
150x100 cm 60"x40"	GFAB100N021A2
100x100 cm 40"x40"	GFAB100N022A2

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

ARABESCATO GRIGIO



6 mm



natural

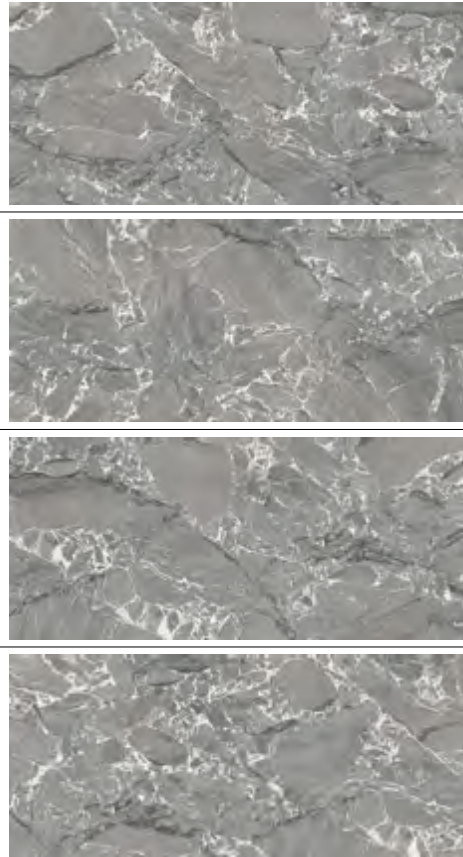


V3



 6 mm	Natural
270x120 cm 108"x48"	MLS33462712

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

Surface made with water-based technology:
excellent visual performance, high-definition image and
textured effects, in the name of environmental sustainability



Available in CLASSIC SIZES



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

CEPPO ARAGONA



6 mm



natural

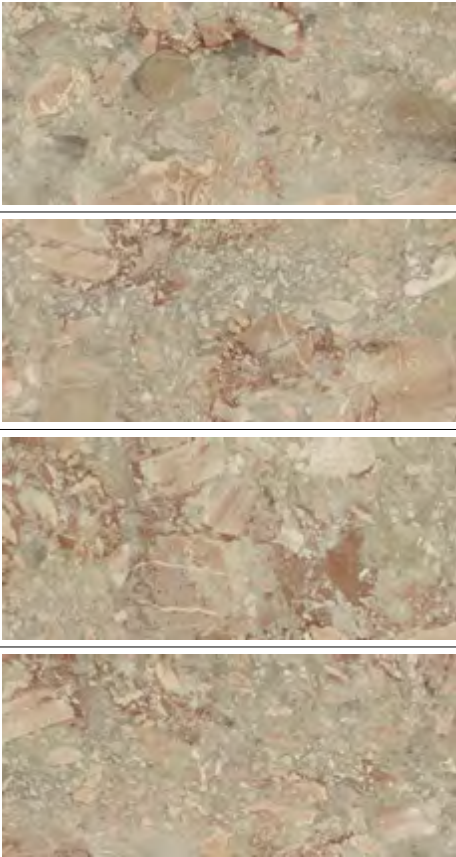


V4



	6 mm	Natural
270x120 cm	MLS33562712	
108"x48"		

Available Faces



Surface made with water-based technology:
excellent visual performance, high-definition image and
textured effects, in the name of environmental sustainability



Available in CLASSIC SIZES

Ceppo Aragona Natural



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

BRECCIA BLU



6 mm



natural



V4



 6 mm	Natural
270x120 cm 108"x48"	MLS33662712

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

Surface made with water-based technology:
excellent visual performance, high-definition image and
textured effects, in the name of environmental sustainability



Available in CLASSIC SIZES



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

BRECCIA PHOENIX



6 mm



natural

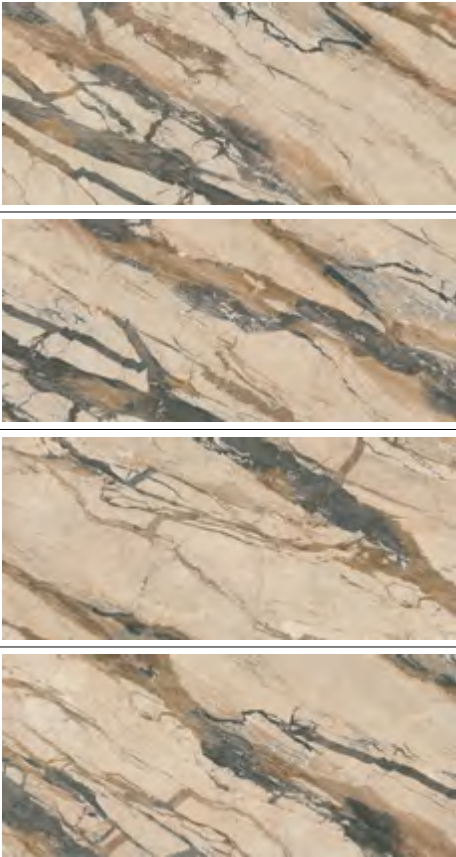


V4



 6 mm	Natural
270x120 cm 108"x48"	MLS33762712

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

Surface made with water-based technology:
excellent visual performance, high-definition image and textured effects, in the name of environmental sustainability

Available in CLASSIC SIZES

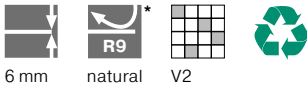


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

MEGAWHITE

Available in ACTIVE SURFACES®

Megawhite Natural | Megablack Natural



 6 mm	Natural
300x100 cm 120"x40"	MAS761030
150x100 cm 60"x40"	MAS761015
100x100 cm 40"x40"	MAS761010

Available Faces



pag 248 / パリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

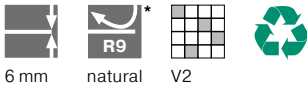


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

MEGAGREIGE

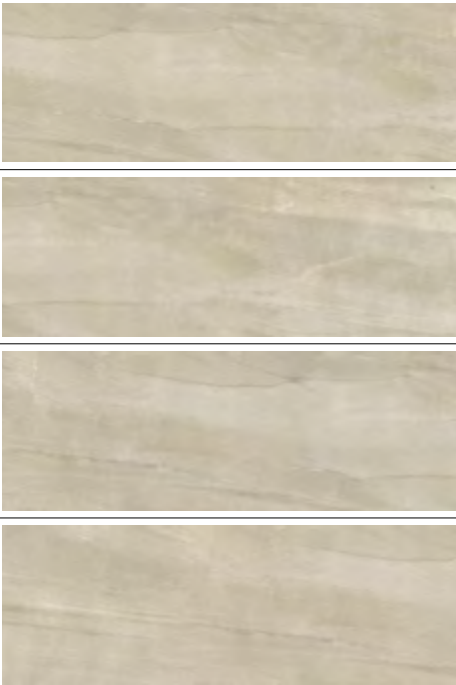
Available in ACTIVE SURFACES®

Megagreige Natural | Balance Tan Natural Plus



 6 mm	Natural
300x100 cm 120"x40"	MAS861030
150x100 cm 60"x40"	MAS861015
100x100 cm 40"x40"	MAS861010

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumlは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumlは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

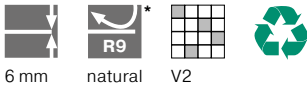


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

MEGABROWN

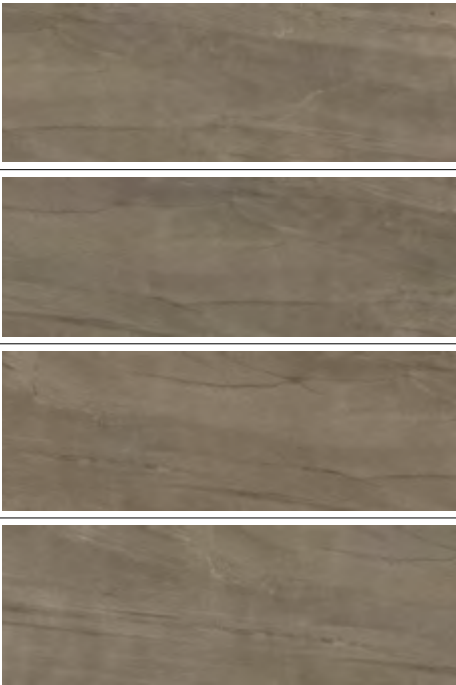
Available in ACTIVE SURFACES®

Megabrown Natural



 6 mm	Natural
300x100 cm 120"x40"	MAS961030
150x100 cm 60"x40"	MAS961015
100x100 cm 40"x40"	MAS961010

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの縞模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

MEGAGREY

Available in ACTIVE SURFACES®

Megagrey Natural



6 mm



natural

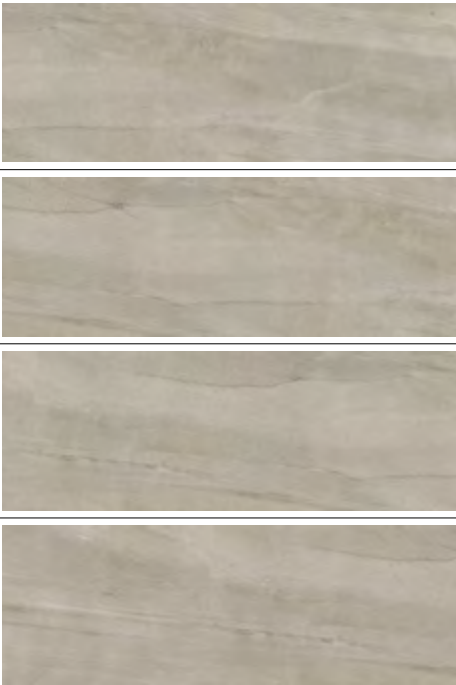


V2



 6 mm	Natural
300x100 cm 120"x40"	MAS1161030
150x100 cm 60"x40"	MAS1161015
100x100 cm 40"x40"	MAS1161010

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

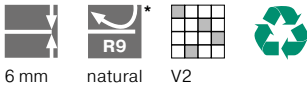


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

MEGABLACK

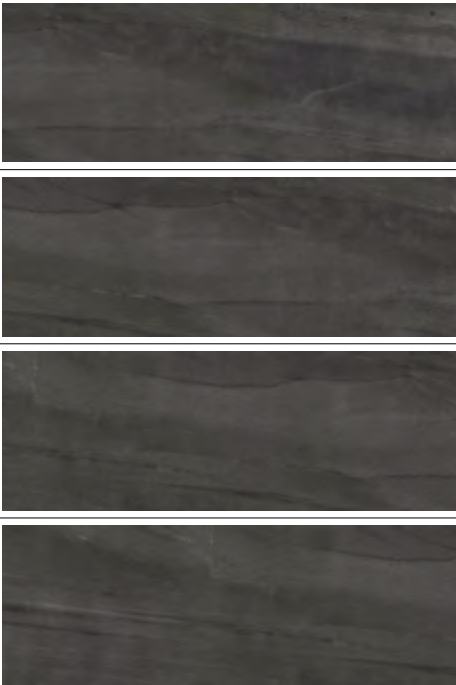
Available in ACTIVE SURFACES®

Megablack Natural | Megawhite Natural



 6 mm	Natural
300x100 cm 120"x40"	MAS1061030
150x100 cm 60"x40"	MAS1061015
100x100 cm 40"x40"	MAS1061010

Available Faces



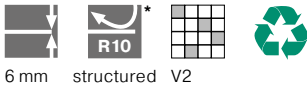
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

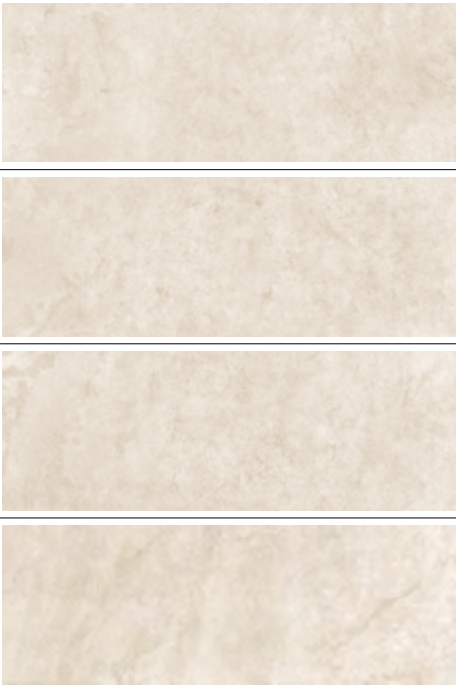
QUIET SAND

Quiet Sand Structured



 6 mm	Structured
300x100 cm 120"x40"	MAP1661030
150x100 cm 60"x40"	MAP1661015
100x100 cm 40"x40"	MAP1661010

Available Faces



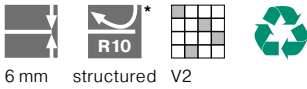
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

QUIET NUMB

Quiet Numb Structured



 6 mm	Structured
300x100 cm 120"x40"	MAP1761030
150x100 cm 60"x40"	MAP1761015
100x100 cm 40"x40"	MAP1761010

Available Faces



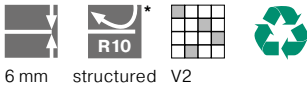
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

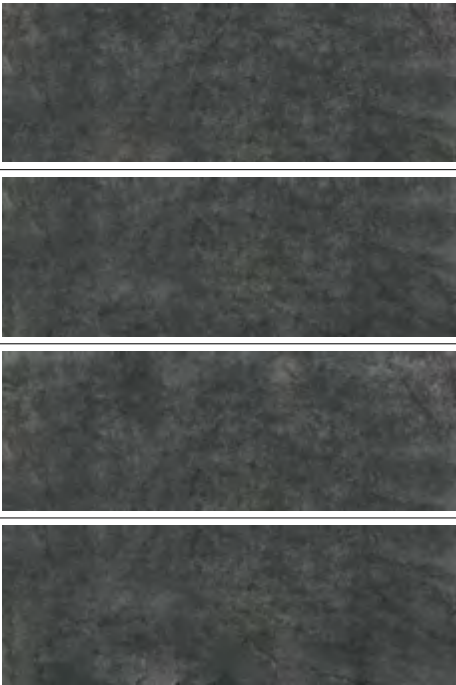
QUIET ROCK

Quiet Rock Structured



 6 mm	Structured
300x100 cm 120"x40"	MAP1861030
150x100 cm 60"x40"	MAP1861015
100x100 cm 40"x40"	MAP1861010

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

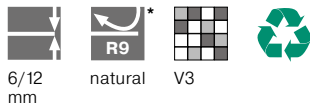


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

WHITE AION

Available in SAPIENSTONE

White Aion Natural | Black Aion Natural



 6 mm	Natural
300x150 cm 120"x60"	MMS27761530
270x120 cm 108"x48"	MMS27762712
150x150 cm 60"x60"	MMS27761515
120x120 cm 48"x48"	MMS2776120
150x75 cm 60"x30"	MMS2776715
75x75 cm 30"x30"	MMS277677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS277673
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Natural
320x160 cm 126"x63"	SSH3216534G

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

** SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

GREY AION

Available in SAPIENSTONE

Grey Aion Natural | Balance Marsala Red Natural Plus



6/12
mm



natural

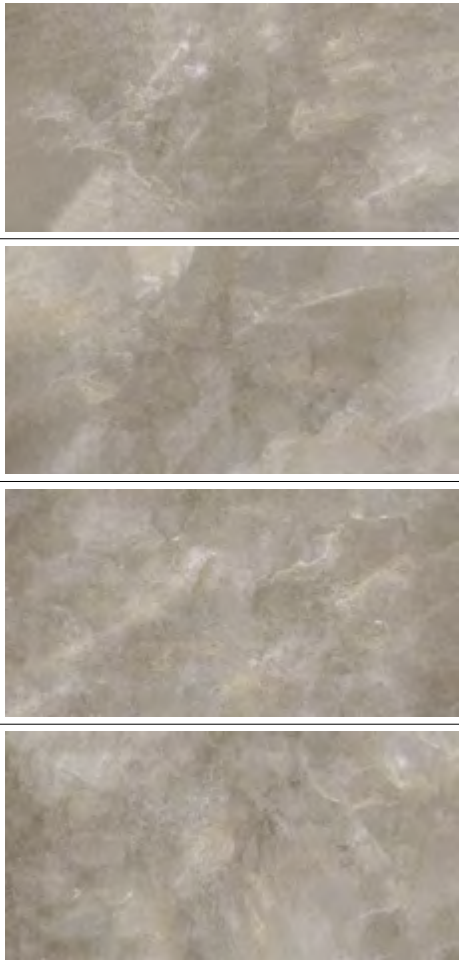


V3



 6 mm	Natural
300x150 cm 120"x60"	MMS27661530
270x120 cm 108"x48"	MMS27662712
150x150 cm 60"x60"	MMS27661515
120x120 cm 48"x48"	MMS2766120
150x75 cm 60"x30"	MMS2766715
75x75 cm 30"x30"	MMS276677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS276673
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Natural
320x160 cm 126"x63"	SSH3216533G

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

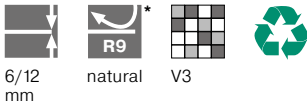


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

BLACK AION

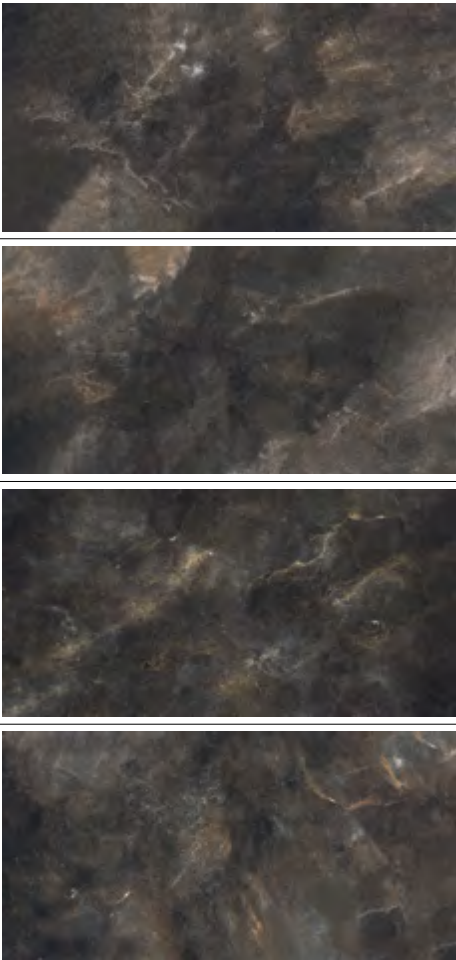
Available in SAPIENSTONE

Black Aion Natural | Balance Ivory Natural Plus



 6 mm	Natural
300x150 cm 120"x60"	MMS27561530
270x120 cm 108"x48"	MMS27562712
150x150 cm 60"x60"	MMS27561515
120x120 cm 48"x48"	MMS2756120
150x75 cm 60"x30"	MMS2756715
75x75 cm 30"x30"	MMS275677
75x37,5 cm 30"x15"	MMS275673
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Natural
320x160 cm 126"x63"	SSH3216532G

6 mm Thick Available Faces

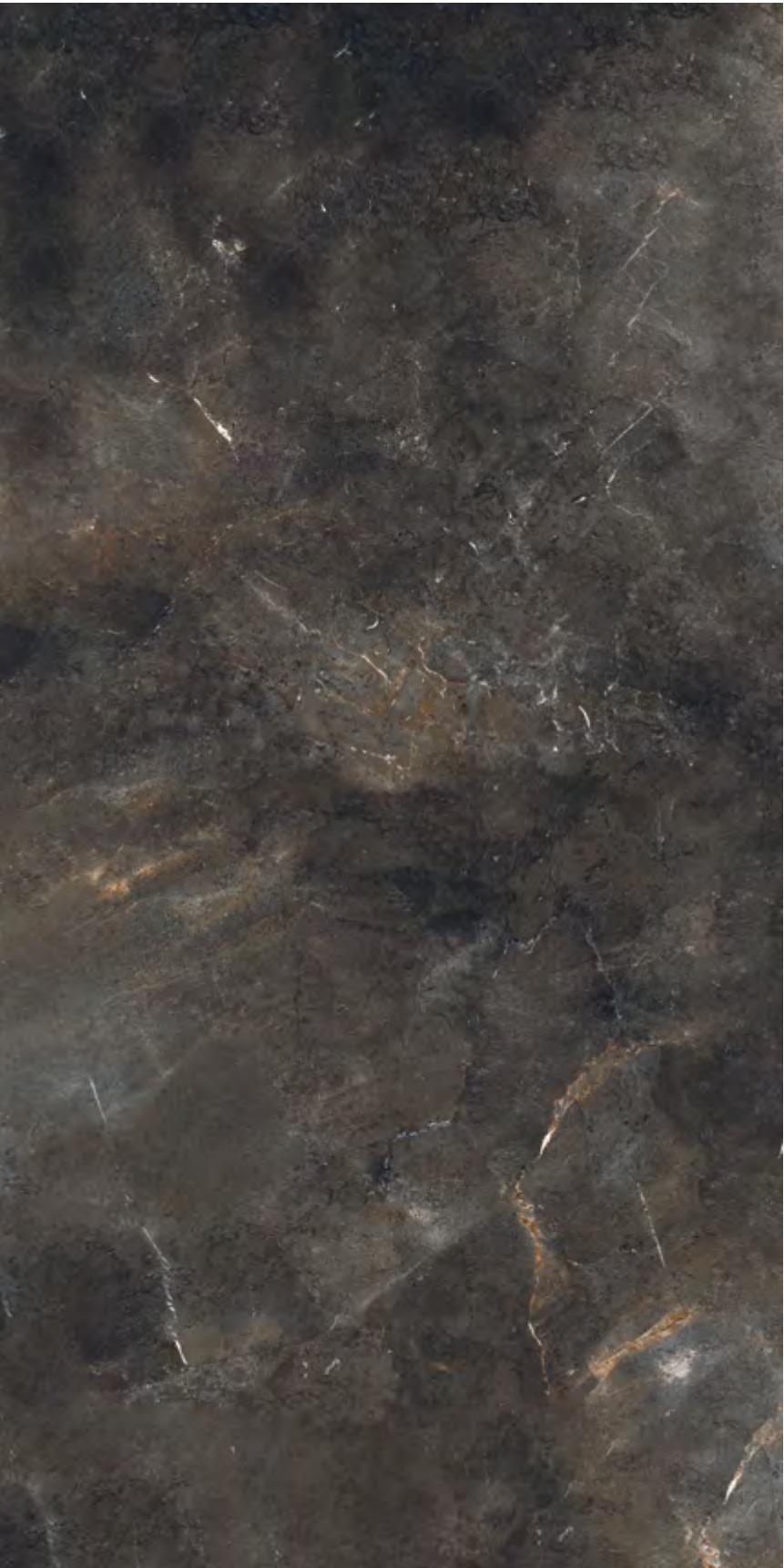


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性

Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

** SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING

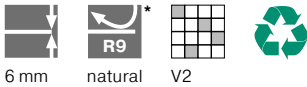
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

VENUS

Venus Natural



 6 mm	Natural
300x100 cm 120"x40"	MAS261030
150x100 cm 60"x40"	MAS261015
100x100 cm 40"x40"	MAS261010

Available Faces



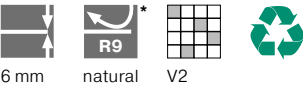
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

MERCURY

Mercury Natural



	6 mm	Natural
300x100 cm 120"x40"	MAS361030	
150x100 cm 60"x40"	MAS361015	
100x100 cm 40"x40"	MAS361010	

Available Faces



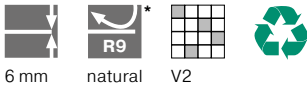
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

MOON

Moon Natural



 6 mm	Natural
300x100 cm 120"x40"	MAS461030
150x100 cm 60"x40"	MAS461015
100x100 cm 40"x40"	MAS461010

Available Faces

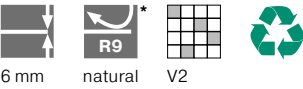


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

WHITE RESIN



 6 mm	Natural
300x100 cm 120"x40"	MAS1261030
150x100 cm 60"x40"	MAS1261015
100x100 cm 40"x40"	MAS1261010

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

CINDER RESIN

Available in SAPIENSTONE

Cinder Resin Natural



6/12/20
mm



natural



V2



 6 mm	Natural
300x100 cm 120"x40"	MAS1461030
150x100 cm 60"x40"	MAS1461015
100x100 cm 40"x40"	MAS1461010
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Natural
320x160 cm 126"x63"	SSH3216503G
 20 mm **	Natural
320x160 cm 126"x63"	SSH3216503G20

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

DARK RESIN

Available in SAPIENSTONE

Dark Resin Natural



6/12/20
mm



natural



V2



 6 mm	Natural
300x100 cm 120"x40"	MAS1361030
150x100 cm 60"x40"	MAS1361015
100x100 cm 40"x40"	MAS1361010
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Natural
320x160 cm 126"x63"	SSH3216504G
 20 mm **	Natural
320x160 cm 126"x63"	SSH3216504G20

6 mm Thick Available Faces

pag 248 / パリエーションと縞模様の連続性
MaximumIは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。MaximumIは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

176

177

INNOVATIVE CEMENT

000.UNI ICE

Available in CLASSIC SIZES | ACTIVE SURFACES® | SAPIENSTONE

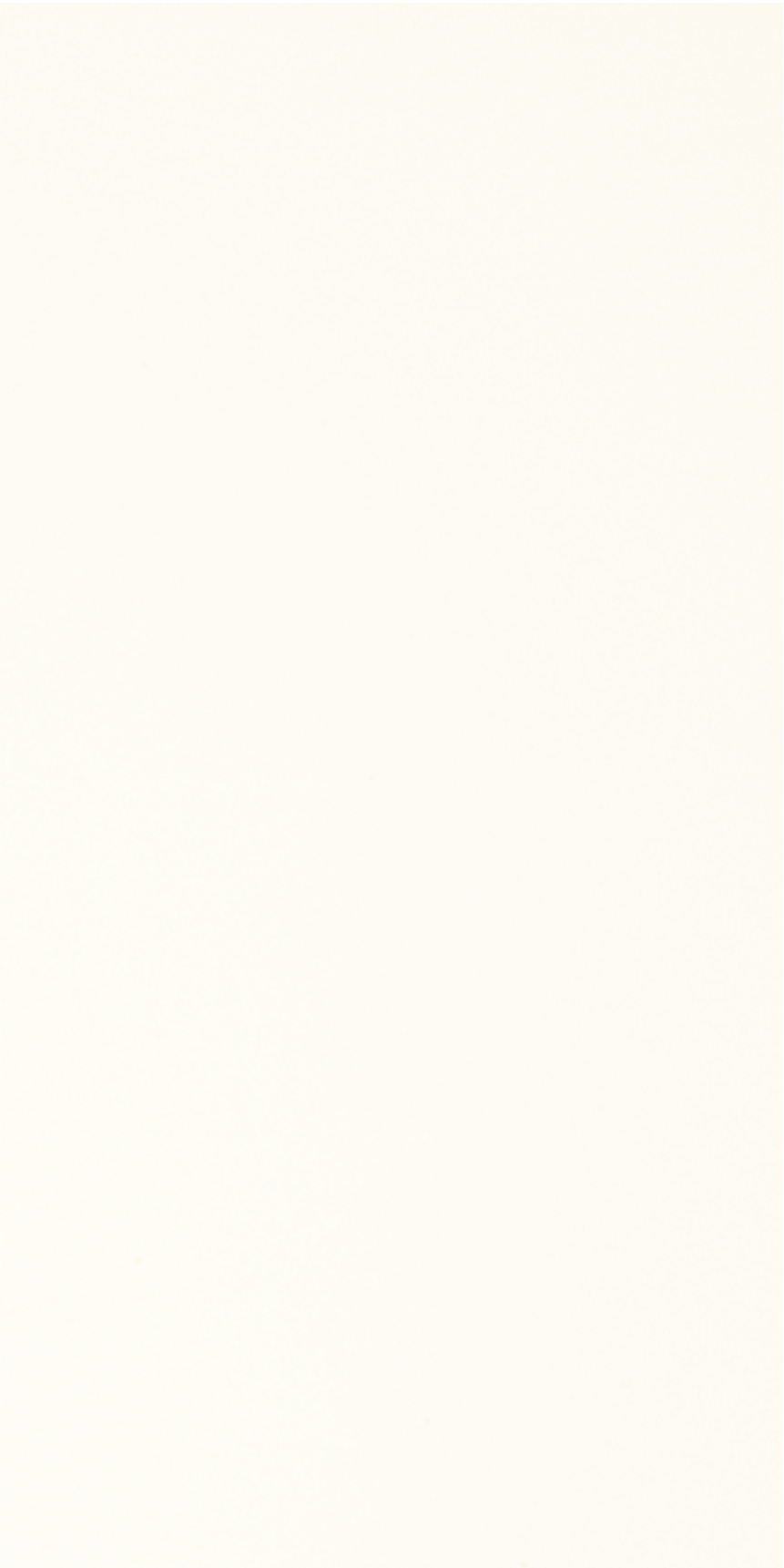
000.Uni Ice Polished

6/12/20 mm

natural

V1

 6 mm	Natural	Polished	
300x150 cm 120"x60"	UMS0161530	UML0161530	
300x100 cm 120"x40"	UMS0161030	UML0161030	
150x150 cm 60"x60"	UMS0161515	UML0161515	
150x100 cm 60"x40"	UMS0161015	UML0161015	
100x100 cm 40"x40"	UMS0161010	UML0161010	
150x75 cm 60"x30"	UMS016715	UML016715	
75x75 cm 30"x30"	UMS01677	UML01677	
75x37,5 cm 30"x15"	UMS01673	UML01673	
SAPIENSTONE			
 12 mm **	Natural	Polished	Cashmere
320x160 cm 126"x63"	SSH3216505G	SSP3216505G	SSC3216505G
 20 mm **	Natural		
320x160 cm 126"x63"	SSH3216505G20		



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

** SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

300.UNI PEPPER

Available in CLASSIC SIZES

300.Uni Pepper Natural



6 mm



natural



V1



 6 mm	Natural	Polished
300x150 cm 120"x60"	UMS0861530	UML0861530
300x100 cm 120"x40"	UMS0861030	UML0861030
150x150 cm 60"x60"	UMS0861515	UML0861515
150x100 cm 60"x40"	UMS0861015	UML0861015
100x100 cm 40"x40"	UMS0861010	UML0861010
150x75 cm 60"x30"	UMS086715	UML086715
75x75 cm 30"x30"	UMS08677	UML08677
75x37,5 cm 30"x15"	UMS08673	UML08673



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

IVORY

Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Balance Ivory Natural Plus | Breccia Sarda Natural Plus

6/12
mm

natural
plus

V2

6 mm	Natural Plus
270x120 cm 108"x48"	IG6P2712567
SAPIENSTONE	
12 mm **	Natural Plus
320x160 cm 126"x63"	SSH3216610G

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

NUDE

Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Balance Nude Natural Plus | Jatoba Brown Top Lapped

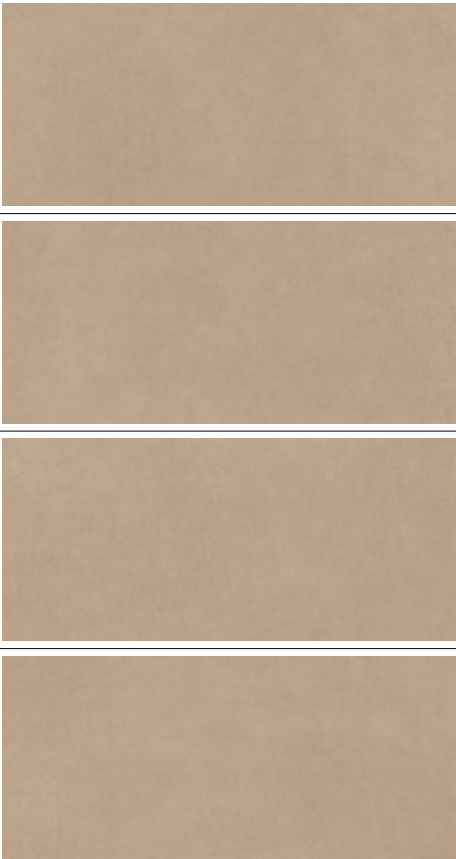
6/12
mm

natural
plus

V2

 6 mm	Natural Plus
270x120 cm	IG6P2712570
108"x48"	
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Natural Plus
320x160 cm	SSH3216612G
126"x63"	

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
MaximumIは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。MaximumIは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

OCHRE

Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Balance Ochre Natural Plus | Panda White Glint

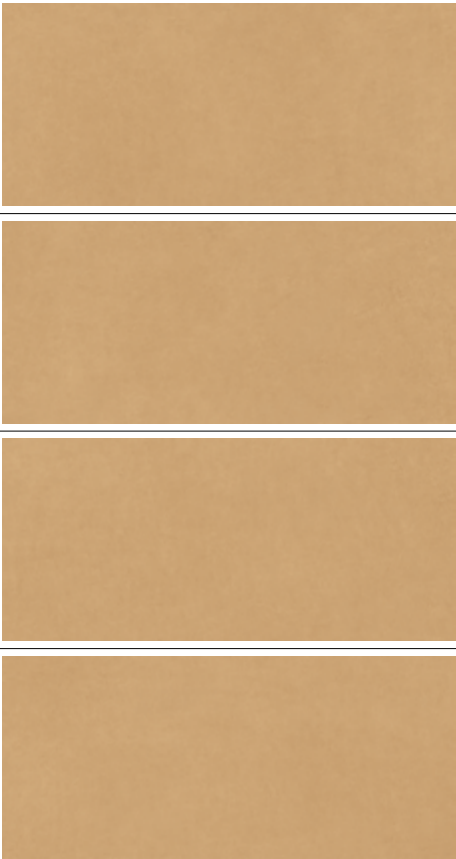
6/12 mm

natural plus

V2

 6 mm	Natural Plus
270x120 cm	IG6P2712578
108"x48"	
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Natural Plus
320x160 cm	SSH3216616G
126"x63"	

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

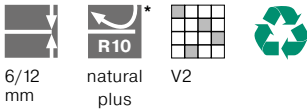


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

MARSALA RED

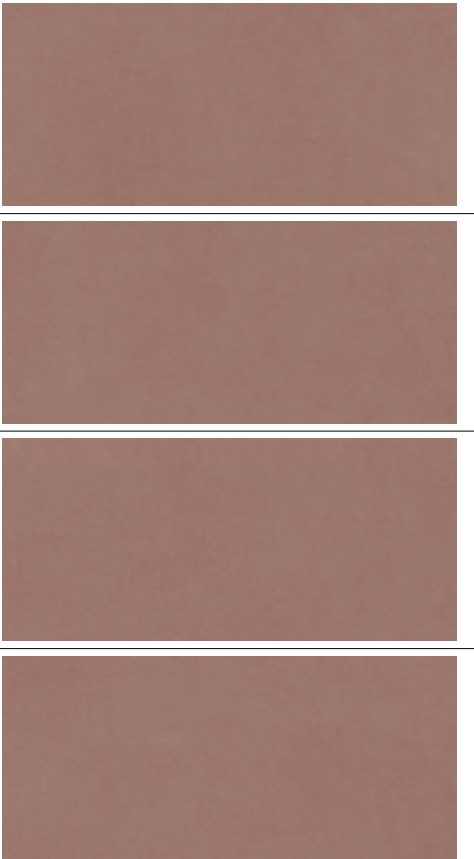
Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Balance Marsala Red Natural Plus | Ivory Natural Plus | Kuroca 4D Cashmere



	6 mm	Natural Plus
270x120 cm	108"x48"	IG6P2712580
SAPIENSTONE		
	12 mm **	Natural Plus
320x160 cm	126"x63"	SSH3216617G

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

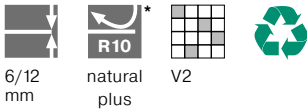


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

CHESTER GREEN

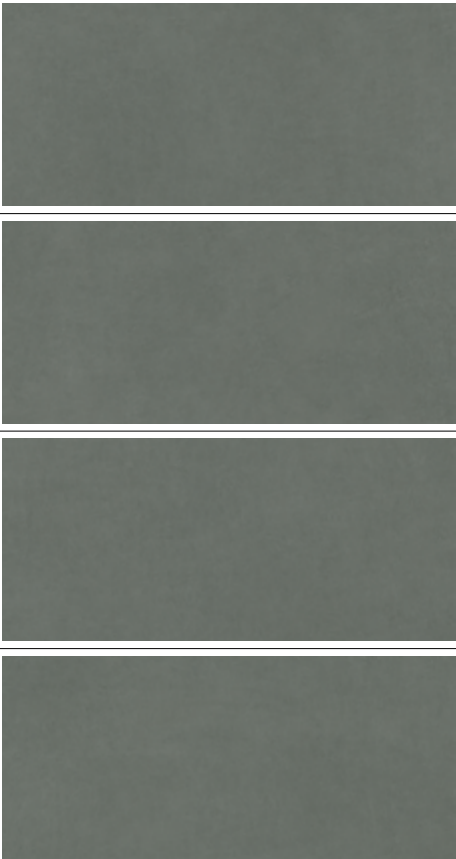
Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Balance Chester Green Natural Plus | Palissandro White Glint



 6 mm	Natural Plus
270x120 cm 108"x48"	IG6P2712576
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Natural Plus
320x160 cm 126"x63"	SSH3216615G

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

** SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

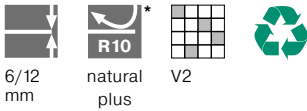
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

LIGHT GREY

Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Balance Light Grey Natural Plus | Camouflage Feel



 6 mm	Natural Plus
270x120 cm 108"x48"	IG6P2712568
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Natural Plus
320x160 cm 126"x63"	SSH3216611G

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
MaximumIは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。MaximumIは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
** SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

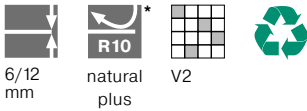


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

AZURE

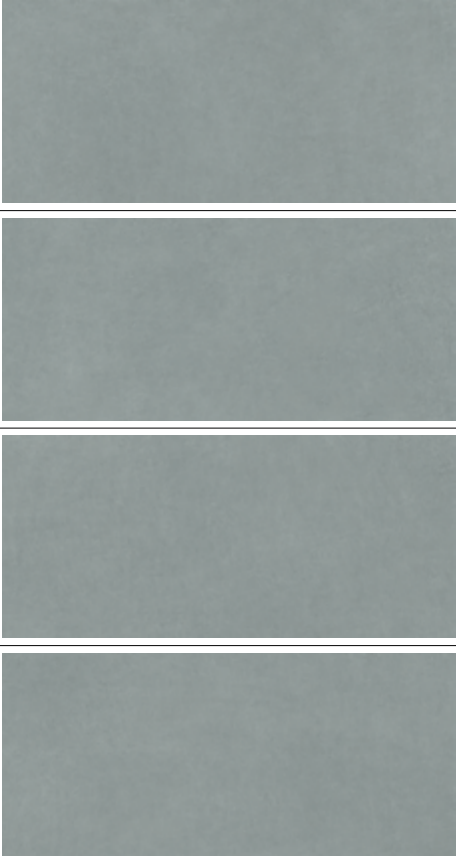
Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Balance Azure Natural Plus | Camouflage Feel



 6 mm	Natural Plus
270x120 cm 108"x48"	IG6P2712575
SAPIENSTONE	
 12 mm **	Natural Plus
320x160 cm 126"x63"	SSH3216614G

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。
**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

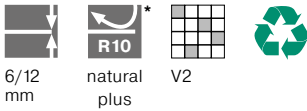


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.
** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

STEEL BLUE

Available in CLASSIC SIZES | SAPIENSTONE

Balance Steel Blue Natural Plus | Nude Natural Plus | Jatoba Brown Top Lapped



6 mm Natural Plus

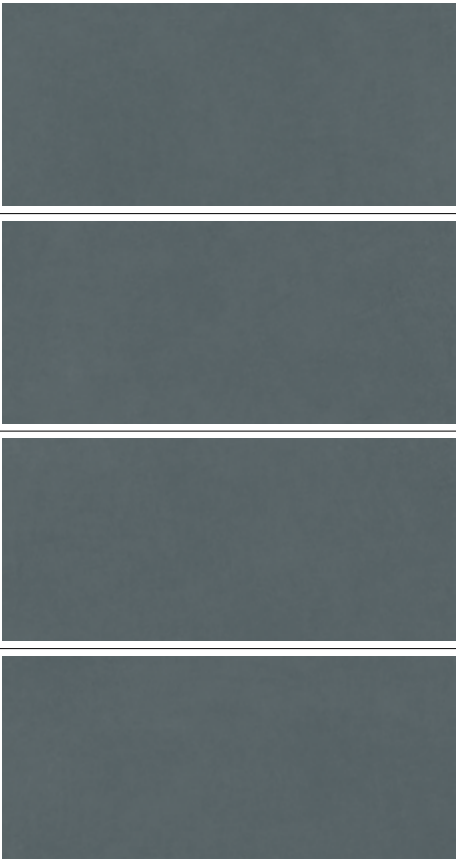
270x120 cm **IG6P2712574**
108"x48"

SAPIENSTONE

12 mm ** Natural Plus

320x160 cm **SSH3216613G**
126"x63"

6 mm Thick Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

**SapienStone 12/20mm素材は、別々の製造工程を経た天然原料の組み合わせから作られているため、同じ6mm素材と比較して色にばらつきがあります。SapienStoneセラミック面は、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

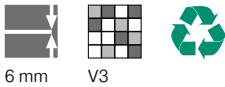


pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding. Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

** SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes. SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

SELENITE WHITE



 6 mm	Jewel
300x150 cm 120"x60"	MSJ29861530
150x150 cm 60"x60"	MSJ29861515
150x75 cm 60"x30"	MSJ2986715
75x75 cm 30"x30"	MSJ298677
75x37,5 cm 30"x15"	MSJ298673

Available Faces

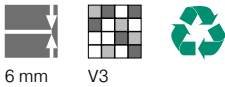


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



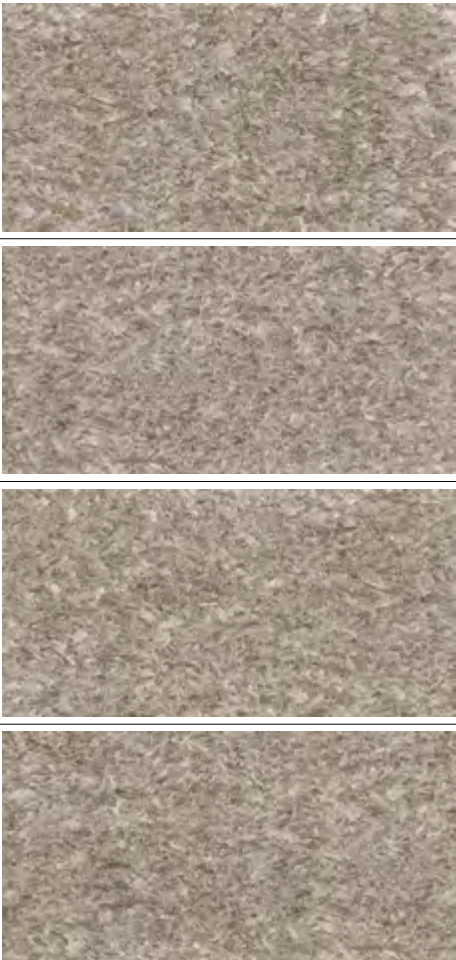
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

SELENITE GREIGE



 6 mm	Jewel
300x150 cm 120"x60"	MSJ30061530
150x150 cm 60"x60"	MSJ30061515
150x75 cm 60"x30"	MSJ3006715
75x75 cm 30"x30"	MSJ300677
75x37,5 cm 30"x15"	MSJ300673

Available Faces

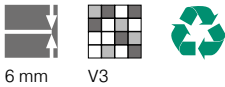


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



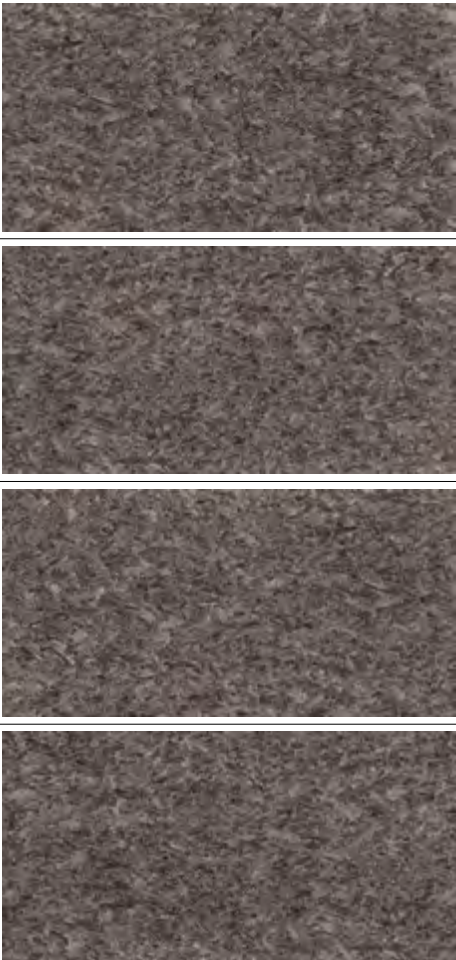
pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

SELENITE BLACK



 6 mm	Jewel
300x150 cm 120"x60"	MSJ29961530
150x150 cm 60"x60"	MSJ29961515
150x75 cm 60"x30"	MSJ2996715
75x75 cm 30"x30"	MSJ299677
75x37,5 cm 30"x15"	MSJ299673

Available Faces

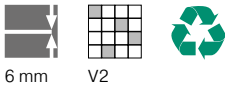


pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

LUCE PEARL



	6 mm	Metal
300x100 cm 120"x40"	IG6P310535	
100x100 cm 40"x40"	IG6P100535	



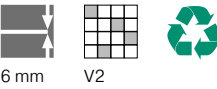
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
 Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。

Luce Pearl Metal | Luce Silver Metal | Luce Gold Metal



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
 Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

LUCE SILVER



 6 mm	Metal
300x100 cm 120"x40"	IG6P310534
100x100 cm 40"x40"	IG6P100534



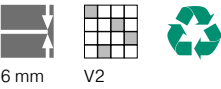
pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.

LUCE GOLD

Luce Gold Metal | Luce Silver Metal



 6 mm	Metal
300x100 cm 120"x40"	IG6P310533
100x100 cm 40"x40"	IG6P100533



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.



Where design and science meet,
beauty and well-being live.



CALACATTA /

Available in CLASSIC SIZES

Calacatta Active



 6 mm	Active
300x150 cm 120"x60"	IAS461530

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

PIETRA GREY /

Available in CLASSIC SIZES

Pietra Grey Active


6 mm

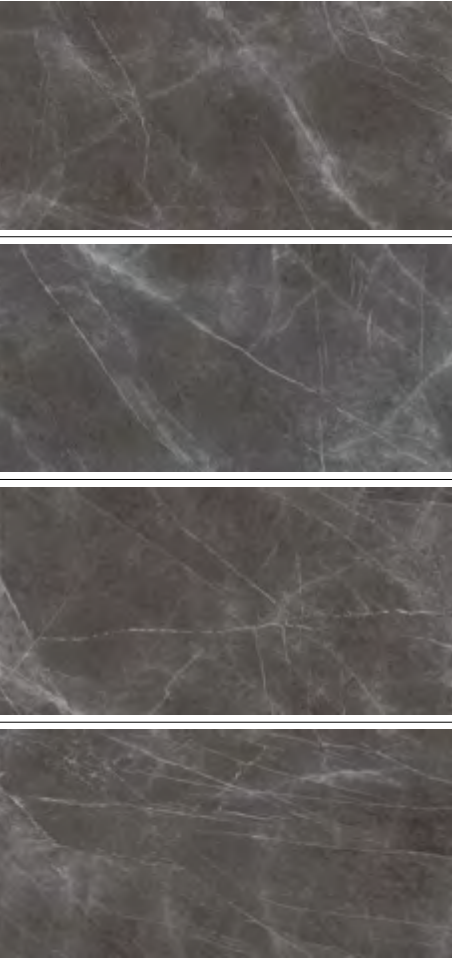

active


V3



	6 mm	Active
300x150 cm	120"x60"	IAS3261530

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

UNI ICE /

Available in CLASSIC SIZES

Uni Ice Active

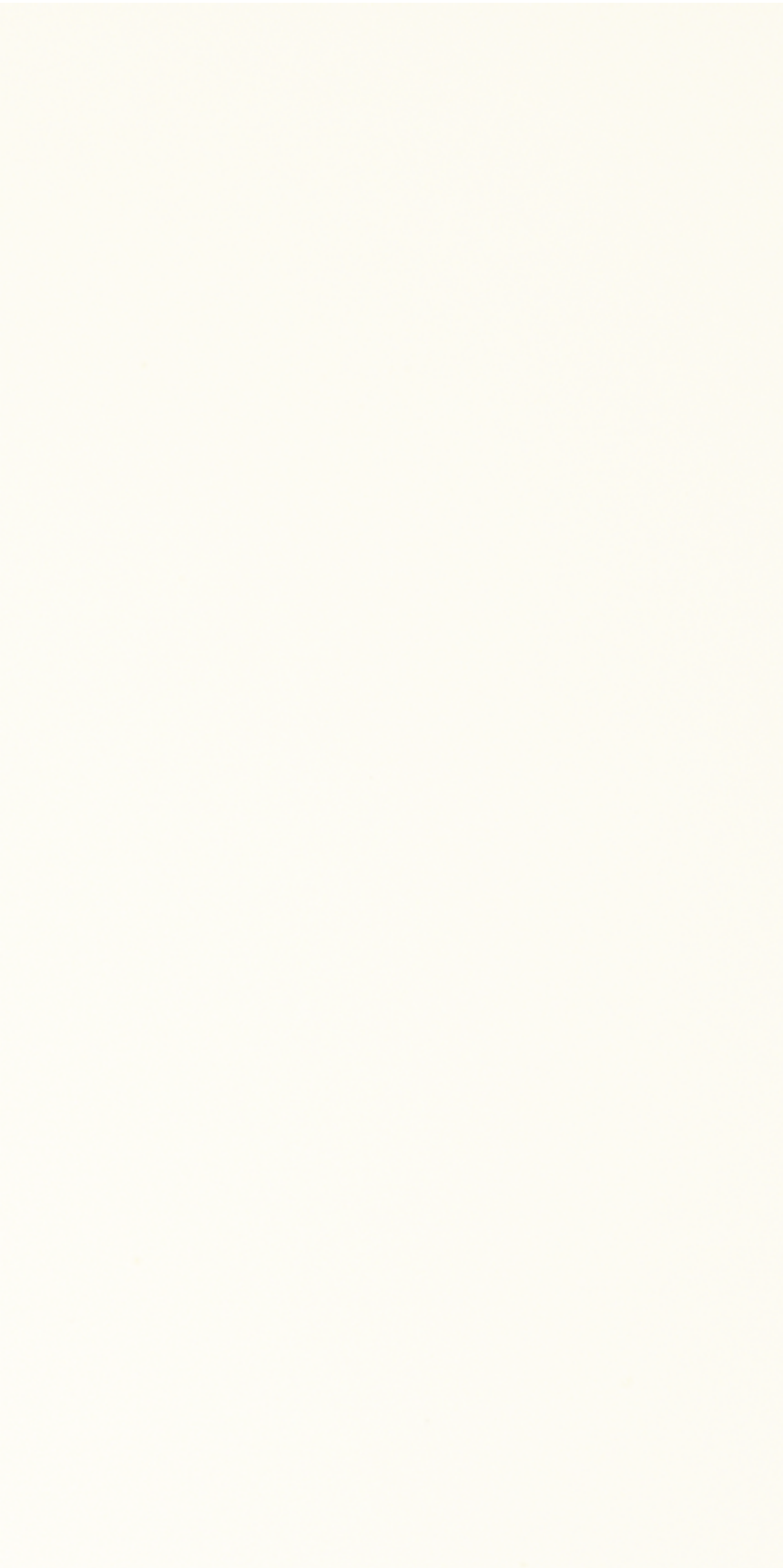

6 mm


active


V1



 6 mm	Active
300x150 cm 120"x60"	IAS0161530



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。

pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

BASALTO BIANCO /

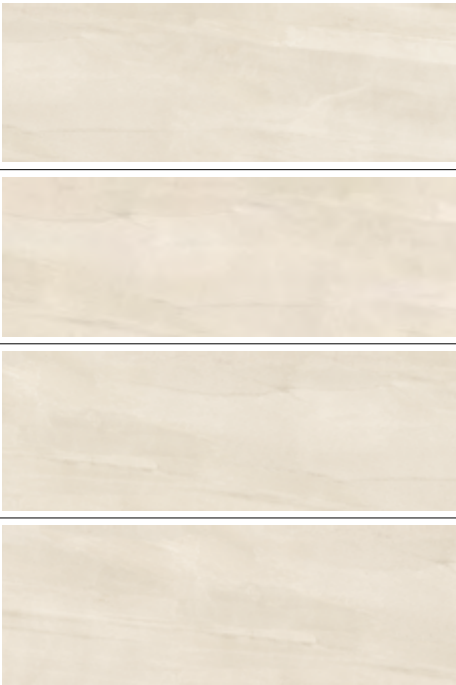
Available in CLASSIC SIZES

Basalto Bianco Active | Pietra Grey Active



 6 mm	Active
300x100 cm 120"x40"	IAS310219M6
100x100 cm 40"x40"	IAS100219M6

Available Faces



pag 248 / パリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

BASALTO BEIGE /

Available in CLASSIC SIZES

Basalto Beige Active



 6 mm	Active
300x100 cm 120"x40"	IAS310220M6
100x100 cm 40"x40"	IAS100220M6

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

BASALTO MORO /

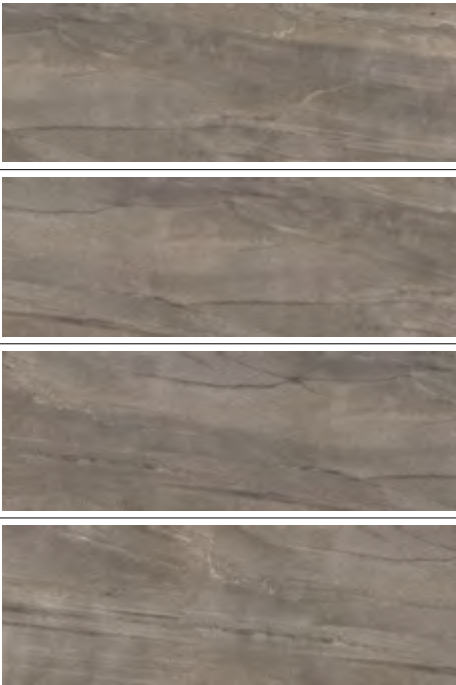
Available in CLASSIC SIZES

Basalto Moro Active



 6 mm	Active
300x100 cm 120"x40"	IAS310221M6
100x100 cm 40"x40"	IAS100221M6

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
* 本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

BASALTO GRIGIO /

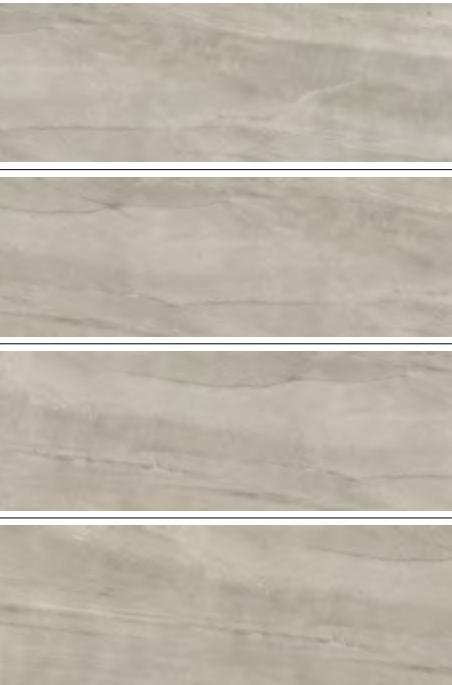
Available in CLASSIC SIZES

Basalto Grigio Active



 6 mm	Active
300x100 cm 120"x40"	IAS310222M6
100x100 cm 40"x40"	IAS100222M6

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

BASALTO NERO /

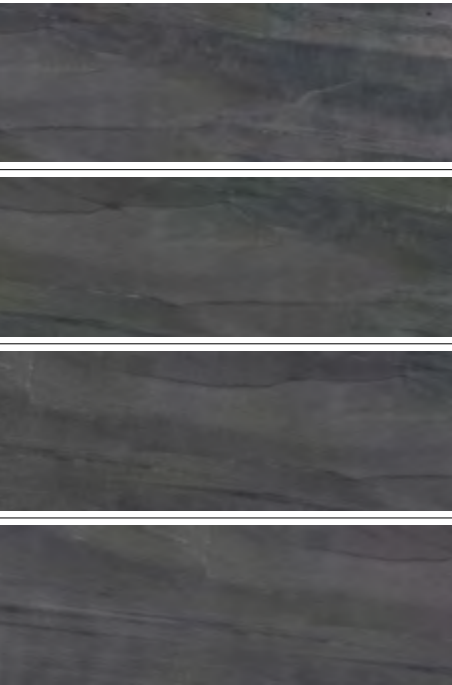
Available in CLASSIC SIZES

Basalto Nero Active | Basalto Grigio Active



 6 mm	Active
300x100 cm 120"x40"	IAS310223M6
100x100 cm 40"x40"	IAS100223M6

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

URBAN WHITE /

Available in CLASSIC SIZES

Urban White Active



 6 mm	Active
300x100 cm 120"x40"	IASX3010295
100x100 cm 40"x40"	IASX1010295

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

URBAN IVORY /

Available in CLASSIC SIZES

Urban Ivory Active | Calacatta Active


6 mm


active


V3



 6 mm	Active
300x100 cm 120"x40"	IASX3010293
100x100 cm 40"x40"	IASX1010293

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumlは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumlは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

URBAN GREY /

Available in CLASSIC SIZES

Urban Grey Active | Calacatta Statuario Active



 6 mm	Active
300x100 cm 120"x40"	IASX3010292
100x100 cm 40"x40"	IASX1010292

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

URBAN DOVE /

Available in CLASSIC SIZES

Urban Dove Active | Urban Ivory Active



 6 mm	Active
300x100 cm 120"x40"	IASX3010291
100x100 cm 40"x40"	IASX1010291

Available Faces



pag 248 / バリエーションと縞模様の連続性
Maximumは、レイアウトに美しい多様性を持たせるため、同じ商品でも一定数の異なるパターンがあります。パターンはランダムに選択されるため、縞模様の連続性は保証されません。Maximumは、土と火の結合のたまものです。2枚のスラブの模様の連続性とブックマッチングは、天然物の典型的な許容範囲に従っています。
*本カタログ、ウェブサイト、販売資料に記載されている滑り抵抗、静摩擦係数、動摩擦係数の値は、あくまでも目安であり、拘束力はありません。
特別なご要件がある場合は、ご注文の際、また施工前に必ず当社にご確認ください。詳細は241ページをご覧ください。



pag 248 / VARIETY AND BOOK-MATCHING
Maximum includes a certain number of different patterns, for the same product, to create pleasing aesthetic variety in the layout. When preparing the order, the patterns are selected randomly, and therefore vein continuity is not guaranteed. Maximum is the outcome of the bond between earth and fire. Any vein continuity and book-matching between two pieces is subject to the typical tolerance of natural products.
* The values of slip resistance and of static and dynamic friction coefficient shown in the catalogue, Web site or sales documents in general are merely indicative and non-binding.
Any possible specific requirement must be confirmed by us at the order and anyway always before the installation. For more information, please read the page 241.

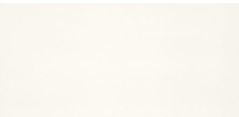
TECHNICAL INFORMATION

SAPIENSTONE

HAUTE COUTURE SURFACES

An Iris Ceramica Group brand, SapienStone is renowned for its innovative industrial approach to the manufacture of countertops, worktops, tables, shelving, and furnishing accessories. For over 50 years, the Group has been a world leader in the manufacture of superb quality porcelain stoneware and ceramics. With a presence in over 100 countries worldwide, our vast choice of wall and floor solutions range from contract to wellness, hospitality to residential, and include large-scale public architecture projects, to meet any requirement in the construction and residential sectors.

Iris Ceramica GroupのブランドであるSapienStoneは、カウンタートップ、ワークトップ、テーブル、棚、家具アクセサリーの製造における革新的な工業的アプローチで有名です。Iris Ceramica Groupは、50年以上にわたり、最高品質の磁器ストーンウェアとセラミックの製造で世界をリードしてきました。世界100カ国以上に拠点を構え、壁や床に関する幅広いソリューションの選択肢は、コントラクト（高い摩耗耐性を持つ製品）からウェルネスまで、ホスピタリティから住宅まで、また大規模な公共建築プロジェクトも含め、建築・住宅分野のあらゆる要件を満たしています。



UNI ICE



CALACATTA STATUARIO 4D



BRIGHT ONYX



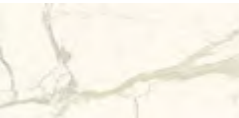
LUNA LIMESTONE



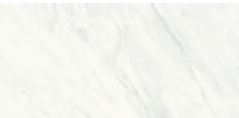
ALASKA WHITE



QUARZITE VALS



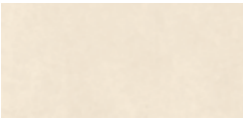
CALACATTA
CALACATTA 4D



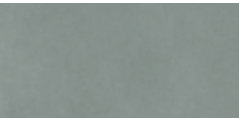
PREMIUM WHITE



PLATINUM WHITE



BALANCE IVORY



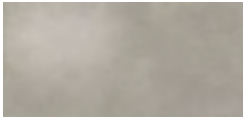
BALANCE AZURE



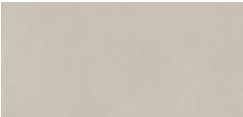
JATOBA BROWN 4D



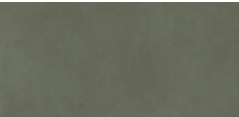
PALLADIUM GREY



URBAN ARGENTO



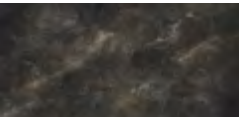
BALANCE LIGHT GREY



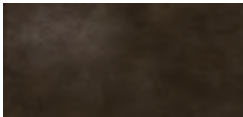
BALANCE CHESTER GREEN



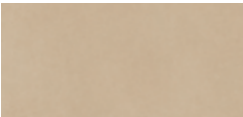
KUROCA 4D



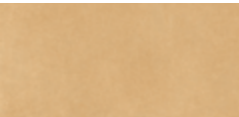
BLACK DIAMOND



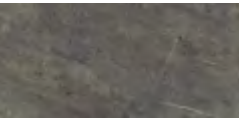
URBAN ANTRACITE



BALANCE NUDE



BALANCE OCHRE



BRECCIA IMPERIALE



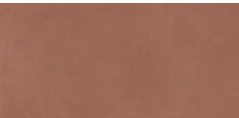
PIETRA GREY



DARK MARQUINA



BALANCE STEEL BLUE



BALANCE MARSALA RED

CODE	SIZE unrectified	DESCRIPTION	SURFACES	THICKNESS
SSP3216556G	320x160 cm - 123"x63"	alaska white	lapped	12 mm
SSP3216556G20	320x160 cm - 123"x63"	alaska white	lapped	20 mm
SSH3216614G	320x160 cm - 123"x63"	balance azure	natural	12 mm
SSH3216615G	320x160 cm - 123"x63"	balance chester green	natural	12 mm
SSH3216610G	320x160 cm - 123"x63"	balance ivory	natural	12 mm
SSH3216611G	320x160 cm - 123"x63"	balance light grey	natural	12 mm
SSH3216617G	320x160 cm - 123"x63"	balance marsala red	natural	12 mm
SSH3216612G	320x160 cm - 123"x63"	balance nude	natural	12 mm
SSH3216616G	320x160 cm - 123"x63"	balance ochre	natural	12 mm
SSH3216613G	320x160 cm - 123"x63"	balance steel blue	natural	12 mm
SSH3216532G	320x160 cm - 123"x63"	black diamond	natural	12 mm
SSH3216513G	320x160 cm - 123"x63"	bright onyx	natural	12 mm
SSP3216513G	320x160 cm - 123"x63"	bright onyx	polished	12 mm
SSH3216506G	320x160 cm - 123"x63"	calacatta natural	natural	12 mm
SSP3216506G	320x160 cm - 123"x63"	calacatta polished	polished	12 mm
SSC3216549G	320x160 cm - 123"x63"	calacatta 4d cashmere	cashmere	12 mm
SSC3216549G20	320x160 cm - 123"x63"	calacatta 4d cashmere	cashmere	20 mm
SSP3216549G	320x160 cm - 123"x63"	calacatta 4d polished	polished	12 mm
SSP3216549G20	320x160 cm - 123"x63"	calacatta 4d polished	polished	20 mm
SSP3216507G	320x160 cm - 123"x63"	calacatta statuario 4d	polished	12 mm
SSP3216507G20	320x160 cm - 123"x63"	calacatta statuario 4d	polished	20 mm
SSY3216523W	320x160 cm - 123"x63"	dark marquina	silky	12 mm
SSP3216523W	320x160 cm - 123"x63"	dark marquina polished	polished	12 mm
SSP3216555G	320x160 cm - 123"x63"	jatoba brown 4d	top lapped	12 mm
SSP3216555G20	320x160 cm - 123"x63"	jatoba brown 4d	top lapped	20 mm
SSC3216547G	320x160 cm - 123"x63"	kuroca 4d cashmere	cashmere	12 mm
SSC3216547G20	320x160 cm - 123"x63"	kuroca 4d cashmere	cashmere	20 mm
SSP3216547G	320x160 cm - 123"x63"	kuroca 4d polished	polished	12 mm
SSP3216547G20	320x160 cm - 123"x63"	kuroca 4d polished	polished	20 mm
SST3216608G	320x160 cm - 123"x63"	luna limestone	flamed	12 mm
SSH3216533G	320x160 cm - 123"x63"	palladium grey	natural	12 mm
SSH3216512G	320x160 cm - 123"x63"	pietra grey	natural	12 mm
SSP3216512G	320x160 cm - 123"x63"	pietra grey	polished	12 mm
SSH3216534G	320x160 cm - 123"x63"	platinum white	natural	12 mm
SSH3216514G	320x160 cm - 123"x63"	premium white	natural	12 mm
SSP3216514G	320x160 cm - 123"x63"	premium white	polished	12 mm
SST3216607G	320x160 cm - 123"x63"	quarzite vals	flamed	12 mm
SSH3216504G	320x160 cm - 123"x63"	urban antracite	natural	12 mm
SSH3216504G20	320x160 cm - 123"x63"	urban antracite *	natural	20 mm
SSH3216503G	320x160 cm - 123"x63"	urban argento	natural	12 mm
SSH3216503G20	320x160 cm - 123"x63"	urban argento *	natural	20 mm
SSC3216505G	320x160 cm - 123"x63"	uni ice cashmere	cashmere	12 mm
SSH3216505G	320x160 cm - 123"x63"	uni ice natural	natural	12 mm
SSH3216505G20	320x160 cm - 123"x63"	uni ice natural	natural	20 mm
SSP3216505G	320x160 cm - 123"x63"	uni ice polished	polished	12 mm
SSH3216633G	320x160 cm - 123"x63"	breccia imperiale natural	natural	12 mm

* 20 mm Thickness: available upon request.

NOTE 1:
SapienStone 12/20 mm materials are subject to colour variations compared to the same 6 mm Maximum materials because they are made from a combination of natural raw materials with separate production processes.

NOTE 2:
SapienStone ceramic surfaces can only be purchased from local authorised retailers.

NOTE 1:
12/20mm 厚のSapienStoneは、違う製造工程を経た天然原料の組み合わせで製造されているため、6mm厚の同じMaximumの製品と比較して色のバリエーションがあります。

NOTE 2:
SapienStoneは、お近くの正規販売店でのみお求めいただけます。

PHYSICAL PROPERTIES / 物性データ

Classification Bla Group in accordance with EN 14411 annex G and ISO 13006 annex G. /
EN 14411 附属書GおよびISO 13006附属書Gに準拠したBlaグループ分類./

CHEMICAL - PHYSICAL PROPERTIES 項目		REGULATION 規格	REQUIRED VALUE 要求値		AVERAGE PRODUCTION VALUES 平均値
 Sizes 寸法	Lenght and width 長さ×幅	ISO 10545-2	NOMINAL SIDE LENGTH N - N ≥15 (cm) 通常の長さ N - N ≥15 (cm)		± 0,1%
	Thickness 厚さ		± 0,6%	± 2,0 mm	
	Linearity 直線性		± 5%	± 0,5 mm	
	Wedging 直角性		± 0,5%	± 1,5 mm	
	Warpage 反り		± 0,5%	± 2,0 mm	
 Surface quality 表面品質			At least 95% of the tiles must be free from visible flaws 少なくとも95%のタイルに目に見えるキズがないこと		Conforms / 適合
 Water absorption 吸水率		ISO 10545-3	≤ 0,5 %		< 0,1 %
 Moduls of rupture (r) 曲げ強度		ISO 10545-4	≥ 35 N/mm²		50 N/mm²
	Breaking strength (s) 破壊荷重		< 7,5mm = ≥ 700 N		Conforme / Conforms
 Deep abrasion resistance 耐摩耗性		ISO 10545-6	max 175 mm³		140 mm³
 Coefficient of linear thermal expansion 線熱膨張係数		ISO 10545-8	Testing method available 試験方法あり		6,5x10 ⁻⁶ ·°C ⁻¹
 Resistance to thermal shocks 耐熱衝撃性		ISO 10545-9	Testing method available 試験方法あり		Resistant / 耐性あり
 Frost resistance 耐凍害性		ISO 10545-12	No sample must show alterations to surface サンプルの表面に変化が見られないこと		Conforms / 適合
 Resistance to chemical products 耐薬品性		ISO 10545-13	Resistance to household chemicals and pool additives (min. class B) 家庭用化学薬品およびプール添加剤に対する耐性 (最低:クラス B)		Surfaces: / 仕上げ:
			A	- Natural - Natural Plus - Structured - Flamed - Antislip	A - Glint - Jewel - Silky - Polished - Levigato Polished - Top Lapped - Lapped
			LA	- Natural - Natural Plus - Structured - Flamed - Antislip	LB - Glint - Jewel - Silky - Polished - Levigato Polished - Top Lapped - Lapped
			HA	- Natural - Natural Plus - Structured - Flamed - Antislip	HB - Glint - Jewel - Silky - Polished - Levigato Polished - Top Lapped - Lapped
 Stain resistance 耐汚染性		ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile Testing method available		Superfici: / Surfaces:
			- Natural - Natural Plus - Structured		Feel / Glint / Jewel / Polished / Levigato Polished / Silky / Top Lapped / Lapped
			Classe 5		Classifications available on request ご要望に応じて分類可能
 Resistance to light 耐光性		DIN 51094	No sample must show noticeable colour change サンプルに顕著な色の変化が見られないこと		No change in brightness or colour 明るさや色の変化が見られないこと
 Slip resistance classification 滑り抵抗値		BCR-DM 236/89	μ > 0,40		Classifications available on request ** ご要望に応じて分類可能 **
		ANSI A326.3 (BOT 3000)	I D - DCOF ≥ 0.42 (Dry) I W - DCOF ≥ 0.42 (Wet)		
		DIN EN 16165-B (ex DIN 51130)**	Testing method available 試験方法あり		
		DIN EN 16165-A (ex DIN 51097)**			
 Reaction to fire 耐火性		96/603/CE	Not applicable 該当なし		A1 – A1 _{FL}

SAFE SYSTEM / 安全システム



Slip resistance classification /
滑り抵抗値

NORMA DIN EN 16165-B**			
		R9 6° - 10°	
COLLECTION コレクション	ARTICLES (指定がない場合、数値は コレクションの全ての製品に 適用されます)	FINISHES 仕上げ	DIN EN 16165-A
MARMİ MAXIMUM	Alpi Chiaro Venato Apuano Purissimo Breccia Imperiale Breccia Mirabile Bright Onyx Calacatta Calacatta Bellissimo Cremo Superiore Fiorenza Patagonia Pietra Grey Premium White Pure Calacatta Taxos Travertino	natural	A
	Opal White	feel	-
	Patagonia	top lapped	A
	Alaska White	top lapped	A+B
LEXICON MAXIMUM		natural	-
MEGALITH MAXIMUM		natural	A
AION MAXIMUM		natural	A
ASTER MAXIMUM		natural	A
HQ. RESIN MAXIMUM		natural	A
DATAUNI MAXIMUM		natural	-
MARBLE ACTIVE	Calacatta Pietra Grey	active	-
UNI ACTIVE		active	-
PIETRA DI BASALTO ACTIVE		active	-
URBAN ACTIVE		active	-

NORMA DIN EN 16165-B**			
		R10 10° - 19°	
COLLECTION コレクション	ARTICLES (指定がない場合、数値は コレクションの全ての製品に 適用されます)	FINISHES 仕上げ	DIN EN 16165-A
MARMİ MAXIMUM	Breccia Imperiale Breccia Sarda Dama Bianca Silver Root	natural plus	A+B
	Jatoba Brown	top lapped	A+B
PIETRE MAXIMUM	Luna Limestone Pietra di Vals	flamed	A+B
		natural plus	A+B
FJORD MAXIMUM		natural plus	A+B
QUIETSTONE MAXIMUM		structured	A+B
BALANCE		natural plus	A+B

Rectified single-calibre / レクティファイド、シングルカリバー

** Slip resistance values, coefficient of static or dynamic friction, in the catalog and in the Safe System Table are purely indicative and not binding.
Any specific requirements must be confirmed by us at the time of ordering and in any case before installation.

** カタログおよび安全システム表に記載されている滑り抵抗値、静摩擦係数、動摩擦係数の値はあくまでも目安であり、拘束力を持つものではありません。
特定の要件がある場合は、ご注文時および設置前に必ず弊社にご確認ください。

ACTIVE SURFACES®
ACTIVE SURFACES®(アクティブサーフェイス)
ISO規格に準拠した試験

Tests Werden nach ISO

利点 / BENEFITS	規格	テスト / TEST
抗菌・抗ウイルス	ISO 22196	暗い条件下での抗菌活性 / ANTIBACTERIAL ACTIVITY UNDER DARK CONDITIONS
		暗い条件下での抗菌活性(抗生物質耐性菌) / ANTIBACTERIAL ACTIVITY (ANTIBIOTIC-RESISTANT BACTERIA) UNDER DARK CONDITIONS
	ISO 27447	紫外線照射下での抗菌活性 / ANTIBACTERIAL ACTIVITY UNDER UV LIGHT
		紫外線照射下での抗菌活性(抗生物質耐性菌) / ANTIBACTERIAL ACTIVITY (ANTIBIOTIC-RESISTANT BACTERIA) UNDER UV LIGHT
	ISO 18061:2020	紫外線照射6時間下での抗ウイルス試験 - インフルエンザA型(H3N2変種)ウイルスおよびポリオウイルス / ANTIVIRAL TEST UNDER UV LIGHT FOR 6 HOURS - INFLUENZA A (H3N2 VARIANT) VIRUS AND POLIOMYELITIS VIRUS
	ISO 21702:2020	暗い条件下での抗ウイルス試験 - インフルエンザA型(H3N2変種)ウイルスおよびポリオウイルス / ANTIVIRAL TEST UNDER DARK CONDITIONS - INFLUENZA A (H3N2 VARIANT) VIRUS AND POLIOMYELITIS VIRUS
	ISO 18061:2014	光触媒抗ウイルス試験 - インフルエンザA型(H1N1亜型)ウイルス / PHOTOCATALYTIC ANTIVIRAL TEST - INFLUENZA A (SUBTYPE H1N1) VIRUS
	ISO 21702:2019	暗い条件下での抗ウイルス性試験 - インフルエンザA型(H1N1亜型)ウイルス / ANTIVIRAL TEST UNDER DARK CONDITIONS - INFLUENZA A (SUBTYPE H1N1) VIRUS
	ISO 18061:2014	光触媒抗ウイルス性試験 - エンテロウイルス71 / PHOTOCATALYTIC ANTIVIRAL TEST - ENTEROVIRUS 71
	ISO 18061:2014	光触媒抗ウイルス性試験 - エンテロウイルス71 / PHOTOCATALYTIC ANTIVIRAL TEST - ENTEROVIRUS 71
汚染防止	ISO 22197-1	暗い条件下での抗菌活性 / ANTIBACTERIAL ACTIVITY UNDER DARK CONDITIONS
		亜酸化窒素(NO)の還元 / REDUCTION OF NITROUS OXIDE (NO)
	UNI 11021	実際の条件下での抗カビ(単一菌株)試験 / ANTI-MOLD (SINGLE STRAIN) TEST UNDER REAL CONDITIONS
汚染防止	UNI 9805	模擬条件下での抗カビ(混合菌株)試験 / ANTI-MOLD (MIXED STRAINS) TEST UNDER SIMULATED CONDITIONS
	UNI EN 15457:2014 菌類の増殖に対する耐性 / RESISTANCE TO FUNGAL GROWTH	
その他	C0311961-01:2020	NSF国際認証 / NSF INTERNATIONAL CERTIFICATION



当社の証明書は、ウェブサイトから表示およびダウンロードが可能です。www.active-ceramic.com/certifications
OUR CERTIFICATIONS MAY BE VIEWED AND DOWNLOADED FROM THE WEBSITE: www.active-ceramic.com/certifications

ACTIVE SURFACES® のカスタマイズ (FIANDRE製品はすべてACTIVE加工が可能です。その場合の注意点は以下の通りです。)



ACTIVE製品は、パレット単位で納入されますのでご承知おきください。具体的なご要望については、800平方メートル以上のご注文で、ACTIVE加工したサンプルが承認された場合にのみ判断されます。工場出荷はFiandreの受注確定日から3ヶ月以内となります。ACTIVE SURFACES® 加工により、製品の色や明るさに若干の変化が生じることがあり、暗い色ではより顕著になります。

Please note that the materials indicated will be supplied only on full pallets. Specific requests will be evaluated only for orders of 800 sqm. or more and after the approval of a sample of the processed material. The delivery will take place within three months after the date on which the order has been confirmed. ACTIVE SURFACES® treatment can induce slight variations of colors and brightness on the materials, more noticeable on the dark colors.

テクニカルノート

TECHNICAL NOTES

GranitiFiandre Spa のコレクションは、自然と人間との産物であり、色や縞模様にはバリエーションがある製品で構成されます。実際に販売され、評価されているこれらの製品は、個々の色や縞模様のバリエーションが非常に価値のある特性となっています。GranitiFiandreは、予告なしにすべての記載事項を変更する権利を保持し、これらの変更によって生じる直接的または間接的な損害に対するいかなる責任も負わないものとします。

リストル、ドット、および特殊なピースは、わずかな色合いのバリエーションがあります。

特別注文品は、箱単位での販売となります。

The GranitiFiandre collections are materials subject to variations in colour and/or vein, as they are natural and man-made products. These items, sold, seen and agreed, are featuring high value characteristics in regard to the colour and/or vein variations of the different pieces. GranitiFiandre keeps the right to change all the mentioned items without notice and declining any responsibility for direct or indirect damage caused from these changes.

Listels, dots and special pieces are subject to slight shade variations. Upon request, all the materials can be supplied squared and rectified with an increase on the net price of Euro 3,10/sqm. equal to the pure manufacturing cost. Special pieces are sold by full boxes only.

は日本語で次のように翻訳できます

VIEW THE FULL TECHNICAL DETAILS

外観および技術的な変化 / Technology aesthetic variations

模様（ペイン）の連続性 / Variety continuity

追加技術情報 / Additional technical information

材 (2cm) / Substrates 2cm

大判スラブの取り扱いおよび保管 / Large slabs handling and storage

大判スラブの梱包に関する一般的な注意事項 / General advice for packaging large slabs

包 / Packaging

目地材施工に関する一般的なアドバイス / General advice for grouting

清掃およびメンテナンス / Cleaning and maintenance

キッチンカウンターおよび作業台の清掃方法 / Cleaning tips for kitchen worktops and surfaces

販売一般条件 / General sales conditions



環境情報

ENVIRONMENT INFORMATION



環境情報

この記号が表示されている製品は、リサイクル材料を少なくとも40%使用して製造されています。LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) の、基準 4.1「リサイクル材料含有量」に適合しています。

ENVIRONMENT INFORMATION

The products bearing this symbol have been manufactured using at least 40% of recycled material. They comply with LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) requirements as regards criterion 4.1 regarding "Recycled Material Content".

外観のバリエーション

VARIATIONS IN APPEARANCE

外観技術および美的変化について

セラミック表面に幅広い用途の可能性を持たせるために、Fiandre社ではさまざまな生産技術 (例: 大判磁器タイル Maximum Fiandre Extralite®、従来の磁器タイル、フルボディ技術) を使用しています。これは、専門の生産施設で異なる技術を用いて製造された素材が、色や外観にわずかな違いを生じる可能性があることを意味します。

カウンタートップ表面に小さな跡や微細な穴が見られる場合がありますが、これは欠陥ではありません。これらは当社の素材のセラミック本体の自然な構成によるものであり、高品質な原料 (カオリンクレー、石英、長石) の調合によって生じるものです。

また、カウンタートップの明暗 (「キアロスクーロ」)、色合い、または光沢にわずかな変化が見られることがあります。これも素材の製造工程の一部であり、欠陥とは見なされません。なお、スラブ (板材) を交換する場合、新旧のスラブの間に違いが生じる可能性があることにご注意ください。

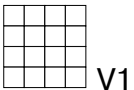
VARIATIONS IN APPEARANCE TECHNOLOGY AND AESTHETICS

In order to ensure that ceramic surfaces have a wide range of application possibilities, Fiandre uses various production technologies (e.g., Maximum Fiandre Extralite® large format porcelain stoneware, conventional porcelain stoneware, and the full-bodied technique). This means that a material that is manufactured using different technologies in specialized production facilities may vary slightly in color and/or appearance.

The presence of small marks or small holes on the surface of the countertop cannot be considered a defect; they are in fact due to the natural composition of the ceramic body of our material, which are made up of a high-quality composition batch of raw materials (kaolin minerals, quartzes and feldspars). Even slight alterations in "chiaroscuro", shade colour of the countertop or in brightness are part of the production process of the material, so they cannot be considered as a defect. It should be noted that any replacing of slabs could determine differences between new and old slabs.

カラーバリエーション

DEGREE OF COLOUR CHANGE



V1

Uniforme
Even
Gleichmäßig
Uniforme
Uniforme



V2

Lieve
Light
Leicht
Léger
Leve



V3

Forte
Strong
Stark
Forte
Fuerte



V4

Sostanziale
Substantial
Erheblich
Substantial
Sustancial

MARMi MAXIMUM	
Alpi Chiaro Venato Maximum	V3
Alaska White Maximum	V3
Amazonite Maximum	V4
Apuano Purissimo Maximum	V3
Arabescato Orobico Maximum	V3
Bardiglio Sublime Maximum	V3
Blue Tempest Maximum	V4
Breccia Imperiale Maximum	V3
Breccia Mirabile Maximum	V3
Breccia Sarda Maximum	V3
Bright Onyx Maximum	V3
Calacatta Maximum	V3
Calacatta Bellissimo Maximum	V3
Calacatta Dorato Maximum	V3
Calacatta Statuario Maximum	V3
Camouflage Maximum	V3
Crema Superiore Maximum	V3
Dama Bianca Maximum	V3
Dark Marquina Maximum	V3
Deep Emperador Maximum	V3
Divine Blue Maximum	V3
Ethereal Travertino Maximum	V3
Fiorenza Maximum	V3
Glam Bronze Maximum	V3
Gold Onyx Maximum	V3
Irish Green Maximum	V4
Lepanto Rubino Maximum	V3
Majestic Onyx Maximum	V3
Nebula Grigia Maximum	V3
Nero Damascato Maximum	V3
Opal White Maximum	V2
Palissandro White Maximum	V3
Panda White Maximum	V4
Patagonia Maximum	V4
Pietra Grey Maximum	V3
Premium White Maximum	V3
Pure Calacatta Maximum	V3
Sahara Noir Maximum	V3
Silver Root Maximum	V3
Taxos Maximum	V2
Travertino Maximum	V3
Verde Fantastico Maximum	V3
White Beauty Maximum	V4

AION MAXIMUM	V3
ASTER MAXIMUM	V2
BALANCE	V2
DATAUNI MAXIMUM	V1
FJORD MAXIMUM	V2
HQ. RESIN MAXIMUM	V2
LEXICON MAXIMUM	
Arabescato Grigio Maximum	V3
Breccia Blu Maximum	V4
Breccia Phoenix Maximum	V4
Ceppo Aragona Maximum	V4
LUCE / By Guillermo Mariotto	V2
MEGALITH MAXIMUM	V2
PIETRE MAXIMUM	V3
Jatoba Brown Maximum	V3
Luna Limestone Maximum	V2
Quarzite Vals Maximum	V3
QUIETSTONES MAXIMUM	V2
SELENITE MAXIMUM	V3

認証 / CERTIFICATIONS

製品認証 / PRODUCT CERTIFICATIONS

 LEED & BREEAM (ENVIRONMENTAL PROTOCOLS)	「エネルギーと環境デザインにおけるリーダーシップ (Leadership in Energy and Environmental Design)」は、「米国グリーンビルディング評議会 (USGBC)」が開発した自主的なシステムで、グリーンビルディングの分類と認証のために国際的に認められています。 BREEAM (Building Research Establishment Environmental Assessment Method: 建築研究所環境評価手法) は、持続可能な建物の設計、建設、管理におけるベストプラクティスを示す欧州の参照基準です。 Iris Ceramicaグループの材料は、2008年からLEEDおよびBREEAMの認証を受けていますが、はるかに早い段階でそのような基準を満たしており、非常に高いリサイクル率 (重量40%以上) で設計・製造されています。	Leadership in Energy and Environmental Design is a voluntary system developed by the US Green Building Council (USGBC), recognised internationally, for the classification and certification of green buildings. Building Research Establishment Environmental Assessment Method (BREEAM) is a European reference standard for the best practices in the design, construction and management of sustainable buildings. Iris Ceramica Group materials have been LEED and BREEAM certified since 2008, even though they fully met such standards much earlier, being designed and manufactured with very high percentages of recycled material (>40% weight).
 GREENGUARD AND GREENGUARD GOLD	グリーンガードは、屋内での使用を目的とした材料が、揮発性有機化合物 (VOC) の排出が実質的にゼロであることを保証します。グリーンガードゴールドは、世界中のグリーンビルディングプログラムで認められ、受け入れられており、子供や高齢者のような特に敏感な人々が過ごす場所でも、リスクが全くないことを証明します。	GreenGuard guarantee that the materials intended for indoor use have practically zero volatile organic compound (VOC) emissions. GreenGuard Gold, recognised and accepted by green building programmes worldwide, certifies the total absence of risks even in places where particularly sensitive people such as children or the elderly spend time.
 ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION (EPD®)	EPD (Environmental Product Declaration: 環境製品宣言) は、EN 15804規格に基づく製品ライフサイクルの分析に基づく自主的な国際制度です。Iris Ceramica Groupは、「cradle to grave (原材料採取から廃棄まで)」アプローチを用いたライフサイクルアセスメント (LCA) を実施し、同社独自の製品に関する特定のEPDにその結果を公表しています。これにより、同社の素材の環境性能に関する正確なデータが提供されます。	The EPD is a voluntary international scheme, based on the analysis of the product life cycle in accordance with standard EN 15804. Iris Ceramica Group has conducted a Life Cycle Assessment (LCA) using the "from cradle to grave" approach, publishing the results in its specific Environmental Product Declaration (EPD) for products belonging exclusively to the company, which provided precise data on the environmental performance of its materials.
 PRODUCT CARBON FOOTPRINT (CFP)	ISO14067規格に基づく製品カーボンフットプリント (CFP) は、製品が地球温暖化に与える全体的な影響の定量化です。これは、製品、組織、またはサービスに直接的または間接的に関連する温室効果ガス排出量を、そのライフサイクル全体にわたって合計したもので、CO2換算キログラム (kg CO2e) で表されます。	Product Carbon Footprint (CFP) according to ISO 14067 standard, is the quantification of the overall impact of a product on global warming. It expresses the total greenhouse gas emissions associated directly or indirectly with a product, organization or service over its entire life cycle and is expressed in kilo of CO2 equivalent.
 See official listing www.c2ccertified.org	Cradle to Cradle Certified®は、安全で循環型かつ責任ある製品の設計・製造に関する、最も野心的なグローバル規格のひとつです。特に持続可能性や社会的責任の課題に関心の高い専門家にとって、最も革新的で詳細かつ興味深い環境ラベルのひとつとされています。この認証は、製品のライフサイクルに関連する側面だけでなく、企業およびサプライチェーンによる人権尊重にも適用されます。	Cradle to Cradle certified® is one of the most ambitious global standards for the design and production of safe, circular and responsible products. It is considered one of the most innovative, detailed and interesting environmental labels especially for professionals who are particularly attentive to the issues of sustainability and social responsibility as it covers not only aspects linked to the product life cycle, but also the respect for human rights by the company and the supply chain.
 See official listing (www.nsf.org) to identify which models are NSF Certified NFS/ANSI 51 - 2014 FOOD EQUIPMENT MATERIALS	2021年に主にSapientStone製品に対して取得された認証で、全ブランドの大型スラブのほとんどに適用されています。NSFは、バー、レストラン、ホテルの厨房、食堂など、セラミックスラブが使用される商業スペースや、ワークトップやバー・カウンターなどの「フードゾーン」で食品や飲料を消費するカウンタートップ向けに開発されました。この認証は、消費者に品質と安全性をさらに保証します。	Certification obtained in 2021. The NSF was developed for commercial spaces such as bars, restaurants, hotel kitchens and canteens, where ceramic slabs are now used, as well as counter-tops for the consumption of food and beverages, also in "Food Zones", such as work tops and bar counters. This certification offers a further guarantee of quality and safety for consumers.
 放射性水平A类 See official listing	CCC認証 (China Compulsory Certification: 中国強制認証) は、当社が中国向け輸出のためにCCCマークの適用および使用に対して実施している認証です。この認証では、認定された第三者機関によって、CCC GB 6566-2010規則およびその後の改訂で定められた適合性要件が確認されます。一般的には、健康および安全に関する項目が対象となります。	The CCC certification – China Compulsory Certification – has been implemented by us for exports to China for the application and use of the CCC mark. This certification involves verification by an Accredited Third Party Body of the compliance requirements established by the CCCGB6566-2010 regulation and its subsequent updates, generally concerning health and safety.
 La liste à jour des matériaux certifiés UPEC est disponible sur le site Internet: http://evaluation.cstb.fr/	UPEC分類は、QB認証マークに関連しており、床材および壁材が認証の基準文書で定められた技術的要件に適合していることを証明します。この分類は使用区分を割り当て、製品の耐久性が特定の種類の施設での使用に適していることを示します。	UPEC classification associated with the QB certification mark attests to the compliance of floor and wall coverings with the technical requirements set out in certification reference documents. It assigns classifications of use indicating that the durability of a product is appropriate for use on specific types of premises.

	宣言ラベル: 建設資材のバッジで、基本的に自主的な自己開示プログラムとして機能します。この取り組みでは、材料の組成、最終的な組み立て場所、寿命、使用済みオプション、Living Building Challenge® (LBC)要件への全体的な準拠に関する詳細を提供します。 無料のデータベースからアクセスできるDeclare®ラベルは、設計者や建築家にとって不可欠なツールであり、コアグリーンビルディング認証、LBC、LEED、WELLを含む主要なグリーンビルディング基準の基準に沿った製品を指定できるようにします。 当社の材料はすべて、Living Building Challengeの「レッドリスト」に記載されている化学物質を含まないことを証明する「レッドリストフリー」の分類を保持しています。 詳細は、https://declare.living-future.org/products/ceramic-slabs をご覧ください。	Declare label: a badge for construction materials, essentially functioning as a voluntary self-disclosure program. This initiative furnishes details about the material's composition, final assembly locations, lifespan, end-of-life options, and overall adherence to pertinent Living Building Challenge® (LBC) requirements. Accessible through a complimentary database, Declare® labels prove to be an essential tool for designers and architects, empowering them to specify products aligning with the criteria of key green building standards, including Core Green Building certifications, LBC, LEED, and WELL. All our materials hold the classification of being "Red List Free," affirming their absence of chemicals listed in the Living Building Challenge's "Red List." More info available at https://declare.living-future.org/products/ceramic-slabs
	ICIBグループ基準に適合するマークを製品に付与することを認める証明書	Certificate authorising the product to bear the mark of conformity with ICIB Group Criteria

システム認証 / SYSTEM CERTIFICATIONS

 ECO-MANAGEMENT AND AUDIT SCHEME (EMAS)	EU環境マネジメントと監査の枠組 (EMAS) は、欧州委員会が企業やその他の組織向けに開発した自主的な認証であり、環境パフォーマンスの評価、報告、改善を目的としています。とりわけ、認定された第三者機関による監査後に検証する必要のある環境宣言の起草が含まれます。	The EU Eco-Management and Audit Scheme (EMAS) is a voluntary certification developed by the European Commission for businesses and other organisations, aiming to assess, report on and improve their environmental performance. Among other things, it includes the drafting of an Environmental Declaration that must be validated following an audit by an accredited third-party body.
 ISO 45001	労働安全衛生マネジメントシステム労働者保護に関する世界的なグッドプラクティスの最低基準を定めたもので、職場で起こりうるあらゆるリスクや危険を事前に特定することを目的としています。	Occupational health and safety management systems. Defines the minimum standards of good practice for worker protection worldwide; it sets out to identify in advance the whole range of risks and hazards that can occur in the work place.
 ISO 14001	環境マネジメントシステム。2000年以降の認証で、環境保護のための実践を統合するための体系的な枠組みを定義し、法的な適合義務を果たし、リスクと機会に取り組み、評価することを目的としています。	Environmental management system. Certification since 2000, defining a systematic framework for the integration of practices to protect the environment, aiming to meet the legislative conformity obligations and tackle and assess risks and opportunities.
 ISO 50001	エネルギーマネジメントシステム: エネルギーマネジメントシステムの実施を通じて、エネルギーパフォーマンスを継続的に改善し、温室効果ガスの排出量と関連するエネルギーコストの削減を支援する国際規格。	Energy Management System: international standard that, through the implementation of an energy management system, helps to continuously improve energy performance, reducing greenhouse gas emissions as well as the related energy costs.
 ISO 9001	企業の品質システム。国際的に有効なこの認証は、研究開発から生産、流通からカスタマーサービスまで、会社組織全体に関係しています。	Company quality system. The certification, which is valid internationally, concerns the whole company organisation, from research and development to production, from distribution to customer service.
 UNI/PDR 125	We are one of the first companies in Italy to obtain Gender Equality certification on the basis of UNI/PdR 125:2022 practices, which define guidelines for creating a working environment based on equal opportunities, aiming to foster a fairer presence of genders and their joint contribution to promoting inclusiveness in the organisation.	We are one of the first companies in Italy to obtain Gender Equality certification on the basis of UNI/PdR 125:2022 practices, which define guidelines for creating a working environment based on equal opportunities, aiming to foster a fairer presence of genders and their joint contribution to promoting inclusiveness in the organisation.
ISO20400	The ISO 20400 standard is the first major voluntary international standard on sustainable procurement. The choice of undertaking this process confirms Iris Ceramica Group's commitment to creating a virtuous value chain aligned to the best ESG practices. A starting point that lays the foundations for continuous improvement, responding to the growing demands for transparency and responsibility throughout the supply chain.	The ISO 20400 standard is the first major voluntary international standard on sustainable procurement. The choice of undertaking this process confirms Iris Ceramica Group's commitment to creating a virtuous value chain aligned to the best ESG practices. A starting point that lays the foundations for continuous improvement, responding to the growing demands for transparency and responsibility throughout the supply chain.



FOR MORE INFORMATION
VISIT THE WEBSITE

一般販売条件 / GENERAL SALES CONDITIONS

(JA) 一般販売条件
販売条件については、ウェブサイトをご覧ください。

https://www.granitifiandre.it/doc/cataloghi_catalogues/cataloghi/SALES_CONDITIONS_fiandre_standard_size.pdf

(EN) GENERAL SALES CONDITIONS
PLEASE CHECK THE GENERAL TERMS OF SALE ON OUR WEBSITE.

https://www.granitifiandre.it/doc/cataloghi_catalogues/cataloghi/SALES_CONDITIONS_fiandre_standard_size.pdf

First edition - 09/2025

GFCABMX25

Fiandre all right reserved

GranitiFiandreは、このカタログに記載した技術的および形式的な内容を変更する権利を留保します。色の再現はおおよそのものです。無断複写・転載を禁じます。本カタログの文章またはイラストの全部または一部の複製は禁止されており、法的制裁の対象となります。

GranitiFiandre reserves the right to modify technical and formal details included in this catalogue. Colours reproductions are approximate. All rights are reserved. Total or partial reproduction of text or illustrations of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanctions.

FLANDRE
for unique expressions

A BRAND OF  IRIS
CERAMICA
GROUP

GranitiFiandre S.p.A.
Via Radici Nord, 112
42014 Castellarano (RE) Italy
tel. +39 0536 819611
info@icgmail.com
fiandre.com



granitifandre.com/pdfapp